

娱者千虑

比宋祖德的嘴更大

有这样一个笑话,说美国宇航员上天,很快发现圆珠笔在无重力条件下写不出字。为了解决这一问题,美国人花了N长时间N多美元,想发明出一种笔,可以在零重力下用,可以在头朝下时写,可以在水底用,从零下到摄氏300度时都能用……正当他们集中人力物力实现这一目标的时候,却发现竞争对手苏联人用一支铅笔就解决了这个问题。

这说明凡事都有捷径,“不走寻常路”或许能比別人早到达目的地。这一点在娱乐

圈被成功印证了无数次,与其起早贪黑地默默耕耘,倒不如另辟蹊径,不按规矩出牌。爆料、贴照片、录音频、拍视频……只要你脑子坏水够多,脸皮够厚,总有一款适合你,能迅速改变你默默无闻的生存状态。

在所有招数中,“骂人”是使用频率最多的。有人总结了骂人的优势,成本低(无需自曝家丑),风险小(顶多被批“没素质”),使用方便(张嘴就来),效果显著(人民就爱看狗咬狗),于是一举被评为“娱乐圈最喜爱的”通俗招式,迅

速风靡江湖,宋祖德便是其中的最大实践者和受益者。但令我们意想不到的,央视官方网站居然也不失时机策划评选娱乐圈“骂人王”,短短几天时间,在王朔、韩寒等十余个人围候选人中,宋祖德一马当先,其骂人杀伤力、用心险恶等指标称王称霸。

宋祖德骂人无数,怎么就没见个挨骂的还嘴,而且圈内人提起他,也仅仅是表示不屑呢?这就像大街上骂个闯红灯的,显得很正义,但遇到真正的地痞流氓泼皮无赖,却往往

不敢招惹,大家都不傻。王朔当年一句“我是流氓我怕谁”就能镇住一批道貌岸然之辈,更何况真的流氓。这一点想必被宋祖德看到了抓住了,于是把它发扬光大。

央视深谙其道,其官网的工作人员就表示,策划“娱乐圈骂人王”“重点是让网友投票参与互动,对娱乐圈的是非我们不作评价”。既然惹不起还不合作,回避是非,只吸引眼球,明摆着就是借宋祖德赚吆喝,也给宋祖德免费宣传。

白波

醋溜文坛

作家升值

这几天,杭州市文联正在为“回家”的茅奖新贵麦家办大礼——一套杭州市中心大约130平方米的房子,按照经济适用房价格给他,按照杭州引进人才政策,他可以得到80万的住房补贴,这些钱已经够支付该套房子的费用;在西溪文化创意产业园给他提供别墅一套创办工作室,但没有产权;再奖给他一笔钱,是茅盾文学奖奖金的6至10倍。

与山西那个耗资千万请明星助阵招商的贫困县相比,杭州市是聪明的。其所费“不多”而名堂响亮。

但是按照这个逻辑,作为陕西作协主席的贾平凹要不要奖励,还有其他两位茅奖得主所在地是不是也应该表示一下?照此循环发展下去,这很可能又会如中国体育一样

陷入一种金牌情结,以及与之相适应的政府奖励竞赛。如果,这激发了各地政府的文化政绩观,那么势必要在已经半壁市场化的文坛,让举国体制复活。

接下来,我也丝毫不会怀疑,有些地方政府会拼了命地支持自己的作家去得诺奖。

虽说,杭州开国内之先河,必将使文坛人才趋之若鹜,然而,文学的规律却未必是“重赏之下,必有勇夫”。政府的奖励能否给一地带来文化的繁荣,还真不好说。现在,江浙一带的中小企业日子都不太好过,杭州官员正在勇于救房市,所以,地方政府在花纳税人的钱用来涂脂抹粉之际,还是想一想这样需不需要向当地的民众交代一下?

于德清

讽骨余韵

先抢后宰

流失海外的圆明园十二生肖兽首铜像,目前已回归了牛、猴、虎、猪、马五件。佳士得公司近日宣布,明年在法国的一场拍卖会上将出现鼠首和兔首。据佳士得估价,它们的总价可能会被拍卖到高达2亿元人民币。

自从中国有了回购文物的专项基金,尤其传出重建圆明园的设想后,当年英法联军所抢的那些圆明园遗物,身价便像打了鸡血般疯狂飙升,强盗们似乎磨圆了身上的棱角,纷纷变性成了艺术家后代,想在拍卖市场上与被抢者握手言欢。没有道歉与愧疚,也不要愤怒和哀怨,只要白花花的银子,而且是越来越多的天价般的银子。

强盗打的终究是强盗的算盘。100多年前,英法联军

抢走了那些有工艺价值的铜宝贝,100多年后,强盗的后代们却要以貌似文明的方式去拍卖它们,再从中国人头上大肆掠夺一次。

中国能尽力索回文物,当然皆大欢喜,但要付出被人掠夺的代价,回购文物也就失去了它的文化意义。被抢劫是一种耻辱,同样,掠夺也是一种屈辱。

让抢劫者们如何抢走的,再如何送回来,此举虽然难度甚大,但我们还是要一直保持这种索回的权利和姿态。假若一时难以追回,不如索性让它们就像圆明园废墟那样,保持着一种缺憾。文物残缺的历史,依然是值得珍视的历史。只要我们真实与满怀诚意地面对历史了,屈辱也能成为一种爱国的力量。

叶匡政

白领黑秀

公文高手

我们公司高层领导心血来潮想搞一次调研,目的是了解一下底层员工对部门中层领导干部的评价。于是人力资源部的调查表就设计出来了,其中的一个问题是:“你认为我公司部门中层领导对下属员工亲和力的现状是:A、部门领导对下属员工关怀细致,亲

和力极高;B、部门领导对下属员工不够关心,亲和力一般;C、部门领导对下属员工不闻不问,亲和力较差;D、部门领导对下属员工态度恶劣,亲和力极差。”

等调查结果一出来,人力资源部的部门领导傻了眼,选A的2%,选B的5%,选C的

88%,选D的5%。这个结果要是如实反映给高层领导,他们这些部门中层领导恐怕都要回家等着抱孙子了。

幸好人力资源部有个写手写报告的水平极高,看到这个状况,他不急不躁,而且还拍着胸脯说这个问题由他来解决。过了十分钟,他的调查

结论出来了,领导看了十分满意,只见他写道:“调查结果表明,底层员工对中层领导干部的评价总体来说还是让人满意的,只有5%的员工认为部门领导对下属员工态度恶劣,亲和力极差,95%的员工都不这么认为。”

浦口 赵亮

不是乱弹

背新娘



漫画 郭

上周末,单位同事小邓结婚,我是他的伴郎。新娘被接到了新郎家楼下,最后一关便是新郎背新娘上楼了。许多亲朋好友站在楼道里难为小邓,故意给小邓脚下使绊子,让他过不去,累他。

小邓家的楼层蛮高的,六楼。爬到第三层时,小邓开始有些吃力。这也难怪,新娘除了稍稍胖点,穿上高跟鞋,和小邓差不多高。我不时鼓励小邓:“加油,快到了。”

到了四楼,我又一次鼓励:“再上就是五楼了。”小邓早已大汗淋漓,说:“别报了,这是我自家的楼层,我还不清楚吗?”

好不容易来到五楼半,眼看就要到家,小邓累得大喘粗气,看来是扛不住了。他身上背着新娘,不好停,也不能放,使尽力气还是进出一句话,令大家格外地大笑不止。原来他对准家门,大声喊了一句:“爸,我背不动了,快来接我呀!”

南钢 李振

原来如此

交钱的就是VIP

趁着中午休息的时间,去公司楼下新开张的电信营业厅交电话费。不出我所料,偌大的营业厅里坐满了人。幸好我带了本杂志,还自备了一瓶矿泉水,赶紧拿个号乖乖等着吧。

取号机旁站着一个小伙子,态度热情地问前来办事的人需要办理什么业务,然后用手指点击显示屏取号。轮到我了,告诉他是要缴电话费。小

伙子很客气地对我说:“缴话费不用排队,请直接去3到8号VIP窗口办理。”

我一看3到8号窗口都空得很,有两个窗口却有很多人在等,很纳闷。小伙子依然很客气地告诉我:“他们都是办理停机、移机、话费有疑问等业务的人,需要办理什么业务,然后用手指点击显示屏取号。轮到我了,告诉他是要缴电话费。小

有点出格

在外滩买的

同事老胡,其实不老,也就三十不到。他是公司的设计师,还没有女朋友。

老胡被公司派去上海考察学习了一趟,回来后,大家发现他桌上有个手拎袋,里面还装着几只盒子。大伙很好奇,打趣他:“老胡,买的什么好东西啊?送给女朋友的?”老胡赶紧把袋子往桌下藏:“不能讲,不能讲。呃……外滩买的!”

“乖乖,还是外滩买的啊?看来真是有女朋友了!”大伙觉得老胡既然舍得在外滩买东西,说不定就是给新处的女朋友买的,于是一起揶揄。有的想揶揄一顿饭局,“不行啊老胡,遇到这等好事,怎么不请我们吃饭?”有的则想见见美女,“老胡,女朋友带给咱开开眼界啊!”

老胡听着我们在这里乱吵吵,表情很是怪异地瞪着眼,一脸憋屈的表情。憋了半晌,他终于开口说了一句——“大伙儿听着,不错,这东西是我在‘外滩’买的,嘿嘿,就‘外’面的地‘摊’买的啊!”

南湖 施伟

南京大萝卜

王老师

早晨8点,老王像往常一样骑自行车去上班。路过小区保安室时,保安小赵照例向老王打招呼,可是他今天一开口就让老王感到纳闷,他说:“王老师,早啊。”而平时小赵是喊“王师傅”的。

老王一辈子没当过老师,从学校毕业就到一家企业工

弄巧成拙

饺子要数着吃

我一向对我们学校的食堂很不满意,总觉得饭菜又贵又不好吃,还短斤少两。每次我打饭打菜,都感觉食堂师傅给我的太少了,可苦于无证据,否则我非向学校投诉不可。

前天中午,我又到食堂吃饭,吃腻了米饭,想换换口味来点面食,便到卖水饺的窗口,对卖水饺的师傅说:“给

我四两水饺。”只见那师傅麻利地从大锅中舀出两大勺水饺盛在碗里,然后递给我。

我一见那碗水饺,本能地又感觉短斤少两了,便问:“师傅,你盛水饺数都不数,够数吗?”那师傅听我这么一问,笑道:“你放心,我肯定不会少你的。”可我还是不信,我灵机一动,故意诈唬他:

小赵认真地说:“你昨天早晨出门比平时要早,我说王师傅这么早就上班了,你说上课去,不是老师怎么上课?像你这个年龄总不会是学生吧。何况你戴了眼镜,真像老师。”

从师傅到老师就这么简单。

高新区 祝江北

“我数过了,明明是少了。”

那师傅的牛脾气也上来了,一边说着“不可能”,一边拿了个小漏勺把碗中的饺子盛出来一数,结果非但不少,竟然还多出了一个。再看那师傅,熟练地将多出的一个饺子拨回了锅里,又把那碗水饺递给了我……

花园路 许跃

投稿邮箱:citystar111@163.com;
地址:南京市洪武北路55号置地广场6楼现代快报《南京纪事》版收;
邮编:210005