



第一版《雷雨》剧照



第三版《雷雨》剧照



杨立新扮演的周朴园

一个周朴园 他耿耿于怀了40多年

第一版《雷雨》周朴园扮演者郑榕接受快报独家专访,揭秘话剧大热的幕后故事

由北京人艺排演的第三版《雷雨》26日起开始在南京紫金大戏院拉开序幕,演出一直持续到29日。这段时间,《雷雨》热在南京持续升温。也许有读者很奇怪,为什么《雷雨》历经那么多年的演出,一直大受欢迎。也许,我们可以从对第一版《雷雨》周朴园的扮演者郑榕的采访中,体会到该剧大热的深层原因。记者昨天独家专访到郑榕,已年过八旬的他提到自己扮演的周朴园,还一直念叨这个角色让自己耿耿于怀了40多年。这是因为,角色上的瑕疵,他没有办法释怀。

暗恋的姑娘助他顿悟

1953年,郑榕被选中在人艺第一代《雷雨》中扮演周朴园。虽然那一版的《雷雨》后来被奉为经典,但郑榕在之后的40多年时间里,一直对自己演的周朴园不满意。在接受记者采访时,郑榕回忆,直到上世纪90年代,他琢磨起周朴园这个角色来,才有了枯木逢春的感觉。有这么一件往事,让郑榕重新认识了《雷雨》。他读高一时,常去电影院看电影,他喜欢上了一个穿绿衣服的女生,他还给这个姑娘写了三封信。郑榕笑着说,当年受到美国电影的影响,他在心里很把这个女生“当回

事”,经常惦记着她。年纪大了以后,郑榕也没有忘记她,他想尽办法寻找这个姑娘,后来打听到她已经嫁给一个普通人家。上世纪90年代,他托人给她送了两张《雷雨》的戏票。在剧开演之前,郑榕悄悄从幕后掀了条缝往下看,他看到,坐在台下的她白发苍苍,几乎认不出来了。他突然领悟到多年后,周朴园面对侍萍复杂的心情——似是故人来。“我想,早先周朴园对鲁侍萍是有感情有幻想的,但见面之后,他发现鲁侍萍已经是一个老妇人了,于是幻想破灭,转而产生了一种心理。”

70多岁找到角色感觉

1996年曹禺逝世,郑榕在人艺院刊上写了一篇题为《一份未能完成的答卷》的文章来忏悔自己多年来没有演好周朴园。不过,仅仅隔了一年,周朴园的角色终于让他释怀了。当然,这并不是因为这一年里又发生了什么事情,而是郑榕常年琢磨周朴园这个角色,已经非常有心得。赶上一个机会,他似乎一下子就“开窍”了。这个机会就是1997年再演《雷雨》,那时郑榕70多岁。郑榕说:“《雷雨》里的周朴园我演了300多场,前200多场我都不满意。在1997年纪念曹禺先生逝世的时候,人艺又找我演《雷雨》,开始只想演3场,没想到这次演我才真正找到感觉,一口气便演了19场。”那19场的盛况,老人依旧历历在目,“那真是场场爆满,后来连国家领导人都来看。”

说到这里,郑榕十分兴奋,他说:“周朴园,我从30岁开始演,几乎演了一辈子,演到70多岁,终于达到了高潮。那时候,我第一次觉得,周朴园的思想、心理发展的脉络那么清晰。”

80多岁还在演话剧

现在,郑榕已经年过八旬。让人敬佩的是,最近几年,他依旧在表演话剧。郑榕的腿现在不大方便,再也不能像以前那样站上舞台扮演周朴园。但是他依旧忘不了话剧舞台,坚持表演。

2005年,郑榕与著名表演艺术家朱旭一起主演了德国现代话剧《屠夫》,在北京首都剧场一上演就大受欢迎。两位老人炉火纯青的演技让观众大为敬佩。《屠夫》中,郑榕扮演纳粹秘密警察头子一角,这是个始终坐在轮椅上的角色。其实,演这个角色之前,他的情绪曾低迷了很久。这是因为,他年岁大了,腿脚不方便,再也不能像年轻时那样站上舞台上扮演周朴园。他原以为,以后不能再演话剧了,没想到,又遇见了《屠夫》,剧中那些坐着演的片段,再次让他踏上话剧舞台。因为《屠夫》的成功表演,这几年来,郑榕的话剧生涯又出现了一个高潮。郑榕回忆,去年他还演了5场《屠夫》。

没有话剧演的时候,郑榕的生活依旧离不开话剧。采访时,郑榕笑着告诉记者,“前几天我还跟朱琳(人艺第一版《雷雨》鲁侍萍扮演者)一起看话剧《哈姆雷特》呢。”

高度评价新版《雷雨》

对于即将在南京演出的人艺第三版《雷雨》,郑榕的评价极高。他提醒观众,千万不要拿新版《雷雨》和老版的《雷雨》做比较。“话剧跟京剧不一样,不能是前面怎么演的,后面的人就跟着学。话剧必须要演员根据自己的经验、自己的条件来表演角色。因此,不能一味跟前面的版本做比较。”谈起对新版《雷雨》的导演顾威以及新版周朴园扮演者杨立新等人的感觉,郑榕称,“他们都不错。” 快报记者 沈梅



郑榕

被疑国外陪产 姜文“不送”谢导

“是他使中国电影成为中国电影,毋庸置疑,从他三十岁起到今天——半个多世纪当中,他的作品始终深刻影响着中国和中国电影。一个人能对人和电影产生如此深入和广泛的影响,他是不可替代的。我有幸出演过他的电影,那是终生难忘的!”这是姜文在谢晋去世后,写下的悼文。

1986年,凭着电影《芙蓉镇》,姜文和刘晓庆一举成名,从此一步步走上明星之路。谢晋去世后,姜文公司的人称他在国外,无法取得联系。随后,姜文表达自己哀思的文章在网络发表,但他并没有出现在谢导的追悼会上。

之前有报道称,姜文的妻子周韵怀上二胎后,曾于7月底被人发现挺着肚子和姜

文一起去医院做产前检查。按照周韵当时的情形估计,大约是怀孕6个月的样子,目前应该已经到了预产期。所以,为了避免媒体的打扰,姜文很可能在国外陪伴妻子生产,而未能前往送别谢导。 成晚



姜文

梁静茹平安夜献唱南京

去年的情人节,南京无数的情人陶醉于梁静茹“爱的大游行”个唱的温馨氛围之中。而在今年的12月24日平安夜,梁静茹将带着自己的招牌情歌再度来宁,在奥体中心体育馆举办“今天情人节”2008南京圣诞演唱会。记者昨天了解到,梁静茹这次在造型上将会有较大突破,届时很多新歌也将首次与歌迷见面。

之所以将演唱会取名为“今天情人节”,梁静茹解释说:“只要是和心爱的人在一起,天天都是情人节!”在梁静茹看来,爱情是生活中很大的一部分,千万不能因为繁忙的工作忽略了内心那块最真最美的爱情部分。所以,梁静茹演唱会将继续爱的主题,除舞台设计将会比去年更为浪漫、温馨与独特外,曲目也会增加全新的歌曲。 快报记者 李谷

来宁开唱前 羽·泉先健身

创作歌手举办演唱会,噱头、舞台、灯光、服装等都是其次,最看重的其实是音乐本身,羽·泉也不例外。日前他们来宁为自己定在11月15日举行的南京演唱会吃嚼时,兄弟俩就表示这次演唱会很简单,一把吉他,一架钢琴加上两个人:“听说南京这段时间的演出很多,我们俩不会像其他歌手那样洋洋洒洒列出一大堆演唱会的亮点,我们能大声告诉南京观众的就是音乐两个字,而且是高质量的音乐。”

11月初开始,羽·泉每个周末都有一场演唱会,这么频

繁地演出让兄弟俩感觉有点累。在接受记者电话采访时,他们解释这个累是身体上的,他们现在并没有把自己关在排练室里没日没夜地练,而是被公司安排到户外没日没夜锻炼身体训练体质。原来,为了能够把羽·泉10年来音乐上的精髓更好地传递给观众,两人除了与乐队磨合,对歌曲重新编曲,坚持长达数小时的练琴、练唱之外,每天还会抽出大量的时间放在跑步、仰卧起坐、杠铃、游泳等系列魔鬼健身运动上,以此增强肺活量。 通讯员 刘涛 快报记者 李谷

《小红帽》颠覆经典成大戏

昨天,大型多媒体儿童剧《小红帽》道具抵达南京,下月1、2日和8、9日将拉开全国巡回南京站的演出。《小红帽》是格林童话的经典之作,原来因为人物形象单一,故事情节简单而被列入低幼读物。此次《小红帽》却颠覆了经典,把一个简单的经典童话改编成了70多分钟的大戏。昨天,记者采访了该剧编剧之一叶枝。

原著《小红帽》故事很简单,就是狼吃了外婆和小红帽,后来猎人救了她们,主题思想比较平淡,而改编后的《小红帽》却是一个离奇的故

事,从内容上增加了许多曲折故事,主人公小红帽有点懒,做事喜欢依赖别人,一个偶然的机会,美丽的森林仙子送给她一支神奇的魔法棒,并告诉她只有三次使用机会。但记恨她的狐狸小姐、欺负小动物的大灰狼一直在暗中算计她……幸好在朋友们的帮助下,小红帽运用自己的智慧最终制服了大灰狼。编剧叶枝称,这样的改编主要就是强调一个道理,那就是凡事还是要靠自己,要善于动脑动手,不能依赖别人,最大的魔力就是自己的努力和智慧。 快报记者 李谷

赵宝刚炮轰话剧版《奋斗》 “不糟蹋电视剧就很感谢了”

现在的电视剧能吸引到80后人群,是一件很不容易的事。《奋斗》就是这样一部有争议但很火的电视剧。关于电视剧的讨论还未停息,话剧版《奋斗》借着电视剧热播的东风悄然而至。不过,对于该作品,导演赵宝刚昨天接受记者采访时却“口无遮拦”地炮轰,称其糟蹋精髓是瞎搞。

话剧版《奋斗》11月2日将在北京演出。无论是导演还是演员,该剧都和电视剧版本截然不同,由田有良执导,魏晨、张晓晨等快男、好男主演。昨天,谈起这部话剧版的

《奋斗》,赵宝刚“口无遮拦”:“《奋斗》之所以得到广大观众的认可,是多方努力的结果。编剧、演员、导演起着举足轻重的作用。一部30集的电视剧怎么可能搬到舞台上,用两个小时诠释此剧的精髓,开什么国际玩笑?话剧版《奋斗》无论是从演员阵容还是内容本身,都无法超越电视剧版的《奋斗》,何况舞台剧需要演员有深厚的表演、台词等多方面的功底,佟大为、马伊琍这样的优秀演员,演舞台剧都需要认真排练,他们在《奋斗》中的表演已经深入人心,

观众已经认定他们就是剧中的人物陆涛、夏琳,如此深刻的印象怎么能够突破?主演话剧版《奋斗》的演员都是些什么演员?根本别指望这帮选秀艺人能折腾出什么花,不糟蹋这部有影响有口碑的电视剧就非常感谢了……”

针对赵宝刚的炮轰,有业内人士称不无道理,出演舞台剧本身就需要足够的勇气,更何况还是由30集改编的电视剧,怎么能在两个小时内表达原著的意义,这是话剧版《奋斗》要思考的问题。

搜狐



赵宝刚

■影讯(10月28日~10月30日)

剑蝶 上影国际影城 15:10 17:20 19:30 21:40 新街口国际影城 15:50 16:30 18:00 19:10 21:20 和平影城 15:20 16:00 17:20 18:00 19:40 20:00 21:20 22:00 工人影城 10:20 11:40 12:25 13:05 14:30 15:10 15:50 16:35 17:10 18:40 19:15 20:00 20:45 21:25 22:00	超强台风 上影国际影城 14:25 16:20 新街口国际影城 13:00 14:30 15:00 16:30 17:00 18:30 19:00 20:30 21:00 21:15 和平影城 17:40 21:30 工人影城 15:30 16:30 17:25 18:35 19:30 20:35 21:30
--	--

今天情人节—梁静茹
2008南京圣诞演唱会
11月24日地点:奥体中心体育馆

羽·泉“豪情十年”南京演唱会
时间:2008年11月15日 19:30
演出地点:南京五台山体育馆
售票点:南京五台山体育馆西门

86502641
84572411
83998002
84573411
83688368