



白岩松专栏

我相信，昨天刘翔退赛之后的新闻发布会，很可能要创收视率同时段的最高纪录，奥运会上，一个运动员退赛，因此导致了一个最被关注的新闻发布会，而且如此之长，这就是在中国，这就是刘翔！

在刘翔退赛的那一瞬间，你几乎可以听到十三亿

## 那一瞬间，刘翔和我们都解脱了

中国人齐刷刷的一声叹息，然后是沉默然后是猜测，再然后是议论纷纷，甚至是一些气话，那么，继续然后呢？应该是接受，并且真的接受。

口头上的接受是容易的，但如果在心里真的很轻松地接受，其实不容易。对于刘翔，我们已经提前写好了一个剧本：在北京奥运会上，刘翔风一样冲过终点，甚至再破世界纪录，完美夺金。那一刻，北京奥运会将达到高潮，三天后，我们在享受般的满足里，看着圣火熄灭，然后我们开始回忆。

不幸的是，奥运与体育没有剧本，刘翔在北京奥运的赛道上，只走出了十米，然后就是一个背影。这个剧情

让人惊讶，四天四枪是一个连续剧，怎么刚刚写了开头就成了收尾，而且不是大团圆？这太难接受了！不过，这必须接受，就如同菲尔普斯夺八金、博尔特破纪录，埃蒙斯四年两次用最后一枪送金牌给中国一样，都是我们必须接受的结果。当刘翔退赛后，有些人用尖刻的语言讽刺着刘翔，而他们中的一些人或许前些日子还热烈地狂捧刘翔。其实，都不必，从刘翔退赛开始，我们已可以还更多的正常给刘翔，也还更正常的期待给自己。其实那一瞬间，或许无论刘翔和我们，也都解脱了！

好几年前，我曾经在演播室里为刘翔过了一次生

日，那个时候，刘翔还没什么冠军，刚刚露头不久，我们的节目也成了第一个拿出半个小时专访他的栏目。那一次的交流，是我们这么多年很多次交流中最愉快的一次，演播室买了蛋糕，接到了刘爸爸刘妈妈的电话，在节目前后，和孙海平教练边抽烟边天南海北地乱侃。那个时候，刘翔还没有太大的压力，而我们，也没有超过体育的欲望，所以，愉快是必然的。那么这一次退赛后，也许我们与刘翔也会回到一个更平静的氛围中，也许，愉快也就跟着回来了！

十二年前，同样来自上海的游泳运动员蒋丞稷，在

亚特兰大奥运会上获得了两个第四名，都只差一步登上领奖台，但他却说了这么一句话：缺陷也是一种美！

是的，这是一位老大哥在奥运赛场上送给十二年后刘翔的一句话，其实也是送给我们的一句话。看着刘翔的背影，我们都似乎失去了一些什么，但这缺陷也是北京奥运会走向传奇的另一个组成部分，正所谓缺陷是完美的重要组成部分。四年前，刘翔用正面的冲刺震动了我们，四年后，他用离开的背影触动着我们。可以了，他做了他能做的，接下来，就看我们如何解读！读好了，这背影同样是一篇好文章！

## 奥言奥语

### 网友热评刘翔退赛

在新浪网、新华网、天涯网站等国内知名网站的论坛上、新闻跟帖上，对刘翔因伤退场毫无思想准备的网民们从震惊、疑惑转为遗憾、理解。他们在为刘翔感到惋惜的同时，更多的是对他努力与伤病作斗争，坚持到最后一刻的精神表示钦佩和支持，并希望他早日康复，重登赛场。

“这时候刘翔肯定比谁都难受，虽然他退出了比赛，但是我相信他已经尽力了，他同样值得我们为他骄傲。”

——小桃子

“奥林匹克的重要精神是‘参与’，刘翔带伤还能站在场上，本身就是赢家。”

——眼镜大魔神

“虽然我很看重金牌，但我更在乎刘翔的健康，无论这回他有无成绩，我都会铭记他给我们带来的辉煌。”

——我是老虎我怕谁

“运动生命的延长比一块奥运金牌重要得多。”

——一天一点变化

“刘翔好好养伤，我们相信，风雨后你依然会高高飞翔。”

——大刀客

“理解刘翔，同时也替他可惜！太遗憾了，人的一生有多少个四年？运动员又会有多少个四年？希望他的伤快点好！”

——流年槿

“我们需要的是一个健康的刘翔，而不是一个自我摧残的冠军。不就是一次比赛吗？不就是一块金牌吗？对刘翔来说，是王者，不在乎一次胜败；是王者，还会归来！”

——五月的冰豆

“刘翔退赛不应该被指责，但也不应该称之为英雄或者伟大，这只是体育场上很普通的一件事情。”

——四川网友

“腿伤，没关系，下一届奥运会再努力，心理千万不能受伤了，心理受伤会一蹶不振。全国人民应该为刘翔加油！刘翔不能屈服，这才是中国人的骨气！”

——福建网友

“刘翔的退赛恰恰说明了中国的进步，我们希望获得好的成绩，但不是以牺牲一个运动员为代价的。”

——江苏网友

## 刘翔不是“爱国者”拿来显摆用的

“体育”和“战争”长得像，但运动员千万不要像战斗机那样以消灭敌人为目的，即使李云龙也说“干掉敌人首先得保护自己”。关于“战胜”和“消灭”，很多中国人一直想得不是很明白，即使我们已拿下第150块奥运金牌了。

还比如刘翔不应该退出比赛而应该走向110栏的终点，我觉得这很像行为艺术而不是体育比赛。拜托专业点好不好，马拉松可以在受伤后溜达到终点并赢得观众掌声，因为它是一项使用慢肌的匀速慢跑运动，这是奥运传统，因为这样做不会废掉运动员的生涯，但你看到过跳高、跳远、铁饼、100米跑这些使用快肌的选手在受伤后还坚决战斗在赛场上吗？那很滑稽，也很不体育精神，很体育神经。我其实并不反对刘翔拖着伤腿秀一把爱国，只是这

做起来很难，你是让他从8条跑道外边像个小偷一样溜过去，还是让他像个猴子一样依次翻过栏杆，OK，让他把栏杆通通掀翻像个烈士一样走向终点，但那些杆很贵的听说一根就要数千元，破坏公物不说，高福利的北欧运动员会认为我们很不人性，他们紧张得会报警，于是，刘翔没走向110栏，却招来了120急救。

那样，才丢了国格。我愿意心平气和地讨论什么才是“体育”的概念，可我发现人们的观点非常混乱也很不人性，这就是我们的不同。我认为让受伤的刘翔赶紧上医院留得青山在哪怕没柴烧才是“体育”，而另一部分人认为他必须坚持下去才是“体育”。重复一遍，要奥林匹克精神，不要奥林匹克神经。欧美职业体育早把伤情时绝不训练更不能比赛当成铁定的行规，可我们还在玩“轻伤不下火线，重伤不进医院”，中国足球一日三练，直到把足球队员练成散打队员，这害了中国足球很多年，很土鳖。

所以我经常在路边看到一不小心自己就冒了浓烟的车，中国人拥有汽车的数量早超过了法国英国，可是我们不知道如何去保养汽车也根本没有汽车文化。我们把轿车当拖拉机开，把青花瓷瓶当尿壶用，其实中国人喜欢的是拿东西显摆，而不真的懂得使用。刘翔就是被一些不懂体育也懒得有独立体育精神的人拿来显摆爱国用的，其实他们除了跨过公园栏杆跨过电影院座椅跨过放学的幼儿园小朋友队列外，对跨栏一无所知。

但架不住他们要爱国，他们不从跨栏的角度看这个问题，总要神经质地提升到国家形象高度。阿兰·约翰逊

因拉伤没来北京不会被说成影响美国形象，莎拉波娃拉伤也没影响俄罗斯形象，就在刘翔两分钟前，他的主要对手之一的特拉梅尔也拉伤了，没影响美国形象，其实影响到形象的恰恰是这些过敏的“爱国捣蛋者”们。

咱们太脆弱了，总容易觉得谁谁就能影响咱们国家什么，其实最多影响那些买了黑市票的人和企图围着决赛门票卖高价的黄牛党。我本来就觉得看奥运会主要是为了数金牌玩很无聊，把刘翔捧成国家形象是不靠谱的逻辑，如果受伤退出的刘翔是对不起祖国，那两届连续把枪子打错的埃蒙斯是不是该被美国法院绑上电椅。

刘翔伤退是一个专业问题，本来没看到他继续表演就挺沮丧的，你那么敏感到爱国，其实是用体育在“自虐”。

## 由刘翔退赛想到媒体的平常心

节目也早就请好了嘉宾，话题也已经早就设好；输了的话，提醒大家如何正面面对输赢，赢了的话，提醒大家不要给参加决赛的他太多的压力。现在是退赛，那可聊的话题就会更多。

关于刘翔的报道，不少媒体已经做了好多天了，特别是香港媒体。实在没可说的了，他们就干脆跑到王府井刘翔代言的运动品商店，采访那些因为刘翔而来的顾客；还有的去拍刘翔代言的其他商品的使用者。总之，只要和刘翔沾边，那就是新闻。

刘翔退赛，用同事的说法就是：鸟巢里面炸开了锅。一个在场内的香港同行打电话给我，说她想找几个情绪

比较激烈的观众，居然找不到。面对镜头，大家显得都非常平静，都表示虽然觉得可惜，但是支持他再接再厉。同行觉得遗憾，居然找不到因此而流泪的观众，当然也有很有意思的反应，那就是看到刘翔退赛，大部分的中国观众开始很有次序地退场，一些观众抱怨：自己买了决赛的门票，但是那天去看什么呢？看来罗伯斯对中国观众吸引力远远不够。

中国人对刘翔的期待，很多时候连自己都不了解有多高。媒体虽然都说不要给刘翔太大的压力，但是他实在是媒体舍不得的话题，因此有意识无意识的，媒体总是会把他的出场定义为

最受关注的一刻；把刘翔定义为最寄托了人们期望的人。在好几次新闻中心的记者会上，中国的记者总是会问其他国家的运动员对刘翔怎样看，或者把对方和刘翔在中国的受欢迎程度进行比较。结果出现了好些个尴尬的场面，因为坐在主席台上的外国运动名将并不都知道刘翔是谁。毕竟隔行如隔山，而且，对于体育巨星的定义，大家的认识不尽相同。

如果说国际知名度，相信知道姚明的人，肯定比刘翔要多一些，毕竟NBA的商业包装是最成功的。

媒体不是不知道我上面说的那些道理，也不是不知道以平常心看待刘翔是

正确的做法，但是要他们做到“平常心”实在是很难，因为刘翔实在是一个太吸引中国人眼球的人。很多时候，媒体对一个话题的炒作是不遗余力的，比如美国枪手埃蒙斯的意外失手，以及他和捷克枪手卡特琳娜之间的爱情故事，我想他们俩从来没有想到自己会得到中国媒体如此大的厚爱。

作为媒体，或者我们应该这样看，刘翔即使拿到了金牌，他也就是几十位拿到金牌的中国运动员中的一个；如果我们把他看成是中国军团在田径场上夺冠的唯一期待，那么同样大的期待我们已经在游泳场上实现了。不是吗？

## 期待刘翔从头再来

刘翔退出了比赛。这对全国人民来说都是件痛苦的事——期盼了这么久的一场比赛，就这么结束了。可无论我们怎么痛苦，怎么惋惜，都应该知道，此刻还有一个比我们更痛苦的人——刘翔。他来到赛场上，他站在跑道上，试了试栏，然后一瘸一拐地跳回去，然后痛楚地捂住伤处。发令枪响，刘翔还是冲向了第一个栏。有人抢跑，运动员们退回起跑线，但他却退得更远，满脸落寞地退出了赛场……

我想，此刻他的心底不仅在流

泪，恐怕还在流血！包括他父母在内的亲友团就在观众席上，9万多观众在等着他，天上直升机在等着他，场内场外的无数镜头等着他，13亿中国人都在等着他——他能不知道吗？

我想那一刻他心底里最想对大家说的一句话一定是：对不起，但我努力了……

换个角度为刘翔想想，我们凭什么要给他这么大的压力？奥运会失败的运动员多了，开赛至今丢失金牌的也多了，为什么他受伤了就不能退出比赛？难道他有一线机会，会不去拼搏？他

和金牌有仇？他存心和自己祖国的荣誉作对？

再换个角度想想，我们在为刘翔痛心的时候，应该想想这种心理痛楚是谁造出来的。是谁把一个田径项目，一厢情愿地锁定在自己国家的功劳簿上？是谁推波助澜，把一个普普通通的上海大男孩打造成一个不容失败的民族英雄、一个不容受伤的中国符号？想想吧，起码我们在品着茶，嗑着瓜子议论刘翔会给我们带来失望的时候，我们是不是应该想想刘翔一家的痛苦，想想刘翔教练孙海平的泣不成声；

想想我们到底有什么资格去指责一个因伤病而不是其他任何原因退赛的运动员。

电视荧屏上，刘翔退场时给我们留下了一个落寞的背影。这个寓意深长的背影，让我想起了朱自清的那篇著名的《背影》，说的是在当年南京的浦口火车站，一个父亲为年轻的儿子送行。

刘翔也很年轻。我们有理由也有信心期待，过不了多久，伤愈复出的刘翔会给我们一个惊喜——一个华丽的转身，我们看到的将会是一张我们已经熟悉的充满阳光、朝气的脸庞。



闾丘露薇专栏

不管刘翔是晋级决赛还是没有，他注定会成为媒体的焦点，而他令人惊讶的退赛，则一定会让他成为媒体的头条，特别是门户网站。

其实在刘翔还没有比赛前，我们这些媒体都已经开始做各种准备工作，比如我就特别安排记者去采访观众，很简单，输有输的做法，赢有赢的问法；晚上的



吴晓平专栏

T7  
Beijing 2008