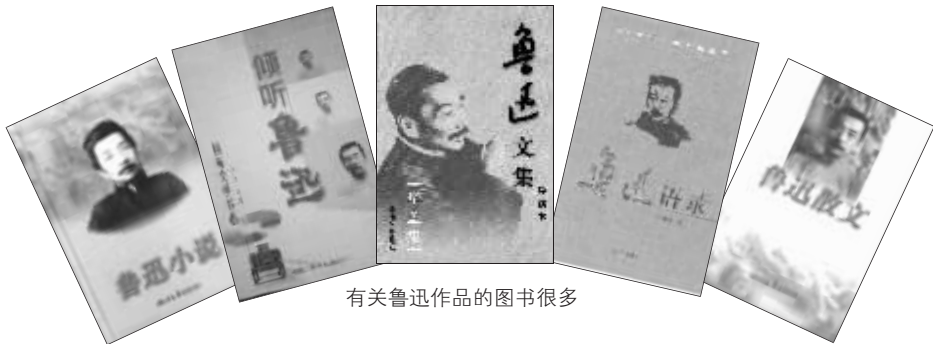


中小学课堂长期「误读」鲁迅?

鲁迅后人认为老师不会点拨才会出现以上问题,呼吁全国「海选」优秀教师



有关鲁迅作品的图书很多

日前,鲁迅后人周海婴、周令飞决定在明年初开展一项鲁迅课本讲授教师的全国“海选”活动。他们认为,目前的中小学课堂长期“误读”鲁迅,“孩子们不喜欢鲁迅,问题出在老师不会点拨。”上海鲁迅纪念馆副馆长王锡荣也告诉记者,目前中小学课堂的鲁迅文学教学的确存在和时代严重脱节的现象,亟待改善,“鲁迅教学要有所改变,首先要从修改教师用书开始。”

为还原真实的鲁迅而“呐喊”

鲁迅后人周海婴与其子周令飞,近年来为还原一个真实的鲁迅四处奔走“呐喊”。由周海婴父子主持的鲁迅文化发展中心近日通过调查发现,全国中小学语文课本虽然大量选用鲁迅的文章,却普遍存在“误读”现象。为此,他们决定在明年初启动一项全国中小学校的“鲁迅课本教学”评优活动,在全国范围内“海选”讲授鲁迅课文颇具心得的中学教师,并予以推广。

“现在的中学语文教育流行一种说法,孩子们是‘一怕文言文,二怕写作文,三怕周树人’。”周海婴、周令飞父子因此走访了全国不少中小学校,最后发现中小学课堂上普遍存在对鲁迅的种种“误读”,“孩子们不喜欢鲁迅,问题出在老师不会点拨。”在一次交流活动中,甚至有一位中学校长告诉周令飞,孩子们学习鲁迅,主要是让他们学习鲁

迅的战斗精神,攻克学习堡垒。这令在场的鲁迅研究专家们顿时哑然。

北大教授指出选文存在问题

周令飞说,目前入选中小学课本的鲁迅作品达20篇以上,但许多篇目的选择和教法都是值得商榷的。“如果一开始就让孩子们接触鲁迅那些革命性、战斗性很强的杂文或小说,就可能影响孩子们对鲁迅的兴趣和情感。”比如,《狂人日记》该不该从中学课本撤出去,就一直是个饱受争议的问题。据周令飞介绍,鲁迅生前听说《呐喊》一出版就被请进中小学课本,就自己最不愿意孩子们读《狂人日记》,“中国书籍虽然缺乏,给小孩子看的书虽然尤其缺乏,但万想不到会轮到我的《呐喊》”。

鲁迅后人因而希望中小学课本选用鲁迅的作品,可以从一些较为轻松有趣的文章开始。而鲁迅研究专家、北京大学的钱理群教授,在接受记



鲁迅的儿子周海婴(左)、长孙周令飞

者采访时也表示,目前中小学语文教材对鲁迅作品的选文确实存在问题,一些文章并不适合孩子们读,会造成阅读障碍。而事实上,鲁迅作品有一部分偏重于表达亲情的文章很适合中小学生学习阅读。

专家建议修改教师用书

上海鲁迅纪念馆副馆长王锡荣在受访时指出,对于“误读”鲁迅的问题,有一个重要的关键点,就是教师们教授鲁迅作品时,许多教学用语都太过时了,这影响了孩子们的理解。王锡荣说,每个时代解读经典都会有时代特色,“中小学校的教师用书对鲁迅作品的解读却还停留在几十年前,带着那个时代的特色,和现在有所隔膜,这自然导致了孩子们和鲁迅亲近不起来。”因此,王锡荣建议,如果入选课本的鲁迅文章篇目不变,一些最基本的理解也不变,那么改一改教师用书就是当务之急。 天天新报

饭岛爱生前曾受人恐吓?

12月25日,曾与饭岛爱有过来往的印度尼西亚的Dewi夫人在博客透露饭岛爱曾遭人恐吓。

Dewi夫人以《饭岛爱之死》为题,在博客中写道:“我真后悔,早知会如此,我无论如何都要赶到她的身边,好好听她倾诉的。”“被人拍了录像和照片”,“被拍照的人恐吓,勒索”,因为“害怕被人公开”而“终日惶惶度日”,“她一定是出于对‘某人或者某事’有所畏惧,才退出演艺圈的。我也不是很清楚,此事和她的突然死亡是不是有所关联。”

《疯狂的赛车》黄渤当“老大”

《疯狂的赛车》作为贺岁收官之作的消息公布不久,便引起了影迷的疯狂关注。以黄渤为首的四个《疯狂的石头》中的“老人”在赛车中全面升级,而宁浩用疯狂标准选出来的“新人”传递出来的“笑果”更是让观众意想不到。

《疯狂的赛车》中黄渤依旧是长发造型,不同的是这次黄渤是因为0.01秒落后而惜败为“自行车赛亚军”的倒霉青年,同时在片中他也从道哥的小跟班,一跃成为影片的第一男主角。这一次徐峥的身份也颠覆很大,被导演宁浩安排在墓地销售处工作,整日对着各类悲伤的客户销售他的“豪



《疯狂的赛车》中的黄渤

华精装修墓地”,徐峥的“老秘书”王迅则和“石头”中那个拿着可乐罐子到北京领奖的三宝兄弟搭档,共同组成一对“梦想有朝一日能破大案子”的警察兄弟。 城市快报

巩俐扎根北京再购别墅

前不久巩俐因为加入了新加坡国籍一事被媒体曝光,在公众中引起很大争议,令巩俐人气大跌。不过改国籍后的巩俐依然活跃在国内娱乐圈。记者近日发现巩俐继续在北京定居,并且再次购买了价值上千万的新别墅,即将迎来乔迁之喜。

巩俐早在上个世纪九十年代初就在北京顺义购入丽京花园别墅居住。而近日记者发现巩俐开着宝马X5汽车驶出了丽京别墅,并驶入了天竺附近新开发入住的一处别墅区内。据别墅的工作人员透露,巩俐在前年底买下了这里的一栋别墅,今年才刚刚装修完,最近她经常和朋友前来进行布置和装饰。据了解,该别墅区大约有140栋别墅,每平方米价格在2.5万元左右,估计巩俐的别墅价格在千万元以上。 网易

“鲍志强紫砂艺术馆”开放



鲍志强紫砂作品

近日,“鲍志强紫砂艺术馆”在中国著名陶都江苏宜兴丁蜀镇落成开放。今后,这座由中国工艺美术大师鲍志强个人名字命名的艺术馆,将为传播璀璨的紫砂文化、展示艺术名家的创作成果和开展紫砂文化交流活动提供极为难得的平台。据悉,以大师个人出资、展示独特民族文化品种的艺术馆在江苏省内也是首次出现。

新馆开放首日,任淦庭、吴云根、裴石民、王寅春、朱可心、顾景舟、蒋蓉等已故紫砂7艺人各个历史时期的重要作品第一次“济济一堂”与观众见面,十分难得。不仅如此,共有128位国家级、省级大师,省级名人等紫砂艺术家的138件紫砂精品悉数参展。

鲍志强师承紫砂陶刻名家任淦庭先生,是宜兴紫砂陶工艺制作的杰出传人,在紫砂陶工艺传承和创新上颇有建树。他的许多重要作品相继获得了中国工艺美术界的至高荣誉,被北京故宫博物院等国内外多家艺术品博物馆收藏。图为馆内展出、由鲍志强大师设计制作的“紫玉飘香”多件套茶具,清华大学美术学院杨永善教授评价其“设计主次分明、格调高雅、贵用结合、达到了得心应手的境地,是一套优秀的紫砂陶艺作品”。 快报记者 李素然

娱乐速递

哈利·波特之母新作将上市 哈利·波特之母J.K.罗琳在结束了《哈利·波特》系列作品之后,又创作了一部新作品,中文版名为《诗翁彼豆故事集》。据悉,该书将于12月31日在南京书城发售。

《诗翁彼豆故事集》故事情节与《哈利·波特》紧密相关又独立成篇。它是哈利·波特与死亡圣器》中霍格沃茨魔法学校校长邓布利多留给赫敏的一本书,其中包含有帮助哈利和他的朋友们打败伏地魔的重要线索。 毛玉霞

大众大片抢登央视电视频道 《赤壁》(上)、《画皮》《见龙卸甲》《江山美人》《超强台风》《十全九美》《精舞门》《来电惊魂》《密码疑云》《极速漂移》等中外大片将于近日陆续亮相央视电视频道,陪伴观众欢度佳节。此外,老少皆宜的《亚瑟和他的迷你王国》《哆啦A梦大雄的恐龙》将分别于1月26日与27日与大家见面。国外大片《密码疑云》《来电惊魂》也将在这个频道与观众见面。 沈梅



图为由画家陈逸飞1975年创作的《鲁迅到平民学校去演讲》故事连环画的油画原作(组画之九)

《高考·1977》关注大导演的昔日 陈凯歌看问题很大气 张艺谋很知道自己要什么

由上影斥资2000万拍摄的电影《高考·1977》经过在黑龙江数月的拍摄,近日转景来到了上海。前天,记者前往车墩影视基地探班。这是一部由江海洋执导,王学兵、孙海英、周显欣主演的影片。其中,北影导演系78级的江海洋亲历了那场具有历史意义的高考。

江海洋所在的那届北影学生,正是诞生了张艺谋、陈凯歌、顾长卫等当今大导演的一届。江海洋感叹道,正是这届高考,改变了中国电影的命运。“如果不是恢复高考,陈凯歌还是北京印刷厂的一个工人,张艺谋还是个国棉厂的工人,他们不会有成为今天的著名导演。”那么为什么不干脆把影片的视角投射于北京电影学院78



届这个群体呢?“那样的确更有看点,而且最精彩的不是他们如何高考,是大学里的事情发生。不过这个涉及隐私,要拍起来问题太多了……”江海洋笑言。江海洋回忆道,早在读书的时候,陈凯歌和张艺谋就给他留下了极深的印象。

“陈凯歌在读书的时候看问题就很大气,站得很高。他的英文比我们班同学都好,对古代诗词很精通。张艺谋虽然是摄影系的,但是我们也经常见面,那个时候我就觉得他一定是个非凡的人——当然也没想到他能有今天这个地位。他床底下藏着一个摄影机大小的铁疙瘩,每天没事就拎着这个铁疙瘩在宿舍里走,他说这是为了将来端摄影机端得稳。我记得最清楚的是有一次他看了一篇小说,他说‘咱们把它改成电影吧’,我当时就很诧异,这不是导演系的人干的事么?他一个摄影系的怎么也要干这事儿!张艺谋也是一个很知道自己要什么的人。” 瞿婧宇

请来最帅教授普及《三字经》 《百家讲坛》想要绝地复活

饱受争议的中央电视台《百家讲坛》栏目正秘密谋划一项大事:联手无锡望族——钱门名人、上海复旦大学教授钱文忠,欲在牛年春节连续七天推出《钱文忠解读<三字经>》。

最近几个月的舆论,对央视《百家讲坛》很不利。有消息说,在科教频道的24个栏目中,该栏目的收视率已经跌到了10名之外,进入可能被淘汰的“死亡倒计时”。不少人认为,《百家讲坛》已危如累卵。一位《百家讲坛》的工作人员透露,该栏目正在酝酿一场牛年巨变,春节期间将联手上海复旦大学教授钱文忠抛出重磅炸弹《钱文忠解读<三字经>》。42岁的钱文忠是《百家讲坛》里最年轻的教授,也被网友评价为“最帅教授”。 胡晓