

依靠“电子眼”将360种颜色转换成不同声音—— 色盲画家靠听来画画

2003年,时年20岁的尼尔来到英国南部的德文郡达汀顿艺术学院学习美术。由于色盲症,他的画布上只有黑色和白色,老师因此觉得他没有发展潜力。看不到前途的他难过得哭了。2004年,时年23岁的控制论和数字多媒体专家亚当·蒙塔丹来到该校做讲座时,了解到尼尔的困难,于是萌生帮助后者的念头。

蒙塔丹设计出一种名叫“Eye-Borg”的神奇机器。原来,根据七色光与音符相对应的原理,该机器可将不同的颜色转换成与之对应的声波,让尼尔“听出”色彩。其工作步骤是:第一,通过安装在头部的一部数码相机“阅读”色彩;第二,借助绘画者背包内的笔记本电脑对数码相机传过来的色彩数据进行分析,然后将其转化成相应的声波频率;第三,位于绘画者耳部的耳机发出声音;第四,绘画者根据听到的声音确定自己所看到的是何种色彩。

黑白世界邂逅天使女友

当尼尔第一次戴上这个装置的时候,兴奋并激动得双手颤抖起来。根据蒙塔丹教授的方式,尼尔轻松地掌握了分辨色彩的方法:尖锐的声音代表浅色,而深沉的声音则代表了深色。

2004年的一天,尼尔在



色盲画家尼尔·哈比森

一家咖啡馆休息时,眼前走来一位美丽的少女。

当时她穿着天使般白色的裙子,那上面有一块非常别致的花纹,就像一片优美下坠的树叶。尼尔从未见过如此美丽的少女,于是冲动地表示:“我可以认识一下你吗?我是说你看起来就像一位天使,特别是你裙子上的这片树叶,简直美极了。”尼尔的话音刚落,咖啡馆里传来一阵爆笑。尼尔还没有明白是怎么回事,女孩十分窘迫地说:“请不要取笑我!”

原来,这位女孩名叫珍妮,是位音乐人。她在喝咖啡时,一不小心把咖啡洒到了身上,那片所谓的“树叶”其实竟是一块污渍。阴差阳错的是,珍妮从此与尼尔坠入了爱河。

尼尔在尝试了好几次后,指着女友珍妮说:“你的头发是褐色的。”珍妮兴奋极了,流着眼泪和尼尔拥抱在一起。从此,尼尔仿佛变了个人。

生活变得多姿多彩

他开始穿着明亮的橘黄色套头外衣,牛仔裤下方露出红色的袜子。他说:“我现在可以自己买色彩鲜艳的衣服,我喜欢它们发出的声音!”

尼尔将每根颜料管的表面都涂上该颜色的样本以及名称,这样他就可以通过耳机传来的声音确认所选择的颜色。他最喜欢的色彩是红色,因为代表红色的声音非常粗犷。由于对这个神奇机器着了魔,尼尔除了睡觉,成天都会戴着它。就连他护照上所贴的照片,都换成了头戴“Eye-Borg”的形象。

绘画犹如“在画布上作曲”

尼尔的幸运之处在于,他同时兼具美术背景和音乐背景。他远在西班牙的母亲是位业余画家,而他早在少年时便练习钢琴,正是后一点使他练就一副敏感的耳朵。尼尔形象地描述了他“听”色彩的过

程:“(那些色彩)就好像钢琴琴弦所发出的高低不同的声音,而我绘画的过程就好像在画布上作曲。”

事实上,“Eye-Borg”从不会发出尖锐刺耳的声音,因为它只会“阅读”位于尼尔头部正前方的近距离物体的颜色。正因为如此,他分不清远处交通红绿灯的颜色,所以从不开车。尼尔表示:“我已经习惯了‘Eye-Borg’传出的各种声音。的确它有些嘈杂,可是绝对比不上繁华闹市的那般嘈杂。”

带着调色板“听”遍欧洲

“Eye-Borg”一开始仅能“听出”6种色彩,经过改进,现在它已经可以分辨出360种色彩。迄今为止,尼尔带着五颜六色的调色板,走遍了西班牙、英国、葡萄牙、瑞士、奥地利、斯洛伐克、匈牙利和克罗地亚等欧洲各国。而每到一城市,他都会用两种颜色标注该地。比如,摩纳哥城,就以蔚蓝色和橙红色代表;布拉迪斯拉瓦(捷克中南部城市),就以黄色和青绿色代表;安道尔市就以深绿色和紫红色代表。尼尔自豪地表示:“我画的所有东西都拥有声音!”设计师蒙塔丹希望,更多患有色盲或者其他视力障碍的人士能够用上“Eye-Borg”,无论是否从事绘画职业。他同时希望,“Eye-Borg”将来的体积能够缩小至跟MP3一样大小。朗朗

他令安妮魂牵梦萦,他被写进《安妮日记》中——

安妮“少年恋人”真容照浮出水面

《安妮日记》记载了犹太少女安妮·弗兰克为了躲避纳粹追捕,在荷兰阿姆斯特丹一个密室中躲藏了25个月暗无天日的生活。安妮在日记中记载她曾爱上过一个名叫彼得的犹太男孩,想念彼得也成了支持她度过密室中黑暗岁月的精神动力。直到日前,一名老人才确信《安妮日记》中的彼得正是他少年时代的好友彼得·希夫,安妮“少年恋人”的真容终于首次浮出了水面。

《安妮日记》记载青涩之恋

纳粹兴起后,15岁的犹太少女安妮·弗兰克随家人避难到了阿姆斯特丹。1942年,13岁的她和其他7名犹太人躲进了父亲公司的一间密室中,从此开始了历时25个月暗无天日的生活。安妮将她密室中的“黑暗岁月”全都记进了后来名闻世界的《安妮日记》中。

安妮在她的日记中记载了一段青涩感人的“少年之恋”,1940年,她在荷兰的学校中认识大自己3岁的犹太男孩彼得·希夫(安妮在日记中将彼得称做彼特),安妮在日记中称,尽管她当时只有11岁,但她仍然“坠入了爱河”,爱上了这个英俊的小男孩。正是安妮对彼得的爱恋,成了她在躲避纳粹岁月中的生存动力和精神支柱。

他让安妮魂牵梦萦

安妮在日记中写道,她和彼得相识的第一个夏天,他们就开始密不可分,经常手牵手一起散步,她还经常在梦中梦到彼得,醒来时甚至感到他的脸颊就贴在自己的身边。安妮还在日记中记下了她担心会失去彼得的青春焦虑,她在1944年1月

7日的日记中回忆了她和彼得最终的分手:“我放暑假时离开了这个国家,当我返回时,彼得已经搬了家,和一个更大的男孩生活到了一起。那个男孩显然告诉我我只是个孩子,因为彼得不再来看我了。我是这样爱他,我不想面对这一真相。我继续黏着他,直到一天我意识到,如果我继续跟在他后面跑,人们也许会认为我是一个坏女孩。”

《安妮日记》中对彼得的最后记载是在1944年4月——安妮15岁生日前6周,她在日记中写道:“我爱彼得,因为我从来没有爱过任何其他他人。”3个月后,安

妮和家人朋友躲藏的密室就被人出卖,盖世太保袭击了他们的藏身之处,将密室中的安妮等人一起逮捕。安妮被关进了奥斯维辛集中营,接着又被转到了贝尔根-贝尔森集中营,然而,就在该集中营解放前几周,安妮就不幸地死于斑疹伤寒症。

“心上人”相貌一直是谜

《安妮日记》如今已被翻译成65种语言,在世界各地出版了3100多万册。然而几十年来,安妮的“少年恋人”彼得的相貌却一直是个空白,没人知道安妮心目中的“白马王子”到底长什么模样。不过60多年后的今天,彼得的

真容终于首次浮出了水面。

一名现年81岁的北伦敦犹太老人厄恩斯特·米查利斯对记者称,他相信《安妮日记》中的彼得正是他少年时代的好友彼得·希夫。米查利斯回忆称,1939年夏天,他和彼得都是德国柏林一家学校的同窗好友,由于纳粹迫害犹太人,彼得一家决定离开柏林避往荷兰,而米查利斯则将跟随家人前往英国伦敦,在两个好友分别前,这两个少年互相赠送了自己的照片。

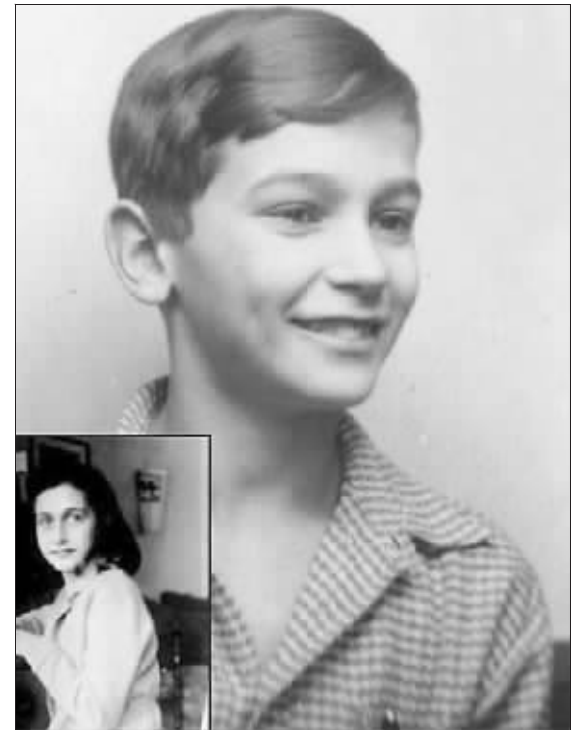
两人曾是少年同学

米查利斯回忆称,当他在上世纪50年代第一次阅读《安妮日记》时,他就怀疑自己的朋友彼得可能是安妮笔下的“少年恋人”。

米查利斯对《观察家报》记者西蒙·加菲尔德说:“我意识到安妮的生活伴随着许多历史照片,可是至今却没有一张关于彼得·希夫的照片,这看起来非常古怪,因为他的模样是关于他的故事的核心。”经过大量的互联网研究和一系列巧合式的发现,米查利斯终于确定他的好友彼得,正是那个令安妮在密室中魂牵梦萦的男孩。

“少年恋人”也死在集中营

据悉,这张彼得的真容照将在“安妮·弗兰克之家”网站上首次展出,加菲尔德说:“他是一个英俊的男孩子,这是一张护照风格的照片,不过以前几乎从来没有看到过它。”那么,安妮“少年恋人”彼得后来的命运又是怎样的呢?非常不幸的是,历史记录显示,他后来也被纳粹盖世太保逮捕,并死在集中营中。 兰西



安妮(左下)“少年恋人”彼得·希夫的照片日前首次浮出水面

政要趣事

普京:滑雪场上展英姿



2月23日,俄罗斯总统普京在俄罗斯南部索契的滑雪胜地红波利亚纳滑雪。

新华社/法新



滑雪时与一个小女孩合影



准备滑雪

卡梅伦:海上游泳遇白鲨

新华社专电 英国保守党领袖戴维·卡梅伦对于议会中对手“鲨鱼般”的攻击应该已经习以为常,但对于一只真正的大白鲨可能难以再保持镇静。在英国《每日邮报》23日刊出的专访中,卡梅伦回忆了在南非度假时的这次海上历险。

报道说,卡梅伦不久前和妻子及两个孩子前往南非的普莱滕贝格海湾度假。有一天,卡梅伦在海里游泳时差点和鲨鱼“面对面”。

卡梅伦说,当时他看见水里有一个不祥的影子向他游过来。此时的他一改往日冷静,马上从水里游了回来。他说:“我一看见它就非常迅速地离开了。”不过他很快就将险情抛到脑后。第二天他又继续下水游泳了,“他说。”

在卡梅伦一家在普莱滕贝格海湾度假期间,海滩救生员曾两次对游泳者发出警告说,一只身长约3.6米的大白鲨在附近海域出没。

俄银行:职员惹火挂历送客户

俄罗斯Expobank银行为了酬谢老客户,替公司进行宣传,最近竟安排一些年轻漂亮的高级女职员拍摄了一本性感火爆的2008年“裸体挂历”,这本裸体挂历立即在俄罗斯商业圈中引起了轰动。



“九月小姐”是银行女经理玛丽娜·古特曼

模特包括女秘书和女经理

参与拍摄裸体挂历的“女模特”包括Expobank银行“超级富豪贵宾客户首席经济师”安娜·波戈迪娜,她在挂历中充当“三月小姐”,以及安娜的上司朱丽娅·科维尼娃,她在挂历中充当“四月小姐”,画面中的朱丽娅只穿着很少的衣服斜躺在一张舒适的大床上。而“九月小姐”、Expobank银行高级女经理玛丽娜·古特曼在挂历中只穿了条性感内裤,上身则一丝不挂,不过她却端着一盘诱人的红色蛋糕巧妙地挡在了自己胸前。而银行网络销售经理耶夫金尼娅·特鲁西洛娃则在“裸体挂历”中充当“二月小姐”,她身上穿着薄如蝉翼、朝天翘起的性感裙子,半趴在一张厨房桌子上,她的旁边还写着一行广告词:“我们根据你的私人要求而工作。”



“二月小姐”耶夫金尼娅·特鲁西洛娃

客户对裸体挂历感到“惊喜”

这本“裸体挂历”在俄罗斯商业圈中引起了轰动,尤其是挂历中的一些女模特,还是平时穿着得体、充满职业女性风格的银行经理人员。许多银行贵宾客户收到“裸体挂历”礼物后,都被惊得目瞪口呆。

身为超级富豪贵宾客户首席经济师的“三月小姐”波戈迪娜说:“我已经从一些贵宾客户那儿听到了关于这本挂历的反映,他们都对挂历中的我大加称赞。” 爱尔