

当两男一女同租一屋时两个男人就成了白眼狼



苏小懒著
长江文艺出版社友情推荐

[内容简介]

苏小懒是北方女人中典型的大女人，木木是南方男人中典型的小男人。他们的爱情自然是杂味纷呈、五花八门，当然，甜蜜是主旋律。该书采用对话的形式，讲述了苏小懒和木木从“触电”到结婚的全过程。作者以真实幽默的笔调向读者展示了他们的幸福生活：婚前交往时的温馨和浪漫；琐屑平淡生活中出现的摩擦、和解。语言搞笑、幽默却不失智慧。这部半自传体和半虚构的书以情景剧的形式“上演”，可以让读者咧开嘴从头笑到尾。

木木：我是海南的木木，请多关照。我喜欢看纪录片、踢足球。最大的愿望是……

阿橙（强行打断）：他的最大愿望就是踢球的时候体重达二百三十斤的师妹不要在大庭广众之下高呼“木木我爱你”。

木木（马上反唇相讥）：他最大的愿望是能拥有强健

的胸肌，因为他觉得这样会超级性感，勾引女生的时候会相当有魄力！

阿橙：木木脱掉球鞋的时候喜欢闻自己的臭袜子！

木木：你三天才洗一次澡，袜子脏了还会反过来接着穿！

阿橙（迅速抢过话头）：还有啊，木木上厕所的时候至少用掉半卷手纸！还不喜欢掏耳屎！

木木（跟你拼了）：我也知道你，（转向小懒）阿橙在学校的时候追求两个女生都被拒绝了！

小懒：……拜托，我这是搬过来第一天哎！

阿橙：别以为我不知道，你昨天偷了隔壁邻居的两棵大葱！

木木：我也知道你，上次同学聚会时那个屁就是你放的，你那天吃了很多萝卜，不停地在顺气！

小懒：……看来，彼此之间太了解，并不是一件好事。所幸是我一个人，并没有带损友过来。

木木被小懒带坏了

2004年6月9日

和小懒交往之前，木木温文尔雅，从不发脾气，说得最过分的骂人话是“你太过分了”。在同小懒交往之后，整日里耳濡目染，木木同学——逐渐变坏了。

清晨，小懒和木木出去跑步。木木突然停下来。

小懒：木木，你在干什么？

木木：我在系鞋带。

小懒（发火）：你他妈的就不能跑着系鞋带啊。

木木：你太过分了！你跑着系鞋带给我试试看。

木木：那个谁啊，把那个

啥那什么一下……

小懒：滚蛋操！你他妈的就不能把话说清楚一点吗？谁知道你在讲什么。

木木（委屈）：你太过分了，我不是说话含糊一些嘛，至于吗？

木木：小懒，你闻闻我的脚臭不？

小懒：滚你的鸟蛋我才不闻咧。

木木：只是叫你闻闻脚丫而已，骂什么人。

木木：小懒啊，下班后你来我们公司楼下吧，我们一起逛街。

小懒：好啊，我在哪里等你呢？

木木：你在我公司对着四环的那个大门那里等我。

小懒：我他妈的哪里知道哪个是四环！

木木（忍耐住坏脾气）：那你在我公司冲南面的大门等我。

小懒：我他妈的哪里知道哪个是南。

木木（沉默中突然爆发）：滚蛋操！你他妈的！滚你的鸟蛋……你来我公司二十几趟了还不知道哪里是四环？你在北京生活七年了，到现在还不知道哪个是四环？

小懒：……

木木有着欺骗人的外表

2004年6月24日

小懒一直认为木木成熟、稳重……可是，在最近交往的过程中，发现，好像完全不是那么回事。完全是个孩子嘛！

这天晚上，本来心情是很好的，小懒和木木吃过饭，又买了些水果和麻辣鸭脖子，准备

晚上边看电视边吃。谁想到回家的路上会吵起来。

小懒：木木，你觉得是我好看，还是你们单位的小静好看？

木木：当然是你好看了。

小懒：嗯，这还差不多。那是我苗条，还是她苗条？

木木：呃……这个嘛，那我说了你不许生气。

小懒：说吧，我绝对不生气。木木：严格意义上来说，你胖了些。你减肥怎么样？我听说只要晚上不吃饭，就会瘦下来。

小懒：你这个白眼狼，我早就知道你嫌弃我了，好了，你别和我说话了，去找那些苗条的漂亮小姐去吧！

木木：老婆你不要生气嘛，是你说过不生气的……哎，你不要打我的头，我只是实话实说啊……你干吗掐我，啊……青蛇蛇几口，黄蜂尾上针，两般不为毒，最毒妇人心啊！

小懒：你还说，看来你是不想活了，行了，今晚我不回家了，你自己上楼吧。

木木：别闹了，都这么晚了，赶紧回去。

小懒：就不回去，除非你向我道歉。

木木：我才不道歉，我又没有错。

小懒：既然你这么说，那我告诉你，即便你现在和我道歉，我也不回家了。你自己回去吧。

木木：……好吧，那我先回去了。

说完，木木就自己径直上了楼啦。丢下小懒在原地目瞪口呆。

小懒：天，他居然真的上了楼，这个烂人，怎么可以这样对我？

小懒没好气地坐在小区里的石座上，上去也不是，不上去

也不是。再待十分钟，就不信木木不下来哄自己！他就不想想，万一有什么坏人把小懒劫走，劫财又劫色怎么办？财，小懒摸摸口袋，晕，哪有什么钱啊，钱包在木木手里，自己没有带包，裙子又没有口袋，所以把钱包放在木木那里了；色？哎，这一阵在单位吃得太好了，呵呵，是胖了些，都没有色了，可是没有办法啊，谁叫小懒一天离不开肉呢？我，那个，一天不吃肉就会空虚啊！

这天，如果有人住在长虹小区，这天的晚上10点，就会看到月光下，一个着米色裙子的姑娘，提着一袋鸭脖子，在石座上蹦来蹦去，还不时望望对面单元楼上的房子，可就是没有上去。

夜风袭袭，还真有些冷，时不时有那么几只蚊子和小懒来点亲密接触，天，这是造的什么孽啊，凭什么要小懒一个人遭这些罪？小懒不能再等待了，不能再这样下去了，凭什么木木舒舒服服地在床上躺着，开着空调，风吹不着，蚊子叮不着，而小懒却要遭这个罪？上去！说什么都要上去！木木，看我怎么收拾你。推开门，木木还真是在床上躺着呢，如小懒所料，开着空调，悠闲幸福至极……

见小懒进来，木木大人板起了面孔。他居然板面孔！小懒气不打一处来，正要爆发，突然听到木木说了一句让小懒无比郁闷、哭笑不得的话，这句话，小懒相信自己多年以后也会记得，一句绝对可以让人四脚朝天、无法应答的话——

木木：哼，我知道，你所有的鸭脖子都吃了，就是想要逼着我下去哄你。我才不会那么没志气呢，大不了明天我自己再去买。

小懒：……

赵匡胤驾崩的四个流行版本



高天流云著
上海锦绣文章出版社友情推荐

本书从宋太祖赵匡胤充满传奇和争议的一生说起，全程解析大宋王朝的建立以及帝国初期的历史迷局，把中国五代十国各个朝代的历史更替，每一次政权纷争，一一罗织在轻松幽默的解说中。

[上期回顾]

开宝九年正月，南唐李煜来降，当年二月，吴越国王钱□也来开封朝拜赵匡胤。一切都很好。赵匡胤携二弟光义和文武百官一起前往洛阳。在洛阳办完事后，他决定将都城迁往洛阳，而后再迁往西安，因为西安可以据山河之险而去除冗兵之害。光义坚决反对，理由是“在德不在险”。

问题一，当天晚上到底发

生了什么事？本来按照著作人的声望而论，我们应该先参看司马光先生的《涑水纪闻》，但是很可惜，司马先生的大作里关于“烛光斧影”一段的记录，开头就是从“癸丑，上崩于万岁殿”开始，只写了赵匡胤死后发生了什么，绝口不提半点太祖之死的隐秘。真正有头有尾情节丰富的，是释文莹和尚的《续湘山野录》和徐大焯的《烬余录》。

《烬余录》里记载的事情非常香艳而经典——赵匡胤病了，昏迷中他最宠爱的妃子花蕊夫人在床前侍候，他最亲爱的弟弟赵光义来探病。美色动人心，光义一时把持不定，欲行不轨，而花蕊挣扎，一下子把太祖皇帝给闹醒了，大怒，于是赵光义杀人……还需要再分析什么吗？把光义改成杨广，太祖变成文皇，一切就都对号入座了。要说有什么评价，我只能说，这可真是充满了浓郁的中国特色，在田埂头间很有市场的民间小说。

再看释文莹和尚的纪录，《续湘山野录》写道——当宋太祖与太宗两位皇帝还是平民的时候，和一个道士相识在关河，该道士姓名无定，常用的一个叫“混沌”，一个叫“真无”。他曾经准确地预测出赵匡胤陈桥兵变，黄袍加身的日期，所以赵匡胤对他非常的迷信。可惜的是，赵匡胤当上皇帝，此人就不见了。直到他临死的那一年，这人才突然出现，赵匡胤大喜，直接问他——我一直找你，想问一件事。我还能再活多久？

道士回答——在今年十月二十日的夜里，如果天气晴好，你还可以再多活十二

年。如果阴，“则当速措置”。也就是说，如果是阴天，赵匡胤就将必死。说完此人就再次消失了。

赵匡胤牢牢记着这些话，到了这一夜，他独自登上皇宫里的太清阁四面遥望，只见天晴气朗，星斗明灿，他刚刚有些高兴，却不知突然间阴霾四起，天地陡变，只是片刻之间，大雪夹着冰雹从天而降……赵匡胤移仗下阁，急传宫钥开端门，召来自己的弟弟开封府尹赵光义。两人进入寝宫，把所有的太监宫女以及侍卫人都斥退，开始喝酒。

守在外面的人，只能远远地看到，窗棂烛影之中，赵光义不时离席站起，向后退缩，像是在推脱躲避着什么，其他的什么也听不见，更看不清。等到他们喝完，时间已经到了最标准的深夜，三更天。这时大殿外积雪已有数寸之厚，赵匡胤和赵光义走了出来，所有的人都看到了赵匡胤拿着柱斧截雪，回顾赵光义说——好做！好做！

然后他独自回到殿里解衣就寝，鼻息如雷。到了五鼓时分，也就是天已经快大亮时，殿外的守卫人等就再也听不见任何声音了，宋太祖已经在睡梦中死去。而当天晚上，赵光义一直都在皇宫中，他马上就接受了他哥哥的遗诏，在赵匡胤的灵柩前即位，成为了宋朝的第二位皇帝。

以上，就是著名的“烛光斧影”事件的最初出处。下面请司马光先生登场，他将为我们讲一下“烛光斧影”之后发生的事情。不过请留意，这一僧一俗的各自记录之间

有一个最根本的分歧。

释文莹说，宋太祖死的当夜，其二弟赵光义是在皇宫里的，并且和他哥哥同桌饮酒，在场的只有他们两人，再无第三者；司马光的一切记载有一个最大的前提——当晚赵光义根本没有出现在皇宫里过，晋王一直都老老实实地待在自己的王府里。直到……有个叫王继恩的太监来找他。

当天夜里，赵匡胤死后，到了四更天的时候，他的皇后宋氏，命令宫中的太监王继恩出宫，召贵州防御史赵德芳，也就是当时的二皇子。很显然，这是召德芳来灵前即位。但是据司马光记载，这位姓王的太监想了想，想起了赵匡胤活了这么多年，一直以来都是要让赵光义来当接班人的，所以他自作主张，把赵德芳放在一边，直接去开封府宣召晋王赵光义。王继恩来到开封府门前，却突然发现府门前有人。一看，是开封府左押衙程德玄。王继恩心里有事，马上问：你在这儿干什么呢？程德玄回答——我正在信陵坊睡觉，突然听见外面有人叫我，说是晋王召见。我急忙出去看，却没有人。等我睡下，外面又喊，这样一共有三回。所以我害怕了，想是不是晋王生病了，所以我才赶来。

这里要特别指出，据《宋史·程德玄传》记载，此人善医，深通药性。王继恩不再啰嗦，他直接敲门求见。时值四更之后的深夜，赵光义立即接见，听说他哥哥死了，而且要他马上进宫即位，他“大惊”，且“犹豫不行”，最后说——我得和家里人商量一下。然后进入内室，

久久不出。这时王继恩急了，他向里面叫了一声——再耽搁，就要白给别人了！

赵光义马上出来了，当时天降大雪，他和王继恩、程德玄一共三个人，徒步踏雪进皇宫。进去之后，王继恩想赵光义按着以往的规矩，在直庐前等候。他说——请晋王在这里稍等，我王继恩先进去为您通报。漫天大雪之中，赵光义没言语，他身边的程德玄说出了八个字——“便应直前，何待之有！”于是三个人直接进入了万岁殿。殿里守着赵匡胤尸体的宋皇后听到王继恩回来了，她问——“德芳来耶？”王继恩回答——“晋王至矣。”然后宋皇后就看见了晋王赵光义。她的反应是“愕然”，之后她马上喊官家，说——“吾母子之命，皆托于官家。”

这时赵光义的反应与他一贯的仁德形容非常般配，他哭了，边哭边说——“共保富贵，勿忧也。”之后天就亮了，赵光义在清晨时分，在他哥哥的灵柩前即位，成为了宋朝的第二位皇帝。

以上，就是司马光版的“十月二十日夜赛跑夺权，先到先得事件”的描述。

再以下，就是宋史资料中的第一大部头《续资治通鉴长编》了。在这本鸿篇巨著中，南宋的李焘先生把以上的所有版本，合而为一。既有释文莹和尚的“烛光斧影”的传说，更有后来王继恩奉旨出宫，却变向叫人的司马光版当夜纪实，更有甚者，他把赵匡胤以斧截雪，回顾赵光义时所说的话由“好做！好做！”改成“好为之！好为之！”