名不见经传的“唐家闸”因张謇而闻名天下

1

传奇人物

傅国涌 著
中信出版社友情推荐

[内容简介]

中国现代工商业真正的本土源头在那些开创了各种新式工业的民营企业家身上,正是他们代表了近代商业的方向。

作者以历史观察者和记录者的角度,用平实的语言详细记录了晚清开始、经历民国时期直至中华人民共和国建国的一段时期内,中国本土的企业家的成长及兴衰。书中用6个清末民初最为著名的实业家的事迹,来追寻近代中国本土企业家的商业传统,其中包括了张謇、荣氏兄弟、范旭东、穆藕初、刘鸿生、卢作孚。作者对每个人物的描写史料翔实、内容细致,不但有对各企业家生平的记录,更是对中国近代企业的一次系统梳理,通过人物的命运来展现中国近代商业发展、商业智慧、商业教训。

世界地图上的“唐家闸”

唐闸原叫唐家闸,更早叫唐家坝,本是个名不见经传的小地方,如果不是状元张謇在1896年选中这块地方办厂,唐闸也许不会进入历史。

南通盛产棉花,通州棉和海门、崇明的棉花都很有名。唐闸离南通城6公里,周围一马平川,到处是棉田,周边农家世世代代有纺纱织布的传统,通扬运河在此缓缓流过,港闸河直通长江边的天生港码头,舟楫往来,水路十分便利。张謇买地时,唐闸还很荒凉,地价很低,他在唐闸的陶朱坝一带买下1.7万步地(约68亩),只花了1 250两。以后先后6次,又买下3.4万多步(约140多亩)。

相隔20多年后,1918年,当一个叫做上冢司的日本人来到唐闸时,看到的已是一个繁华的工业城镇:

眺望掩映在几个烟囱之间的直冲云霄的大生纱厂的时钟台时,我们仿佛现在才为宏伟的四周的光景而感到震惊。沿河的一条街,车水马龙,人来人往,摩肩接踵,络绎不绝,异常热闹,河边停泊着的数百艘民船装卸着货物。所见这般光景,一切的一切都是在活动着的,又是现代化的。……即使说这些都是通过张謇表现出来的,也是无妨的。工厂中最壮观的是大生纱厂、复新面粉厂和广生油厂这三个工厂……

《南通县图志》记载,1920年,唐闸人口近万户,已接近5万人。通扬运河沿岸工厂林立,商业繁荣。有人看到过当年国外发行的世界地图,中国许多大城市都没有标出,却在南通方位赫然印着“唐家闸”三个字。一个弹丸小镇进入世界视野,这不仅在当时的中国是唯一的,世界上也只有美国的黄石公园。

决心“舍身饲虎”实业救国

张謇是1894年中的状元,这一年他已41岁。自从1868年中秀才以来,他在这条路上跌跌撞撞走了26个年头,进出科场20多次,光是直接耗费在考场上的时间合计就有120天,其中的痛苦只有他自己内心最清楚。所以中状元的这一天,他的心情非常复杂,并没有特别兴奋,这在他当天的日记中可以看得很清楚。喜讯传到家乡海门常乐不久,他父亲就撒手人寰。他从天津乘海轮南下奔丧。按清朝规矩,他要在家守制三年。

1895年夏天,他闲居在家,在替两江总督张之洞起草的《条陈立国自强疏》中提出了“富民强国之本实在于工”。张之洞在调任湖广总督前,授意张謇在南通筹办一个纱厂。

一开始,张謇内心有过犹豫,办厂毕竟是个完全陌生的领域,他起自农家,苦读成名,有过10年不得志的游牧生涯,到过朝鲜,终究只是一介寒士,一个没有从商经验的书生。不过,早在1886年左右,他就产生过“中国须振兴实业,其责任须在士大夫”的想法,并在家乡提倡过蚕桑,还试制过高粱烧(颐生酒厂的前奏)。甲午战争之后,他开始形成实业和教育报国的念头。思前想后,他还是答应了,其中说服自己的一个理由,就是替书生争气,世人都说书生只会空谈,只会负气,他要做出个样子给人看看,于是下决心“舍身饲虎”。

当年12月,张之洞正式委任张謇“总理通海一带商务”。他在上海、南通、海门奔走几个月,包括老朋友沈敬夫在内,有6个关庄布商、花布商和买办愿意和他一起集股办厂,分别叫“沪董”和“通董”。在唐闸选定厂址之后,他取了“大生”两字作为厂名,“大生”二字源自《易经》“天地之大德曰生”这一句。很多年后,他对大生二厂经理刘厚生说过“大生”的含义。

办厂筹款不利一拖再拖

最初,张謇和“通、沪六董”商定办一个2万锭的纱丝厂(后来确定叫纱厂),“沪董”筹集40万两,“通董”筹集20万两。最早的一份《通海大生纱丝厂集股章程》就是六董联名公布的,他们分析了在南通办厂的利人利己之处,公开向社会集股60万两,分6000股,每股100两,预计每股每年可以获利22两,以2个月为期,在上海、南通、海门三处认购,结果招股很不理想,应者寥寥。

在新任两江总督、南洋大臣刘坤一的过问下,1897年8月11日,张謇和官商盛宣怀达成《通沪纱厂合办约款》,4万多锭官机对分,张謇领的一半作价25万两作为大生的官股(盛领的一半在上海浦东另办一家纱厂),大生的股本25万两也由神通广大的盛氏帮助筹集,这一条款白纸黑字写在合同上,签名的除了他们两人,还有见证人郑孝胥、何眉生。8月16日,江宁商务局和张、盛三方签署合同,张、盛分别在通、沪设厂。合同迄今还保存在大生档案中。可以说,到这一年,大生纱厂的筹办才进入实质性阶段。当年10月17日,2万多锭官机由军舰运到南通,这批英国造的机器已在上海码头搁置5年之久,日晒雨淋,连包装木箱都破了,机器零件锈坏的占了十之三四。光是搬运和擦锈就花去6 000两。前来安装的英国工程师说,从来没看见过损坏成这样的机器。

然而盛宣怀承诺的资金一直没有到位,张謇写了无数告急书,几乎字字有泪,到最后一分也没有兑现。

在筹办大生纱厂的过程中,最初的“通、沪六董”中,有人退出,也有人因集股不力被撤,中途又吸收了几个人进来,最后参与建厂的4个通董比较得力,除了关庄布商沈敬夫,还包括木材商高清、典当商蒋锡坤等,在唐闸买下厂基之后,他们垫出部分股金做建筑费,着手建厂。当时对大生集股帮助最大的是在外地为官的股东恽莘耘。

大生纱厂开机第一年就盈利

大生开机前后,张謇几乎天天在过“年三十夜”。他在外地,每次接到沈敬夫的告急信而一筹莫展,不时在日记中感叹“通厂筹款,垂成而败”、“通厂筹款迄不谐”。他当时多数时间在南京主持文正书院,靠这份薪水养家,筹办的四年多时间里,未曾用过大生的一分钱,其他几个董事也是。他在上海奔走,最艰难的时候,旅费无着,“常常跑到黄浦滩对天长叹,看江也是长叹,眼睛里泪同潮水一样涌出来。有时候旅费不够,也卖过好几回的字,厂款分文不去动用。”

1897年,张謇接连接到翰林院催他回京的三封函电,他曾写信对好友沈曾植说:“愿成一分一毫有用之事,不愿居八命九命可耻之官。”1898年他到北京销假,正值“百日维新”,赶上恩师翁同□被罢官,张謇心知官场险恶难测,想起甲午年在大雨中跪迎慈禧太后那一幕,更是心寒。

那一回,慈禧太后从颐和园进宫,恰逢暴雨,路面积水一二尺,文武百官都出城迎驾,个个匍匐路旁,衣帽尽湿,两膝泡在水里,顶戴上的红缨流下鲜红的水,其中有七八十岁的老臣。慈禧乘轿子经过时,视若无物。这件事给他很大的震撼,身居庙堂,难道就是做叩头虫吗?此次北京之行,他决心远离官场,“三十年科举之幻梦,于此了结。”张謇决定走实业的路,无论多难,也要咬牙坚持下来。

1899年5月23日,经过44个月漫长的筹备,大生终于正式开机,2万纱锭只开足了9000锭,之后又到国外买了机器零部件,5个月后才开到1.44万锭。

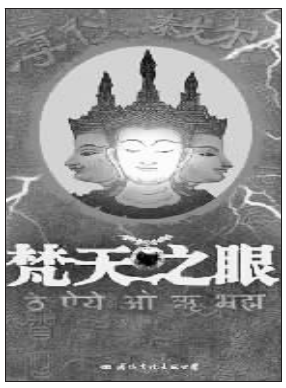
大生开机,47岁的张謇内心自然很激动。要知道,这是中国人最早的自办纱厂之一,在大生筹办之初,全国商办的机器纱厂不过寥寥几家,到大生开机时也只有七八家,集中在上海、杭州、宁波、苏州一带。

没有想到,大生纱厂开机第一年就盈利了,在支付了官股、商股的4万多两官利后,还有7.8万多两余利。天助张謇,大生熬过了严寒的冬天。从此以后,大生几乎年年盈利。

沈默找到《吉檀迦利》的第五个秘密

2

悬疑小说



蒲岸 著
国际文化出版公司友情推荐

[内容简介]

泰戈尔的诺贝尔文学奖作品《吉檀迦利》里,竟藏着一个秘密!近百年里,凡是研究这个死亡命题的人,无不死于非命,夏青也不例外。夏青教授的学生沈默和女儿夏晓薇,开始四处奔波,试图找到揭开这个谜底的关键所在,然而他们所到之处,被访问的每个人都神秘地死去了,而在他们的背后一种神秘力量带着死亡也正在一步一步地逼近……

[上期回顾]

2006年9月9日的深夜,虞江大学历史系教授夏青被密谋杀害,夏青教授的学生沈默和女儿夏晓薇开始寻找暗杀的真相。沈默无意在电话中听到夏教授临终留的遗言,而遗言的秘密就藏在泰戈尔写的《吉檀迦利》这本文集里。

沈默暗恋着夏晓蔷

二人匆匆回到夏家。进了书房,夏晓薇小心翼翼地拿起那本《吉檀迦利》,两个人很快翻阅了一遍,没有发现任何异常。田野突然出现在书房门口,好奇地探头张望。夏晓薇气冲冲地走过去:“看什么看?有什么好看的?”说着就要关门。田野一下子涨红了脸。

夏晓蔷从三楼走下来,看到夏晓薇冲田野吼,心里有气,说:“晓薇,对你姐夫说话要客气点。干吗那么大火气?”夏晓薇喊道:“姐夫?谁的姐夫?要听客气话回自己家呀!这个家姓夏不姓田!怕人说就别整天偷偷摸摸像个贼似的!”

“田野怎么了?我知道你不待见他,爸爸也是。可我都嫁给他了,爸爸都没说不认我这个女儿,这是你的家,也是我的家!我丈夫在我自己的家里,你凭什么霸着爸爸的书房不让人进?不要忘了,家里所有的东西都有我的一半!”

夏晓蔷的突然发怒让夏晓薇手足无措,为了田野,姐姐居然发怒了!夏晓薇委屈得眼泪哗哗地流,但依然倔强地吼叫:“爸爸的事你从来都没有关心过!爸爸出事的时候你干什么去了?爸爸死了,你回来了!财产有你的一半?你以为我像你一样?我不稀罕!但是,你们都给我听清楚了,没有我的允许,谁都不能踏进书房半步!”

夏晓蔷脸色煞白,颤抖着嘴唇,却说不出话。夏晓薇的话击中了她的软肋。自从结了婚,她很少回家看望父亲。她不是不想回家,只是因为田野的事和爸爸闹得很僵。后来她就懒得回了,偶尔回来一次,也是来去匆匆。爸爸出事后,她心里非常愧疚。

沈默突然走出来,厉声喝道:“够了!教授尸骨未寒,你们姐妹就这样吵吵闹闹,他老人家能安息吗?”姐妹俩闻言,都不再说话,各自嘤嘤而泣。

沈默叹了口气,把《吉檀迦利》放进衣袋里,走出夏家,田野指了指停在路边的一辆黑色奔驰,说要送送沈默。沈默冷冷地回绝了。田野挑衅地看着沈默,说:“你嫉妒我。”沈默冷笑:“我嫉妒你?凭什么?你的自我感觉一直都是这么好吗?”

田野傲然一笑:“凭什么?你我心里都清楚。晓蔷嫁给了我,而不是你。你爱晓蔷,暗恋她整整四年,你敢说不是?噢!多么伟大的爱情……”他张开双臂,故意做了个很夸张的动作。沈默冷冷地吐出两个字:“无耻。”说完骑上自行车就走。

《吉檀迦利》的秘密

清晨的阳光透过窗帘照在床上。沈默睁开眼睛,从毯子里伸出手,在枕边摸索着,什么也没有摸到。他猛地坐起,一眼看到那本《吉檀迦利》躺在地板上,这才松了口气。从昨天开始,这本书无时不在折磨着沈默的神经,他横看竖看折腾到头大,还是没有发现一点线索。

一阵急促的敲门声伴着夏晓薇的喊声打断了沈默的思绪,他慌忙穿衣服开门。夏晓薇站在门外,拎着几个方便袋,她举起左手的袋子:“这是你爱吃的米粉!我还买了两袋豆浆,原味的。一个煎饼果子是我自己的。”

沈默慢条斯理地把米粉倒进碗里,又按照自己的口味加了些辣椒。夏晓薇忽闪着大眼睛,说:“沈默哥哥,你上一辈子是不是一只澳大利亚考拉?”沈默不解:“什么意思?”夏晓薇解释道:“考拉终生只吃一种食物——桉树的叶子。”沈默瞪起眼睛。夏晓薇犹豫了一下,说:“你对爱情也像对食物这样执著吗?”沈默一愣。爱情?自己有过爱情吗?四年的暗恋只不过是一个人的游戏。夏晓薇垂下眼皮,轻声说:“其实,你应该试着接受煎饼果子。拒绝,其实仅仅是因为习惯而已。”

沈默转移话题,问:“晓薇,你读过《吉檀迦利》吗?”“读过啊,不单是《吉檀迦利》,还有《飞鸟集》《园丁集》《孟加拉掠影》。我喜欢泰戈尔,那老头儿很有风度,一脸大胡子,是个老帅哥。”

沈默不动声色地问道:“《吉檀迦利》有多少秘密?第五个秘密是什么?”夏晓薇又撅嘴了:“问我?我一大早赶过来可是要听你的答案的。”沈默无奈地耸耸肩。

夏晓薇喝了一口豆浆,说:“从文学的角度去看,《吉檀迦利》是一部宗教色彩很浓的作品,里面的诗歌就跟打哑谜似的,人们只是迷恋那些华美的辞藻和动人的韵律,至于作者到底想表达什么,其实谁都猜不透。如果说秘密,可能会有很多。”

沈默问:“有没有一个比较权威的人对《吉檀迦利》的秘密作出过论述?一本书或者一篇论文都行,只要有这方面的资料。”夏晓薇想了想,摇摇头:“我读过很多关于泰戈尔的评论,但是,从来没听说过有类似的东西。”

沈默三口两口吃完米粉,筷子一丢,再次拿起那本《吉檀迦利》朗读起来。

“在七月淫雨的浓阴中,你用秘密的脚步行走,夜一般的轻悄,躲过一切的守望的人。”这是第22首诗里的句子。沈默突然盯住“秘密”这两个字——秘密,秘密!突然有一个念头袭来,他急急忙忙地找了纸笔,对着那本《吉檀迦利》仔细翻看,一边看,一边用笔记录着什么。

第五个秘密藏着什么

沈默喃喃自语,手中的笔挥动得越来越快,最后“啪”的一声将笔拍到茶几上,兴奋地高声叫道,“我找到了!晓薇!你快看哪!”他挥舞着手里的《吉檀迦利》和一张稿纸。

夏晓薇接过那张稿纸,只见上面写着:

第22首:在七月淫雨的浓阴中,你用秘密的脚步行走,夜一般的轻悄,躲过一切的守望的人。

第28首:我的债负很多,我的失败很大,我的耻辱秘密而又深重;但当我来求福的时候,我又战栗,唯恐我的祈求得了允诺。

第46首:在许多清晨和傍晚,我曾听见你的足音,你的使者曾秘密地到我心里来召唤。

第91首:我的一切存在,一切所有,一切希望,和一切的爱,总在深深的秘密中向你奔流。你的泪眼向我最后一盼,我的生命就永远是你的。

第102首:秘密从我心中涌出。

夏晓薇疑惑地问:“这是什么?”沈默激动地回答:“这就是《吉檀迦利》的秘密!五个!一共五个!”他一把拉过夏晓薇,让她坐在自己身边:“晓薇你看!纸上的句子是我从这本书上摘录的,发现什么特点没有?”

夏晓薇仔细地看那张纸,每一个句子里,沈默都用笔圈出一个词:秘密。

沈默用手指敲着一页书说:“这本书里,用到‘秘密’这两个字的句子只有这五个!也就是说,吉檀迦利一共有五个‘秘密’!那么,第五个秘密就是这里……第52页,第102首,这一句:秘密从我心中涌出。”

夏晓薇拿过那本《吉檀迦利》,仔细找了一遍,果然整本书只有五个地方用了“秘密”这个词。她惊喜地叫道:“真的呢!考拉哥哥你真棒!”说着兴奋地搂过沈默的头,“啵”的一声,一个响亮的吻便印在沈默脸上。

沈默肯定地说:“这才是教授的风格,这根本不是什么文学命题,他一定是在这个地方给我们留下了什么!”夏晓薇点点头:“我知道了,爸爸可能在这个地方密写了一些字。”沈默不解地问:“密写?”夏晓薇说:“我在爸爸的笔筒里看到过一支作弊专用笔。当时很奇怪,心想爸爸怎么会有这种东西?又一想,现在很多学生都用它做小抄,说不定是爸爸从哪个学生手里缴来的。这种笔写在纸上时会不着痕迹,但只要把纸放在手掌上,人的体温就能让字体显现。更为神奇的是,一旦置于常态之下,字体就会再度隐藏起来。”

一边说着,夏晓薇一边将那页书托在掌心,果然,书页的空白处慢慢显露出一行字迹——婆罗贺摩、贾亚希玛、吴尚贤、宫里雁、囊占、傅恒……泰戈尔、溥仪。“溥仪不就是宣统皇帝嘛!……奇怪,爸爸写了这一长串人名是什么意思?他到底想要告诉我们什么呢?”

沈默突然说道:“晓薇!我想到一个人,或许她能帮助我们!”夏晓薇问:“谁?”“聊城大学历史学院的副院长,曾平。她既是史学界的泰斗,也是教授的同学。”