

# 逼平朝鲜 伊丽莎白想哭



昨晚的东亚四强赛,中国女足0:0顽强逼平了实力强大的朝鲜队。比赛哨响的一刹那,伊丽莎白有些哽咽,她被姑娘们的众志成城感动了。朝鲜队先是获得点球,来自江苏的张艳茹神奇地扑救成功,此后中场核心毕妍又被罚下,在非常不利的情况下,姑娘们还是顽强地逼平了对手,最后一场她们只要战胜日本队就能夺得冠军。

## 元宵节 国足无笑脸

在元宵节前夜输掉一场万众瞩目的比赛,昨天上午,出现在奥体外场进行恢复性训练的国足有些气氛沉闷。不过球队事实上的掌权人杜伊却在训练后抚慰媒体,“我们的任务是赢得最关键的比赛,东亚四强赛的失败不会影响我们冲击世界杯的信心。”

没有了往日的欢声笑语,甚至连球队中最“外向”的领队蔚少辉也沉着脸,昨天上午的国足恢复性训练显然未能走出前天不敌日本的阴霾。主力球员只是简单的恢复加上身体训练,而替补球员还是惯例性动了动球,整堂训练课很潦草和沉闷地完成。

不过训练结束之后,总教练杜伊还是面带微笑出现在为数不多的记者面前,早有准备的杜伊上来的第一句话就是“我知道今天是中国传统的元宵节,祝大家节日快乐,也祝所有的球迷节日快乐,虽然我们输掉了比赛,但希望大家能给予我们更多的支持”。

对于本次东亚四强赛,杜伊再次强调“已经没什么追求可言,我们必须看清楚眼前的形势”,但是对于球队是否遭遇严重的信心危机,杜伊却矢口否认,“我们的目标是为了更好地完成世界杯预选赛,尤其是接下来对澳大利亚的比赛。”捷报奥运联盟记者 刘苏



李玮峰上一场比赛吃到黄牌,最后一战将停赛。

## 鸡肋战 主打替补牌

形势很艰难,也很明朗。在日韩两队已积4分,朝鲜积2分的情况下,最后一战国足即便战胜朝鲜,最多也就能取得本次东亚四强赛的第3名。据记者了解,国足已经决定在23日的最后一场比赛中起用部分替补球员,为接下来的世界杯预选赛未雨绸缪。

李玮峰停赛,周海滨拉伤,国足事实上已经不可能构筑最强阵容面对朝鲜。加上卫冕希望早早破灭,所以在中日之战后,杜伊和福拉多与中方教练组也进行了沟通,决定最后一战中派上一些本次东亚四强赛中尚未出场的球员,除了让主力球员获得调整休息机会外,也让这些替补球员有表现的机会,毕竟他们中的绝大多数人也将是20强赛的重要后备力量。

锋线上,汪嵩和姜宁很可能联袂首发,中场方面李彦、蒿俊闵、肇俊哲等也可能首发,后防线上的调整可能最大,杜伊坚持将感冒未愈的冯潇霆放入23人名单,也是希望他至少可以获得出场表现的机会,而张笑非、张永海和王霄等人也可能打破本次赛事的零出场纪录。由于门将宗垒在本次赛事中的表现远逊色于中伊之战的稳健,老门将陈东也可能暂时取代他的位置。捷报奥运联盟记者 刘苏

## 伊帅撕心裂肺地喊

朝鲜队一直是中国队的强大对手,首场比赛输给日本,朝鲜人直言有些大意,与中国队一战,她们要拼命了。与朝鲜队一战,赛前的舆论对中国队并不有利,赢了韩国,只能证明伊丽莎白的日子稍稍好过了一点,韩国队是公认的鱼腩,险胜韩国队含金量不足,打朝鲜队才是真正的较量。很多媒体都悲观地提出,伊帅要为过去还债,言下之意是打朝鲜队就要露出马脚了。

法国女人在为继续留在女足做最后的努力,足协内部人士表示,比赛前夜,伊帅熬夜到凌晨4点多才睡下,她需要向外界证明,她带领的女足并没有垮掉,足协领导也终于为伊帅说了点话,“输球没关系,关键要打出良好的精神面貌。”这番话意在为伊帅减压。

打朝鲜队,伊帅首先想到的是1个月前在广州打美国,虽然0:1输了,但女足的

整体防守还是成功的。所以昨天的比赛,她延用了打美国的思路,排出了5名中场,前场只留下了韩端。

元宵佳节,永川放晴了,球场坐得满满当当,2万多球迷早早地涌了进来,“雄起”声从一开始就响彻球场。伊帅看起来与平常不太一样,她特地换了件黄色的羽绒服,在昏黄的灯光下,很是显眼。比赛开始,女足并没有死守的意思,伊帅站在场边,不断挥手示意球员进攻。第8分钟,第四官员就起身走向伊丽莎白,向她示意不要走出自己的指挥区域。中国队的场面渐渐变得被动,伊帅神情焦虑,很是着急,当球员在场上出现失误时,她都会愤怒地甩甩双手,然后扭身走向教练席,只是她依旧不愿老老实实地坐在自己的位置上。

第18分钟,中国队获得一次前场的任意球。伊

莎白凝视着场内,赛前她曾经在定位球训练中投入了很大的精力。可惜,中国队的这次罚球没有得手。30分钟后,朝鲜人开始发威了,中国队门前风声鹤唳,张艳茹防守角球的一次脱手几乎让现场窒息,伊帅更是险些走进球场,翻译拉住了她,她太渴望女足获得一场胜利了,哪怕平局也好。

整个上半场,中国队都踢得很努力,也许是伊帅场边撕心裂肺的喊叫与激励,鼓舞了她们,姑娘们防守做得不错,拼得也很凶,看台上,球迷挥舞着国旗,震耳欲聋的“雄起”声是送给姑娘们的奖赏。

## 三毛演绎王者归来



朝鲜队射失点球

度过了郁闷的上半场,下半场朝鲜人发力了。第9分钟,场上风云突变,宋晓丽在禁区内一次无谓犯规,送给了对手一粒点球,此时,全场惊愕,伊帅也无奈地摆摆手,眼神有些绝望,她用前鋒郭月换下边前卫宋晓丽,意图加强球队的攻势。郭月上场后,中国队的攻势果然略有起色,但依旧断断续续,球迷们的欢呼也只能一次又一次戛然而止。

第71分钟,意外再一次侵袭中国队,毕妍在后场没有必要的一次阻挡发球犯规,吃到第二张黄牌被罚出场,裁判的判罚也引来球迷们的阵阵嘘声。愤怒的球迷用矿泉水瓶伺候裁判,比赛被迫中断1分多钟。毕妍无助地走下

场,伊丽莎白走上前去拍了拍毕妍以示安慰。

接下来的时间,少一人的女足陷入了被动,朝鲜人一次又一次在女足半场倒脚,突破,射门,一次又一次无功而返,少一人反而激发了女足姑娘们的斗志,她们众志成城,张艳茹稳如泰山

一般,一次又一次接住来球。朝鲜人也坐不住了,朝鲜主帅终于急得站到场边指挥,女足姑娘们越战越勇,其中袁帆还有一次长奔40米的突破,差一点得手。

时间一分一秒地过去,哪怕有一丝进攻的机会,伊帅都不放弃,频频示意球员压上进攻,她的举动也再次引来了第四官员的干涉。她太投入了。姑娘们的出色表现也感染了球迷,声浪一刻也没有停下来。

终场哨声响起的刹那,伊帅终于按捺不住内心的激动,手捂着嘴巴有些哽咽,她被姑娘们的精神感动了。与替补席上的队员教练一一拥抱后,伊帅甚至走进球场迎接她的球员,这还是第一次。皎洁的月光下,伊帅挥舞着双手,笑容有些灿烂,平局或许意味着她还能继续……

足协副主席杨一民说,“姑娘们的精神是值得肯定的。”

昨天另一场比赛,日本2:0战胜韩国,最后一轮,中国战胜日本即可夺冠。

特派记者 吕远  
(快报重庆电)



张艳茹高接低挡,中国女足收获平局  
资料图片

### 声音

#### 伊帅:张艳茹太出色

0:0逼平朝鲜,赛后,伊丽莎白告诉记者,“这是一场艰难的比赛,朝鲜队在世界杯上表现很强大,在体能和速度上都有优势。开始我更注重防守,在下半场做出了调整,锋线上的配合更多,站位更靠前。尽管我们的射门不是很多,但是10人比赛中国姑娘们很不容易,我的队员们表现出了足够的勇气和拼劲,我很满意,我要感谢队员们!”

当然,她也公开表扬了守门员张艳茹,“她的表现太出色了!”

特派记者 吕远  
(快报重庆电)

#### 毕妍:主裁判针对我

因为不冷静吃到红牌,中场核心毕妍差点成为女足的罪人,在接受记者采访时,毕妍大吐苦水,“裁判好像有意在针对我。”球队平了,毕妍的脸上也挂着微笑,“不仅是第二张黄牌,就是第一张我都觉得非常冤,有点莫名其妙。第二张黄牌裁判说我拖延时间,但我真的没有拖延时间。裁判好像是故意针对我,在此之前她就不停地喊我,就连我无球跑动的时候,她都不停地喊我,我不知道是怎么回事。”

毕妍表示,如果自己没有被罚下,结果很可能会不一样,“今天虽然有点被动,主要是因为下场后少了一个人,如果人数相当,我们还是有机会的。”特派记者 吕远  
(快报重庆电)

#### 足协: 换帅已无必要

元宵佳节,10人女足逼平强大的朝鲜,自然是件添彩的事情。当然,对于处于风口浪尖的伊帅而言,意义更加巨大,无论最后一场中日之战结局如何,法国女人留任已成定局。赛后,一位足协高层透露,“虽然比赛过程不是很完美,但至少是逼平了实力高于我们、亚洲排名第一的朝鲜,这个成绩说得过去,这时再讨论下下课的问题已经毫无必要了。”

虽然饭碗无忧,但法国女人要想收获中国玫瑰的芳心,还需要一个长期的过程,就在20日的训练中,她让受伤的周高萍继续训练的做法再一次遭到了媒体的质疑,她的行事方式和足球世界观也并没有得到中方管理层的完全认可。

特派记者 吕远  
(快报重庆电)