

# 新战袍助推刘翔

## 0.02 秒

在罗伯斯跑出 12 秒 88 的成绩后,国际田联在官方评论中已将他定义为了当今世界男子 110 米栏的第一人,因为“他是历史上发挥最为稳定的选手”。罗伯斯是否真是当今世界男子 110 米栏的第一人,目前尚不得而知,但他确实已成为刘翔卫冕奥运冠军的最大敌人。



塑料模特做出跨栏动作



刘翔展示新比赛服 资料图片



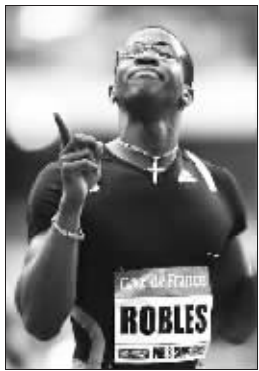
## 威胁 罗伯斯成最大敌人

12 秒 88——“古巴小子”罗伯斯北京奥运会前再次发出了冲击男子 110 米栏跑出的 12 秒 88。就是说,刘翔三个个人最佳的出现,经历了近三年时间,最后一次高潮距现在已有一年多。罗伯斯却是在距今不到一年时间内连出佳绩。

到目前为止,在世界男子 110 米栏历史上,先后有 4 个国家的 6 名选手 11 次跑出了不低于 12 秒 92 的顶尖水平,其中刘翔、罗伯斯各占 3 个;美国的阿兰·约翰逊占 2 个;美国的阿诺德·金多姆,以及英国的杰克逊各占 1 个。

刘翔的三个最好成绩分别为:2004 年雅典奥运会夺冠时的 12 秒 91、2006 年洛桑大奖赛时的 12 秒 88、去年 6 月在纽约时的 12 秒 92。罗伯斯的三个最好成绩分别为:去年 9 月在斯图加特世界田

径总决赛的 12 秒 92、今年 6 月的 12 秒 87 和刚刚在巴黎跑出的 12 秒 88。就是说,刘翔三个个人最佳的出现,经历了近三年时间,最后一次高潮距现在已有一年多。罗伯斯却是在距今不到一年时间内连出佳绩。



罗伯斯不可一世

## 揭秘 刘翔躲避摄像机拉伤腿

腿伤,已经成为刘翔的魔咒,“中国飞人”的北京奥运会卫冕前景因此蒙上阴影。记者日前从有关渠道了解到,刘翔的腿伤其实早在今年 1 月冬训期间就落下了。而且,刘翔受伤的原因很蹊跷:当时他正在训练,在冲过终点时为了躲避前来采访的电视台记者的摄像机而意外拉伤。

外界一直以为刘翔是 5 月底在美国才受伤的,但据记者了解,情况并非如此,某知情人士向记者提供了新的情况。今年 1 月份,刘翔在北京的体育总局训练局田径场冬训。某天训练时,有电视台记

者前来采访,摄影记者在终点 5 米处摆好摄像机,拍摄刘翔冲过终点的镜头。意外就在这个时候发生了:当刘翔以极快的速度冲过终点时,为了躲避前方的摄像机,刘翔只得变线,这导致他拉伤大腿,当时就有不适的反应。

2006 年 2 月,刘翔意外崴伤左脚,孙海平用了近 80 天才让其完全恢复。但不曾想,刘翔在奥运备战的关键时刻又伤了,而且伤得不轻。不过近日刘翔表示,两周以后他就会痊愈。

低调的刘翔在劲敌一次次“示威”后还是忍不住开

口:虽然目前还没有恢复到 100% 的状态,但对在北京奥运会上卫冕仍非常有信心,“伤病对我肯定有影响,我现在的状态不是特别好。但两周后我就会痊愈了。”

说到颇有威胁的罗伯斯,刘翔送出一堆好评:“他好像就是为跨栏而生的,就像机器人一样,很恐怖,但毕竟比较年轻。”面对越来越近的奥运会,承载着卫冕重任的刘翔压力大吗?刘翔表示,他没有什么压力,因为他已经经历过一届奥运会,“现在实力就那么简单事了,关键还是看临场发挥。”

新文

## 喜讯 新战袍接近“零阻力”

在竞技体育中,选手们的成绩提高得越来越快,甚至一些项目达到了人类的极限。这时,高科技的介入成为了实现突破的一大重要手段。近日,中国体育代表团展示了选手们的比赛服,其中刘翔的新战袍引人注目,据说它可以帮助飞人提高 0.02 秒的成绩。

中国体育代表团的比赛服以红色为主要色调,装饰有祥云图案,在设计美观的同时追求“轻”和“薄”。

据悉,刘翔的比赛短衣除了背心的图案和田径队员保持一致外,其他都是单独设计。这套比赛服不仅材质轻,设计师在剪裁上也下了大功夫。

拿起中国飞人刘翔的比赛服,轻飘飘好似一张纸一

样,赛服的所有接缝都在后面,这样的设计是为了减低风阻,几乎可以用“零阻力”来形容。据说这件最新赛服的阻力要比刘翔在雅典奥运会穿的赛服减低 7%,相当于一百米短跑运动员跑快 0.02 秒。

一些专家也认同刘翔新比赛服可提高成绩的说法,因为比赛服贴身紧裹,阻力就越小。竞技比赛是受场地、风速、温度等等多种因素共同作用的,而比赛服也是关键一环。

对于 110 米栏这种成绩精确到百分位的项目来说,0.02 秒意味着很明显的优势,希望在奥运会上穿上新战袍的刘翔能像一道红色闪电般在鸟巢飞过,战胜如日中天的罗伯斯。

陈文

记者探访开幕式道具仓库

## 张艺谋难舍兵马俑情结



北京时间昨天傍晚,记者意外发现,位于鸟巢东北角两座巨型临时建筑是存放奥运会开幕式道具的仓库,而仓库内暗藏着开幕式所用的重要道具。

据记者观察,两座仓库并非而建,人字型顶棚,白色外观,外观与飞机库相仿。为方便道具进出,仓库安装了近十米高的推拉门。仓库虽然建在路边,却与便道相隔两道铁网,中间还有武警守卫。

透过相机镜头,仔细观察仓库内存放的道具,记者发现除了如小山般高高垒起的木板箱外,还有几十个巨大的金属“木偶”,“木偶”近两人高,如民间皮影一般,呈扁片状,手肘和膝盖等关键部位都可以活动,在夜晚灯光的映衬下泛出金属光泽。待记者仔细观察,发现“木偶”头部突起如古代武士头部突起的发髻,而整个

外形如同身穿铠甲,脚踏战靴的古代武士。

一位在旁散步的市民告诉记者,这些巨型古代武士最近几天频频露面,它们需要支在一个金属底托上,由几个壮小伙抬着方能进入鸟巢,而那些壮小伙也是一身黑衣灰裤,身披深褐色铠甲,脚踏褐色战靴,头顶缩起发髻,“就跟兵马俑差不多。”那位市民说道。

由此看来,生长于陕西的北京奥运会开闭幕式总导演张艺谋难舍“兵马俑”情结,为体现中国五千年博大精深的民族文化,把兵马俑放到北京奥运会开幕式上。

捷报奥运联盟记者 沈宁



武警把守着仓库大门 捷报奥运联盟记者 沈宁

中国女排今公布奥运会名单

## 张娜? 张娴? 总要淘汰一个

从大奖赛归来之后,中国女排在天津进行了为期一周的封闭训练。之所以选择这里,主要是想通过天津的体育馆来提前适应一下大馆比赛的感觉,这也是历届大赛前女排的一个惯例。

今天,中国排协将公布女排的奥运名单,目前阵中的 13 人将有一人被淘汰出局。从现有阵容来看,这个人应该是在自由人张娜和张娴中产生。

在宁波北仑的大奖赛期间,陈忠和面对媒体就曾公开表示,老将张娜入选的希望更大一些,毕竟从经验和

技术状况,张娜都要占优一些。不过,做完手术没多久,还没完全恢复的张娜,在大奖赛总决赛期间状态一般,她的表现也遭到了媒体的质疑。陈忠和对于张娜的表现也不是非常满意。

在天津集训的这几天,张娜和张娴两个自由人训练都非常正常,教练员给两人的训练科目安排也都一样,根本看不出谁轻谁重。张娜表示:“之前动手术就是为了能够参加奥运会,现在已经到了冲刺阶段了,我会用自己的表现来把握每个机会的。”

快报记者 付智勇

## 爆强广告 姚明联手功夫熊猫

一家赞助奥运会的饮料公司在奥运前夕推出爆强篮球广告,詹姆斯以卡通人物的形象出现挑战姚明的卡通形象。两人以及代表两国文化的代表产物一起出来对峙,其中,孙悟空、功夫熊猫都和姚明一起冲锋陷阵;而詹姆斯则在西部牛仔和金刚的助威下和姚明叫阵。广告最后,詹姆斯还用生硬的中文和姚明道了声“干杯”。



视频截屏

## 搞笑选手 冲刺时刻走错方向

第七届环青海湖国际公路自行车赛发生了令人惋惜的一幕:斯洛文尼亚选手克里斯蒂安·福伊特在冲刺时刻一路领先,却在接近最后 3 公里时走错方向,最终仅列赛段第 19 名,与冠军无缘。

福伊特在距终点 15 公里时与乌克兰队选手弗拉基米尔·扎戈罗德尼冲出骑领集团,很快领先其他选手 20 秒,

并在与扎戈罗德尼的争夺中稍稍占先。然而在一个 T 字形路口,实行车辆分流,车手和比赛引导车、护卫车走直道,补给车、媒体车等其他车辆右转。福伊特前面一辆补给车在路口值勤警察引导下右转,结果福伊特和扎戈罗德尼也跟着右转,离开了规定路线。当两人发现走错路时,为时已晚。

据新华社电