

万圣节前夜 用动漫语言“装扮”自己

明天就是万圣节前夜了，恐怖的南瓜和女巫就要出动了。虽然万圣节只是西方的节日，但对恶搞的80后、90后动漫爱好者们来说，万圣节只是个符号，娱乐才是本身。假如你参加一场万圣节Party，你会把自己装扮成什么样子呢？女巫？南瓜灯？魔术师？本期，《成长周刊》邀请了江苏万和计算机培训中心的两位学员，他们用动漫语言创作了属于自己的万圣节形象，装扮自己的万圣节故事。

1号作品： 神秘感十足的女士

范博雅把自己装扮成了一位神敏感十足的女士。在她的万圣节故事里，她穿着西方中世纪女性的衣裙，现代感十足的丝袜，戴着有灰色羽毛的帽子，还有未来感十足的装饰品，这些设计元素夹杂在一起，让她有一种鬼魅神秘的气质。

“很多设计细节和元素都

是经过反复推敲的！”范博雅告诉记者，自己在设计这幅作品时可是花足了心思，一方面从外国电影和时尚杂志上吸取创作营养，另一方面则把自己想象到那个场景中去，把内心想表达的意图融入万圣节的自己中去。

创作想法：从电影和杂志中获取创作元素，关注图画的细节。

2号作品： 南瓜魔人还是魔法师？

在卞育育的万圣节Party上，他究竟会摇身一变为恐怖的南瓜魔人，还是以神秘莫测的魔术师示人呢？也许，两者都是他的万圣节形象吧。

在图画里，万圣节的圆月已经升起来了，南瓜魔人张开了血盆大口，枝叶也羽化成长的阴森的肢体。而在一旁的魔法师则静静地站着，仿佛对万圣节要发生的故事早有所料。在万圣节的Party上，人们会喜欢他们吗？



2号作品



1号作品

创作想法：开启自己的想象力，化腐朽为神奇。快报记者 张曦

■相关链接

万圣节简介

每年的11月1日是西方传统的“鬼节”——万圣节。10月31日是万圣节前夕，通常叫做万圣节前夜。不过这一天的

气氛却远不像它的名称那样让人听上去就“毛骨悚然”。每当万圣节到来，孩子们都会迫不及待地穿上五颜六色的化妆服，戴上奇形怪状的面具，提着一盏“杰克灯”走家串户，向大人们索要节日礼物。万圣节最广为人知的象征也正是这两样——奇异的“杰克灯”和“表演魔术或者给糖果”的恶作剧。

游戏美术设计师 是怎样炼成的？

游戏美术设计师是近年来新兴的一个职业，它既能带来相对比较优厚的薪酬待遇，又能提供一个发挥想象，放飞梦想的巨大空间，吸引着越来越多的年轻人投身其中。但成为一名游戏美术设计师光凭热情是不够的，打好基础、学好技术才是关键。

想成为游戏美工，必须先打好美术基础。游戏美术设计师的工作是通过建立模型、绘制贴图，把游戏中各种角色、道具、场景都逐一制作出来。一个没有美术基础的人很难制作出比例协调的模型，绘制出细节丰富的贴图。虽然近几年诞生了许多新软件，大大方便了3D模型的制作；以往完全依靠手绘的模型贴图现在也可以通过使用一些现成的素材来完成。

这使得一些非美术专业的学生从事游戏美术设计工作成为可能。

但并不意味着美术功底的重要性降低了。在江苏万和计算机培训中心也有不少学员并非美术专业出身，最终顺利被游戏公司录用。然而他们之所以能够获得成功，跟他们在美术方面

付出的心血是分不开的。这些非美术专业的学员无一例外地利用万和从基础的素描、色彩开始教学的机会，花了大量时间练习提高自己的手绘功底。

作为CGI领域的一个重要分支，游戏美术设计有着一些特殊的技术手段。一个合格的游戏美术设计师不仅要熟练掌握3ds max、photoshop等软件工具，还必须熟悉游戏开发的流程，了解游戏美术的特殊要求，掌握游戏领域最新的技术手段。游戏美术设计师可以使用的模型面数都有严格限制，必须通过法线贴图技术，在低模型面数的情况下让细节表现得更丰富。诸如此类游戏开发领域特有的技术手段也是游戏美术师的必修课。

成为游戏美术设计师并非一条坦途，但只要目标明确，方法得当，踏实学习，梦想总会实现。本周六14:00 江苏万和有游戏动漫相关的技法演示活动，体验最新版本的游戏设计软件，获取最新的计算机技术。报名热线：025—83242999，免费在线咨询：www.wanho.net。

培训机构学员就业 政府补贴培训费

今后，只要学员学有所成，并在南京软件企业找到工作，就可以得到培训补贴啦！记者日前采访发现，目前有不少社会培训机构已经被南京相关部门认定为“南京市软件人才培训基地”，学生在这些机构学习，只要最终能在南京软件企业找到工作，就可以得到政府的补贴。

根据市政府今年发布的《南京市进一步推进软件产业

发展的若干政策意见》，政府鼓励软件企业和“南京市软件人才培训基地”合作开展就业培训和岗前培训。对高校应届毕业生和尚未就业的高校毕业生通过此类合作培训后被南京市软件企业录用并签订2年以上《劳动合同》的，给予用人企业和被录用人员一定的培训费用补贴。

“南京软件人才还有很大的缺口！”南京一家软件公司

人士认为，要发展软件业，除了资金、设施等硬件投入外，人才是最核心的因素。而目前软件企业虽然缺人，却往往招不到合适的人，而政策的出台则可以帮助企业找到合适的人，让更多的人才进入软件行业就业。

目前，一些社会培训机构已经通过相关部门认定，率先成为这一利好政策的受益者。“我们是9月份拿到牌子的，结

果不少学员就是冲着牌子来的！”北大青鸟南京（鼓楼）校区校长欧阳媚琴告诉记者，虽然第四季度是IT培训的淡季，但从目前的招生情况来看，却显示出“淡季不淡”的特征。不少报名参加培训的学员都表示，之所以选择该校，一方面是看中企业值得信赖的牌子，另一方面也是为了将来找到工作，可以得到政府的培训补贴。

快报记者 张曦

热烈祝贺

市科技局、人事局、教育局组织开展了南京市软件人才培训基地申报工作，经综合评审，认定**北大青鸟（南京鼓楼校区）**为“**南京市软件人才培训基地**”！

——北大青鸟（南京鼓楼校区）相关链接——

- * 2006年11月，北大青鸟华东地区第一家软件测试培训学校（鼓楼校区）成立。
- * 2007年11月，荣获“首届南京大学生最喜爱培训机构”称号。
- * 2007年12月，荣获“2007年南京诚信办学机构”称号。
- * 2008年1月，成功举办第一届已就业学员大型交流会。
- * 2008年2月，荣获“南京最具含金量IT培训奖”称号。
- * 2008年3月，成为《现代快报》推荐的“IT人才培养基地”。
- * 2008年6月，成功举办校区第二届新老学员就业交流会。
- * 2008年10月，经政府评审认定为“南京软件人才培养基地”

北大青鸟(南京鼓楼校区) 华东第一家

**学IT, 好工作,
就选“软件测试”!**


学IT, 好工作,
就选“软件测试”!


本月“特色班”热招中！


今秋学“测试”，明年收回本！

咨询热线: 400-888-6020 (欢迎应届生咨询
报名, 优先推荐!)

中心网址: www.js-btesting.com (提供免费在线咨询)

中心地址: 中山北路26号(鼓楼转盘附近)新晨国际大厦14层



2号作品



1号作品

创作想法：开启自己的想象力，化腐朽为神奇。快报记者 张曦

■相关链接

万圣节简介

每年的11月1日是西方传统的“鬼节”——万圣节。10月31日是万圣节前夕，通常叫做万圣节前夜。不过这一天的

气氛却远不像它的名称那样让人听上去就“毛骨悚然”。每当万圣节到来，孩子们都会迫不及待地穿上五颜六色的化妆服，戴上奇形怪状的面具，提着一盏“杰克灯”走家串户，向大人们索要节日礼物。万圣节最广为人知的象征也正是这两样——奇异的“杰克灯”和“表演魔术或者给糖果”的恶作剧。

游戏美术设计师 是怎样炼成的？

游戏美术设计师是近年来新兴的一个职业，它既能带来相对比较优厚的薪酬待遇，又能提供一个发挥想象，放飞梦想的巨大空间，吸引着越来越多的年轻人投身其中。但成为一名游戏美术设计师光凭热情是不够的，打好基础、学好技术才是关键。

想成为游戏美工，必须先打好美术基础。游戏美术设计师的工作是通过建立模型、绘制贴图，把游戏中各种角色、道具、场景都逐一制作出来。一个没有美术基础的人很难制作出比例协调的模型，绘制出细节丰富的贴图。虽然近几年诞生了许多新软件，大大方便了3D模型的制作；以往完全依靠手绘的模型贴图现在也可以通过使用一些现成的素材来完成。

这使得一些非美术专业的学生从事游戏美术设计工作成为可能。

但并不意味着美术功底的重要性降低了。在江苏万和有游戏动漫相关的技法演示活动，体验最新版本的游戏设计软件，获取最新的计算机技术。报名热线：025—83242999，免费在线咨询：www.wanho.net。

付出的心血是分不开的。这些非美术专业的学员无一例外地利用万和从基础的素描、色彩开始教学的机会，花了大量时间练习提高自己的手绘功底。

作为CGI领域的一个重要分支，游戏美术设计有着一些特殊的技术手段。一个合格的游戏美术设计师不仅要知道掌握3ds max、photoshop等软件工具，还必须熟悉游戏开发的流程，了解游戏美术的特殊要求，掌握游戏领域最新的技术手段。游戏美术设计师可以使用的模型面数都有严格限制，必须通过法线贴图技术，在低模型面数的情况下让细节表现得更丰富。诸如此类游戏开发领域特有的技术手段也是游戏美术师的必修课。

成为游戏美术设计师并非一条坦途，但只要目标明确，方法得当，踏实学习，梦想总会实现。本周六14:00 江苏万和有游戏动漫相关的技法演示活动，体验最新版本的游戏设计软件，获取最新的计算机技术。报名热线：025—83242999，免费在线咨询：www.wanho.net。