

书间道
Book Review

鲤鱼跃龙门从来是件孤独的事

btr



2008年春，企鹅出版社的新写作杂志《Granta》第101期出版。从1979年创刊至今，《Granta》每期设定一个主题——战争区域、在路上、非洲视角、乡村生活、工厂、母亲、隐藏的历史……不

少当年为杂志撰文的“新人”——包括朱利安·巴恩斯、索尔·贝娄、彼得·凯利、雷蒙德·卡佛、伊安·麦克尤恩、石黑一雄等，后来都成了文学界的重量级人物。在中国，虽然以文学评论、杂文、随笔为主的文化刊物并不少见，但着力于推广新写作的主题书仍是一片空白。“对美好的事物，我们都怀有一种责任感。”张悦然在《鲤》的卷首语中如是说。身为青年作家的领军人物，张悦然找来好友周嘉宁和颜禾，决意将这份文学之爱融入这个主题书系中。

《鲤·孤独》是该书系的第一本，汇聚了8位亚洲年轻作家的最新作品。说到孤独，总不免让人想到苦闷的青春期。以日本青春文学作

为孤独的切入点，自然恰当。周嘉宁首先回顾了那些阅读村上春树、吉本芭娜娜和片山恭一的“恍惚而过的时光”；黎戈随后忆起了与村上春树相伴的十七岁；和泉日实子和沈大成则从生活方式的角度对青山七惠和“孤独而不弱小、安静而不伶仃”的干物女作了一番剖析。

小说单元是《鲤·孤独》的重头戏。中国台湾作家胡淑雯的《浮血猫》最出彩，她将女孩设为主角，潜入人性的角度写情欲。女孩被老人骚扰，她只是“觉得讨厌”，并“不知羞耻”；然而大人们却要求她“表现出创伤的感受”，要求她“指控、降罪”。在附加的道德和基本的人性之间，在无以名状的潮湿颓败的气氛中，作者以“浮血

猫”之意象令读者在某种不安中反思道德的两面性、反思孤独青春和寂寞晚年彼此救赎的可能性。而在青山七惠的《村崎的巴黎》中，飞田对女职员阿代的单恋与茶水间阿姨对巴黎旅行的企盼形成了巧妙的对应，不同社会阶层的人们同样的疏离和孤独与青山七惠寡淡的文字甚为契合。张悦然和周嘉宁的新短篇则各有突破。前者的《好事近》在不断加速、不断逼近的时间框架中写出了悬疑的气氛；而后的《湿漉漉》则一改其擅长的长句和密集的抒情，以简洁的笔法把真象的老鼠恐惧构建为对于成长之惶恐的隐喻。小说阵容中还包括屡屡获奖的马来西亚作家黎紫书和八年来首次发表新作的周洁茹，她们对家庭和成

长的演绎同样精彩。

作为主题书，《鲤》还从态度、职业、星相等多种视角，以摄影、采访、随笔等形式，在真实和虚构之间描绘了一幅关于孤独的多维全景图——波咯咯普及了吸血鬼知识，张悦然写了水瓶女伍尔芙，张优优采访了几种最孤独的职业：电影院放映员、游乐场管理员、精神病院看护等，deerplay则把没有电视可看的空荡荡的星期二下午写成了扑面而来的回忆。

“大河世代流淌，龙门高高在上，从芸芸众生中来，抵达无人之境，也许这就是我们心目中的Newriting（新写作）。”鲤鱼跃龙门从来是件孤独的事，在《鲤·孤独》中，我们品尝了跃龙门的孤独，我们也更期待《鲤》的第二跳。

三店书·榜单
(7月7日-7月13日)

大众书局

《一个人的好天气》
[日]青山七惠著 上海译文出版社
《博弈论的诡计》
王春永著 中国发展出版社
《不生病的智慧》
马悦凌著 凤凰出版集团

先锋书店

《真假共和》
朱宗震著 山西人民出版社
《人民记忆》
宋强著 江西人民出版社
《隐身之书》
A.S.拜雅特著 南海出版社

海致岚休闲书吧

《费德勒的故事》
[瑞士]瑞内·施道弗中信出版社
《采访本上的城市》
王军 三联书店
《吃亏是福》
赵文明 中国商业出版社

读行侠
Photo-Taking

草莓节的游行

地点:英国 时间:2008年初夏



六月的第一个星期天，是剑桥传统的草莓节。此前一个星期是考试周，因此也算是一种放纵了。说起剑桥的大学生活，可谓是轻松惬意，三年本科、一年研究生，每年只上五个月的学。也就是说，十五个月就可以得到学士学位，而再读五个月就是硕士了。当然，入学要经过严格的面试，而通过剑桥的博士答辩不容易。

草莓节有其深刻的文化背景，那就是上个世纪60年代始于美国的嬉皮文化。随着物质生活的极大丰富和传统信仰的缺失，那时年轻人的迷惘和与日俱增的社会责任感产生了激烈的碰撞，在摇滚乐的催化下，年轻人开始

始融合在这个矛盾中，并最终形成了那个年代最具代表性的文化现象——一种完全自发而纯粹精神性的嬉皮运动。

那天我骑着车，沿着林荫小道，穿过剑河上的小桥，

看到到访三一学院和国王学院的游人特别多。就在那个露天的农贸市场广场一角，我遇到了草莓节的游行队伍，前面一男一女两个学生举着横幅，后面跟着腰鼓队

和舞蹈队，许多小孩混在其

中。参加游行的人全都精心打扮，身着奇装异服、头戴假发，有几个男生还踩着高跷。毫无疑问，草莓节在形式上继承了嬉皮文化

新书推荐

《鲁迅爱过的人》
蔡登山著
文汇出版社
2008年6月第一版

作者通过对与鲁迅实际接触过的人的观察研究，鲜活、逼真地提供认识鲁迅的另一个视角；以平常心，“同情的理解”，讲述大师鲁迅爱情的困苦与两难的处境，更讲述了鲁迅的兄弟情、父子情、友情、人情……

2008郑重承诺：品牌教育 质量为先 名师授课 学生为本

名校名师 一流团队：特聘高考高分全省第一的海安名师亲临执教，会聚一批学科带头人，备课组长，骨干教师把关；小学部、初中部特聘南外、金陵、一中等重点名师执教。
县中模式 效率教学：教学理念创新、授课方法独到、名师自编教材、充分把握课堂时间、抓住重点难点、在互动中激发学生潜能、迅速提高得分能力。
化繁为简 概念清晰：名师的魅力在于用简单的方法直击复杂题型、深入浅出指导学生举一反三，融会贯通、帮助学生梳理知识，学的轻松，事半功倍。
成效显著 捷报频传：本科达线率83%，王晓洁、李思凡、王国煜等同学被南大录取，苗翔、谢耀、何静文、赵蓉蓉等一批同学被东大等名校录取，90%以上的同学成绩有所提高。

金陵图书馆
培训中心

名校名师中、小学暑期班招生

欢迎中考620分以上的同学前来报名

新 小 三 夯实基础，提优强化，提前引入新课程。南外金奖作文、奥数一等奖名师授課。小班化教学，辅导员全程跟班。开设语、数、英强化班。

至 小 六 提前启动轻松应对，小升初衔接过渡辅导，分班考试提优。开设语、数、英强化班。

新 初 一 强化基础，拓展提高，资深物理、化学名师快乐教学法，为你开启新学科兴趣之门。数学、英语强化训练，助你顺利完成冲刺中考。

新初二初三 领先一步，赢在起步。县中一线骨干老师执教，数学超省均分20分、语文多次押中高考作文命题、物化曾培养高考满分学生。县中模式教学，全科强化集训班。

新 高 一 县中模式教学，把关名师强化训练。突破难点，抓住得分点，保B冲A冲刺名校。

新高二高三

一期爆满、二期热招

◆国家正规办学资质保障学生合法权益

◆三好生及下岗职工子女可享受优惠

◆代办借书证，赠送电子阅览证十机时。

◆报名电话:84405565 朱老师

84405565 金老师,86646972 周老师

◆报名及上课地点:长江路262号金陵图书馆,前4楼(人民大会堂旁)

◆可乘坐2、5、25、29、68、65、95、44、3、80、30、26、304、31路直达

◆课程设置与名师介绍请查询:

<http://www.jllib.org.cn>

◆咨询热线:83976173、86646972

独一无二的教学 与众不同的课堂 孩子从此不怕写作文
金陵图书馆新体验作文、新表达英语暑期班、秋季班火热招生

由上海大学博士生导师李白坚教授及作文教学专家张赛琴校长率领的教学团队骨干教师执教

400课件个个精心设计，课堂游戏、竞赛再现“生活场景”，吸引学生参与、体验，诱导激情，产生写作兴趣，从而轻松愉快地写作文。可使3—4年级小学生每次课写400—600字优秀作文，5—6年级小学生每次课写800—1200字的优秀作文，且内容生动流畅。我们承诺：40次课使孩子成为作文的主人。

全新的教学理念

新体验作文让学生乐在其中，通过写真实的生活，引发学生说出自己想说的话，培养真诚守信的生活态度和道德品质。

新体验作文努力培养学生创

新意识和实践能力，促进学生写作能力、思考能力、生活能力和和谐发展。

资深专家评价

著名语文教学专家，苏教版教材编写主编，高林生在考察新体验作文

教学基地课堂教学后评价说：有自己的理论，有四百个不同课件，还有自己的操作，这在全国绝无仅有！

我认为这样的作文改革是作文教学领域的革命！这样的作文思想和方法应该推向全国。

◎招生对象:小学2—6年级

◎暑期班开课时间:7月17日——7月30日；秋季班预约报名。

◎报名及上课地点:金陵图书馆4楼。

◎报名咨询电话:84405565 86646972 刘老师、金老师

◎网址:www.jllib.org.cn