

我做鼻整形20年

——访著名整形大师“整形金手指”全润泽

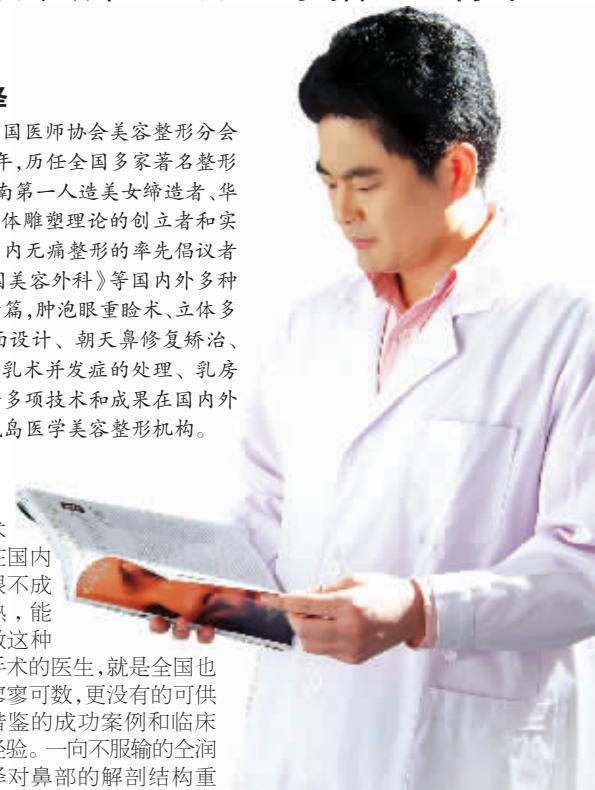
□文/王丽 摄影/张亮

【链接】“整形金手指”全润泽

著名整形外科专家,主任医师,中国医师协会美容整形分会会员,于三级甲等医院从事整形几十年,历任全国多家著名整形美容医院整形美容中心主任。他是西南第一人造美女缔造者、华东地区高泰克斯鼻整形第一人、4S形体雕塑理论的创立者和实践者、华东地区生殖器整形第一人、国内无痛整形的率先倡议者和实践者,在《中华整形外科》、《中国美容外科》等国内外多种医学整形核心期刊发表学术论文几十篇,肿泡眼重睑术、立体多向眼袋整形术、面部轮廓修整的全面设计、朝天鼻修复矫治、Gore-tex隆鼻术经验总结、Interfall隆乳术并发症的处理、乳房假体皮下透见的处理、超薄吸脂术等多项技术和成果在国内外整形外科领域推广。现就职南京凤凰岛医学美容整形机构。

■ 20年前“鼻子”的故事

全润泽与“鼻子”的不解之缘,还得从二十年前说起。当年的“医学整形”还远没有今天这么红火和受到人们的重视,刚进入整形外科没几天的全润泽因此一度考虑“改换门庭”,一向要强的他很担心在这个岗位上干不出成绩来。有一天,他接诊了一个鼻头特别肥大的女老师,就是人们俗称的“蒜头鼻”,女老师告诉全润泽因为这个鼻子,32岁的她甚至还没有对象,有几次相亲,男的一见她,二话不说,转身就走了——给她心里留下了沉重的阴影。全润泽诊断后发现,其实这位女老师的五官除了鼻子外,还都比较精致,就是因为这个尤其肥大的不成比例的“蒜头鼻”实在是太突兀,完全破坏了面部的整体美观——全润泽心动了,决定为她结束“阴影”。可是,当时的整形外科受技术限制,鼻头缩小



术在国内很不成熟,能做这种手术的医生,就是全国也寥寥可数,更没有可供借鉴的成功案例和临床经验。一向不服输的全润泽对鼻部的解剖结构重新进行了深入研究和掌握,并精心设计了手术方案。由于方案科学,外科基本功足够扎实,术前全润泽已对鼻部解剖烂熟于心,这次的“小试牛刀”获得了极大的成功,不仅使这位女老师因为鼻子的重新调整塑形而变成了一位标准的“江南美女”,而且由他研究和改进的“鼻头缩小术”的鼻整形理论和方法也在当年获新技术、科技进步奖,并后来在行业内被广泛推广。

这次的成功极大地鼓舞了全润泽在整形外科干好、干下去的信心,从此便一发不可收,在医学整形这座众人企盼的高峰上越攀越高、越攀越勇,直到在数年后成为全国最年轻的少数几个“主任医师”级别的整形专家之一,直到成为今天行业内声名卓著的“整形金手指”。20年过去了,当年的那位女老师到现在还和全润泽保持着极好的友谊。

■ 征服“高泰克斯”,让国外整形专家也不得不叹服

都说“美鼻当家,美面如花”,而中国人属于典型的蒙古人种,鼻梁低而宽,不够挺拔,皮下组织肥厚,线条不流畅,因而使面部缺乏立体感,不够生动,所以在东西方审美文化互相融合的今天,国内很多爱美人士选择鼻整形术来弥补这一缺憾,隆鼻手术的数量也因此仅次于重睑术,高居我国美容手术榜第二位。

国内的隆鼻手术大多只能选择硅胶假体作为隆鼻材料,而欧美等发达国家则是用一种被称为“高泰克斯(Goretex)”的高级生物材料作为鼻整形和其他面部整形用的假体,它以其极佳的生物相融性、极好的顺应性、柔軟度深得整形外科医生的青睐,这种材料无任何副作用,可塑性极高,材料的表面和里面密布着许多微

小的细孔,鼻组织的毛细血管可以自然地生长进这些“细孔”,从而与人体组织完全融合,成为身体自然的一部分,时间再长也不会像硅胶假体那样被人体组织所“钙化”!被认为是目前世界上最理想、安全的成型填充材料。不过,使用高泰克斯隆鼻,对整形医生的临床操作要求非常高,即使是在国外,会做高泰克斯隆鼻术的整形医生也并不多,手术最大的难度是要将一小块($1.5 \times 6.5 \times 0.45$)cm³高泰克斯假体根据每个人面部和鼻部的具体情况,雕刻成一个轮廓清晰,造型逼真的“鼻假体”。这不仅要求医生具有较高的整形外科水准,还要有一定的艺术雕刻水平,二者缺一不可,否则就会造成手术失败。

■ 热衷公益,免费为“唇裂”研究生做鼻整形

以专业来回报社会,是全润泽对自己职业理想的期许之一。25岁的某重点高校研究生小郑是一个双侧唇裂患者,还有严重的歪鼻畸形,整个鼻子歪离面部中心线2.5厘米,但由于家庭贫困,一直勤奋苦读的他根本无法负担高昂的手术费。全润泽了解后,立即派人联系到小郑,将他请到医院,亲自为他设计手术方案。后来,手术分为3期进行,不仅有效矫正了两侧的唇裂,还在第三期手术为小郑进行了鼻畸形修复。一系列高难整形手术做下来,如今的小郑已与常人无异,终于敢于昂起自信的头与人对视了。

手术期间全润泽得知小郑生活十分困难,害怕他营养跟不上,还专门为他补贴了营养费和基本的生活费用。20年来,鼻基底部美学、失败鼻整形的修复、鼻延长术、鼻尖张力的释放技巧、鼻尖张力与硅胶假体隆鼻失败的关系、驼峰鼻、歪鼻及其它鼻骨畸形的整复术及各种精细鼻形修整术早已在行业推广,1996年他在国内率先开展鼻孔内宽鼻骨矫正术,2004年使用三种以上复合材料综合鼻整形,2005年又再创三维定位技术进行鼻软骨再塑性综合美鼻——每一步,每一个前进的脚步都走在时代和行业的前沿。全润泽与“鼻子”的故事还在延续……

Phoenix Island
美丽天堂·凤凰岛
医学美容整形机构 <http://www.njfd.com>

咨询热线 | 025-84405566 84405599

南京市中山东路145号全民健身中心10层 接待时间 9:00-17:30(节假日不休息)



林志玲扮演小乔

吴宇森: 《赤壁》不是 《三国演义》

吴宇森新作《赤壁》上半部基本完成后期制作,档期确定在7月10日。《赤壁》下半部仍在紧张拍摄中,他每天从上午10点忙到晚上10点。吴宇森说,《赤壁》是他关于中国故土情怀的梦想,更想通过此片让西方对中国多一点了解。

和周润发没再联系

忆及当初周润发退出以及摄影和动作指导临时退出,吴宇森说那9个月几乎让他心力交瘁,“很多关心我和周润发的影评人、影迷很希望我们合作,我想周瑜让周润发演会有不一样的感觉,也能达成多年后再次合作的心愿。在谈合约时,他和他的经纪人有很多要求,我们都答应了,最后达不成合作是他们合资方的事,这对我情感上打击很大。”吴宇森透露,事后两人没有再联系,“尴尬肯定是有。但毕竟是朋友,没有到伤害感情的地步。我一生没有遗憾,也没有恨,做电影如果有怀恨之心,显得自己多么可怜,有那样的心态不会拍好电影。”

林志玲能当好演员

有媒体报道林志玲和梁朝伟在《赤壁》中有床戏,吴宇森说:“电影里,眼看战争要发生,周瑜要把老婆小乔留在身边,于是就有了场恩爱戏,这对后面的剧情是有连带关系的,小乔后来怀孕了。这个所谓床戏,并不是为了票房,是夫妻之间一种爱的表现,拍得很含蓄

优美,也没有露点。”至于网上曝光的剧本称其中有曹操想占有小乔的情节,吴宇森予以否认:“没有那个事情,那是网友们的一种推测。”

对于林志玲当女主角引起很大争议,吴宇森表示:“构想小乔这个角色时,我没亲眼见过林志玲,因为很少看娱乐新闻,对年轻一代演员不熟悉。林志玲主持过很多电视节目,急中生智的能力强,也很讨人喜欢。我有一个观点:凡是有勇气站在镜头面前的人,不管年轻还是年老,他们都会演戏,也可以是好演员。主要是用什么方式来开导,把她的内心感情和外在给引导出来。”

别跟《三国演义》对照

从网上泄露的剧本来看

看,《赤壁》很多情节都偏离了《三国演义》。

吴宇森坦言:“你说拍《赤壁》要根据哪个历史呢?《三国志》《三国演义》,还是《资治通鉴》?举个例子,《三国演义》里张飞是个老粗,但没有描写张飞是个英俊的帅哥,而且是个书法家、擅长画美女,你说哪一个是对的?《三国演义》有60%是杜撰的,我个人就不相信黄盖用苦肉计,被周瑜打50大板,50大板人早死了,怎么还可以去攻打曹操呢?我就拍这样的东西。我拍这个戏是根据中国历史故事,但我没有沉重的历史负担,我希望这个戏里没有恨和抱怨,有的是一份勇气、坚持和对人生的希望。”

新闻晚报



梁朝伟扮演周瑜

人心不稳“团长”推迟复工

4月20日,《我的团长我的团》剧组发生廊桥坍塌事故,造成数十人受伤。昨日,腾冲县委宣传部马副部长告诉记者,剧组和当地政府23日开了会,基本确定了赔偿方案。目前剧组也在积极联络各地医生,对伤势最重的姜冬梅进行会诊,确定手术方案,部分轻伤者已经陆续出院。

初步定下赔偿方案

23日下午,剧组与腾冲县政府就赔偿问题开会讨论方案。马副部长介绍:“会上定了两个赔偿方案:已经出院的,剧组负责全部医药费。至于赔偿,则由剧组和县劳保局、县民政局,根据这里的水平,得出一个合适的赔偿金额。因为现在轻伤者没有全部出院,所以具体金额没有办法统计。”

至于重伤者,马副部长说,要等他们出院后才能确定赔付金额。比如是否会截

瘫,赔偿的情况就不一样。重伤者有4人,目前还没有一人出院,最严重的伤者姜冬梅如果病情继续恶化,可能要高位截瘫。

腾冲要求剧组少拍爆破戏

记者在医院见到不少剧组员工,总制片人吴毅已经坚决表示会负责到底,特意安排了不少人去照顾伤员。

马副部长说:“剧组每天给伤者做病号饭,治疗款也都打到了医院的账户上。”近几年腾冲吸引了不少剧组前来拍戏,这次发生这样的事情会不会影响今后腾冲对剧组的接待?马副部长表示,除了要求剧组安全外,还会尽量减少爆破戏的拍摄,“我们要求保证安全、保护环境。”他透露,政府的事故调查报告最早会在今日上午出炉。

估计要到下周才能复工

昨日上午,云南省广电

部门的相关人士来到腾冲,除了慰问伤者外,对“团长”剧组出现的两次事故也进行了详细了解,督促尽快治疗伤者和解决善后事宜,并对剧组的安全拍摄提出要求。

此外,剧组各部门23日晚进行了自查,召集除演员外的主创人员开会,一直持续到昨日凌晨4时。剧组要求各环节加强安全意识,对此次事件进行自查,在政府的事故调查报告出来之后,根据报告查清问题所在,严肃处理责任人。

尽管总制片人吴毅和导演康洪雷一再动员大家不要泄气,共同面对困难,希望今天复工拍摄,但考虑到大家的状态不够好,加上伤员的情况比较复杂,重新开拍的计划不得不再往后延,估计要到下周才能复工。

快报腾冲特派记者 李谷