

今年植树节 51株“绿古董”等你认养

此外,市民还可认养绿地、义务植树

南京人出名地“爱绿”,记者却从园林部门了解到,每年植树节前后,踊跃参加植树活动的单位及个人很多,但愿意认养绿地及古树名木的,却非常少。

由南京市园林局与绿委办组织的“2008年植树节系列活动”即将拉开帷幕,据了解,从本周末开始,市民就可以前往十大基地植树。此外,园林部门还推出了13块绿地及51株“古董”级的古树名木供市民认养。

认养

[尴尬]

古树绿地认养一度中断

也许还有市民记得,2004年,南京首次开放了古树名木认养权,包括001号悬铃木在内的首批30株古树名木对社会公开征集单位和个人认养。仅一个多月的时间,30株全都“名木有主”,共获得3.5万元,全部用于古树名木的复壮救治和设施维护工作。

此举当时被称为“绿色南京”市场化的一次很好的尝试。然而之后,认养古树名木一事就几乎销声匿迹。“这几年,几乎就没人认养了。”有关人士告诉记者,古树名木认养期限为一年,当时也有单位认养了两年;期满后,就一直没有了新的主人。

不仅如此,从2006年底开始实施的绿地认养,进展也让人乐观不起来。有个鲜明对比:去年植树节前后,仅零散参加园林部门组织的植树活动的人数就达到了12000多人。然而,供认养的13块绿地推出后,一年下来却只有7块找到了主。对此,有关人士分析,这可能与费用以及市民意识有关:种一株树只要50元,而且一年内都可以去看它;而认养绿地,按一年来计算,费用每人每平方米8元,认养树木为50元~200元一棵,如果是古树名木,则需要1000元~2000元。一些市民觉得,不如花50元种一棵,更有“归属感”。

[现状]

51株古树:其中001号已130岁高龄

据了解,南京市目前基本已无处大面积可种树,因此,建议市区以认养为主,郊区则侧重于植树。

为更好地保护古树名木这些南京的历史见证者,今年,园林部门又推出了51株

古树供市民认养。记者看到,这些古树名木基本集中在主城区,多为法国梧桐、银杏、广玉兰、刺槐等南京常见的绿化树种,而001号古树名木——石鼓路上的那株法国梧桐也赫然名列其中。

有关人士介绍,001号在2004年曾被认养过一年,这棵树原位于迁址前石鼓路小学的一幢教学楼前面,高约27米,胸围约307厘米。它是1870年建教堂时,由一位法国神父引进的,为南京最早引进的一株悬铃木,至今已有130余年历史。2000年,为了城市建设,园林部门花了50万元,将它平移了十来米。据了解,此次选出来的51株“绿古董”长势和周边环境都比较好,希望市民参与到保护行列中来。同一棵树也可以同时由多人(单位)认养,以尽量扩大参与者的范围。

13块绿地:可供市民认养

除了古树名木认养,今年市区还有13块绿地可供认养,郊区也有十大种植基地,市民可前往参加种植活动。

[建议]

不妨为古树名木多“挣”些养护费

有园林专家认为,2003年,上海49棵古树名木的“冠名权”就曾拍出138万多元,之后市民及单位也一直踊跃认养。所得除了用于古树的日常养护外,还创立了“上海古树名木养护管理专项经费”。拍得者,除了为之挂牌,还可以将古树作为本单位或个人的商标图案,在发布有关古树的广告宣传时,也可以刊登这些单位或个人名称。其实,南京也不妨学习这种公益性拍卖的做法,也可以为古树名木多“挣”些养护费用。

供市民认养的古树名木名单

位置	古树名木
石鼓路小学	悬铃木
中山南路342号	银杏
莫愁路399号	银杏
莫愁路401号	银杏
水西门外小巷26号	银杏
堂子街40号	广玉兰(2棵)
朝天宫6号文管会	榉榆
公安局南院红巷1号	雪松
朝天宫6号文管会	女贞
湖北路43号	广玉兰(2棵)
八字山公园	墨西哥落羽杉
鼓楼公园	槐树(2棵)
鼓楼公园	银杏(5棵)
乌龙潭公园	桂花
洪武路128号	银杏
34标马府街复城新村16号	广玉兰
御道街30号南航宿舍	水杉
府西街43号	银杏(2棵)
白下路111号三中	银杏
白下路1号商检局	悬铃木
南京金笔厂	银杏
鸣羊街28号	银杏
菱角市38号西城小学	银杏(2棵)
长东路小学	银杏(2棵)
南京邮电学校	木香
武定门外17号	银杏
天隆寺(花圃)	银杏
中华门外能仁里2号	银杏
中华门外能仁里2号	龙柏
四牌楼2号东南大学	墨西哥落羽杉
四牌楼2号东南大学	六朝松
太平北路	薄壳山核桃
碑亭巷51号九中	广玉兰
江苏无线电厂	银杏
中山东路301号714厂	雪松
中山东路307招待所前	雪松
大钟亭1号	银杏
糖坊桥2号	银杏
梅园新村44号	银杏
碑亭巷110号	广玉兰
方家营机务段铁路边	悬铃木

供市民认养的绿地地点

市区13块绿地分别位于玄武湖公园、情侣园、月牙湖公园、鼓楼公园、和平公园、鼓楼广场、汉中门广场、金濠河广场、阳光广场、山西路广场、北京东路、北京西路、长江路。

植树

每人50元 十大基地供植树

可供市民义务植树的十大基地分别是:六合金牛湖、高淳淳子山、天生桥、栖霞山、浦口石桥镇王村、江宁谷里蔬菜基地、浦口老山、六合石柱林、浦口永宁镇滁河基地、江宁淳化街道。

市民缴纳植树认建认养成本费用50元/人,有关部门提供树苗一株,以及提供栽植技术指导 and 栽种工具、悬挂树木的“认建认养牌”;同时还可领取植树纪念卡一张,本人凭卡可当年免费入景区看望栽种的纪念树。家庭(3人以内含3人,儿童1.4米以下)报名,收取植树成本100元/家,可种植一株树苗,领取植树纪念卡两张。

记者了解到,从2月23日即本周六开始,直至4月20日,每个双休日市民都可以参加义务植树活动,早晨8:00在鼓楼公园门口,有开往10个基地的班车可以免费乘坐。30人以上的团体,可自由安排时间。

通讯员 金波 快报记者 孙兰兰

义务植树活动报名点

情侣园大门口园林旅游公司,电话:85184269
莫愁湖公园西侧和平广场,电话:86522024
数字休闲广场(四牌楼),电话:83227036
鼓楼公园大门口,电话:85436312
郑和公园门口,电话:81959322
江宁东山镇鼓山路258号,电话:52192316、81536508

窑岗村一空地上散落不少精美琉璃碎片 明御窑厂遗址今天开始发掘



空地上有不少刻有龙爪的琉璃碎片 快报记者 施向辉 摄

600多年前,明孝陵、明故宫、大报恩寺都堪称皇家大手笔。据说,朱元璋为完成这些恢宏之作,在南京城设置了72座御窑,专门烧制琉璃构件,10~20厘米厚,打上了淡黄、淡绿的皇家烙印,任凭风吹雨淋都不会褪色。

昨天,长虹南路窑岗村一个几千平方米的大空地上,随处可见各种形状精美琉璃碎片,有的上面可以清晰地看到龙爪、凤纹以及波浪、牡丹等纹饰。南京市博物馆考古部主任王志高表示,这里很可能就是72座御窑之一,今天考古人员将进行考古发掘。

精美琉璃藏身大片空地

大空地是南京锅厂的旧址,面积有几千平方米。记者发现,大空地上瓦当和琉璃构件随处可见,其中有一些上面刻有龙爪或凤纹的瓦当残片,龙鳞雕刻精密,深浅一致,龙爪精致而细小。还有一块面积稍大的瓦当,上面雕刻的纹饰像翻腾的浪花。现场一位专家说,从这块瓦当可以看出,明代的琉璃烧制纹饰已经受西方美学的影响了。而没有图案的构件,有黄、绿、黑三种釉,还有的没有上釉,还只是“毛坯”。

附近一位居民张师傅告诉记者,他是老南京锅厂的职工,“几十年前,我们厂里想在老厂旁边种一批水杉行道树,挖坑时就挖出了好多

琉璃构件,看起来跟明孝陵的还有点像,不过,当时又把琉璃构件回填了。”

明代御窑厂遗址将发掘

王志高告诉记者,今年1月份,他们就接到了市民举报,还到现场进行了勘察,原本打算考古发掘的,但一场大雪,让他们无法工作,目前,这个考古发掘只好推迟到今天进行。

原南京博物院院长梁白泉则告诉记者,据史料记载,早在明代初期,窑岗村就开始专门为明故宫、明孝陵和大报恩寺烧制琉璃构件,“后来我们又附近进行过考古发掘,出土过一些完整的,部分带有编号的琉璃构件,现在保存在南京博物院以及南京市博物馆。”

梁白泉告诉记者,明代,为满足建设南京城的需要,朱元璋曾下令从洪武二十六年(1393)在城南建立由72座琉璃窑组成的御窑厂烧制各类建筑构件,地点就是雨花台地区的眼香庙、窑岗村、芙蓉山一带,也就是今天的长虹南路。

“春秋战国时期,我国的琉璃构件就烧得不错了;宋朝,琉璃构件开始用于建筑,明代,琉璃构件的烧制达到了登峰造极的地步,明代烧制的琉璃构件不仅厚,而且色彩艳丽,600多年了,都不会掉色。”梁白泉认为,这个发现相当重要,没准,这里还能找到大报恩寺的一些琉璃构件呢!快报记者 胡玉梅

300多演员演绎 87项非遗 《金陵时节》将南京民俗搬上舞台

快报讯(记者 胡玉梅)前晚在青春剧场,一场以南京首批87项非物质文化遗产为主要内容的演出《金陵时节》热闹上演。

舞台上,老南京的吆喝声飘了出来,“麻油馓子——五香鸡蛋——糖麻花——”接着,孩子们欢快地唱起了童谣:“春打正月节,龙灯玩不歇,三月桃花水,四月塘开裂……”熟悉的吆喝和歌谣声,拉开了第一章《立春》的序幕。接下来,高淳唱春、六合民歌《鲜花调》和《陪送调》唱响了春天的旋律……随后的《夏至》、《立秋》、《冬至》单

元中,非遗传承人一一亮出刻经、打金箔、古琴、织造、白局、剪纸、绳结、叠罗汉等十八般武艺。不过要说热闹,还属《过年》这一章:小马灯、打社火、龙凤呈祥……男女老少披红挂绿齐上阵,一时间锣鼓齐鸣,人群沸腾。就这样,一个个非遗项目盛放在花开花落的金陵四季里,呈现给观众一幅令人神往的金陵民俗画卷。

记者发现,上至八九十岁的老人,下至四五岁的孩子,这场演出的300多名演员里大多为非专业演员。据悉,这台演出将作为南京非遗的一张名片长期持续下去。

宫粉、江梅眼下开得最热闹

快报讯(通讯员 李敏 记者 孙兰兰)好天气,让梅花欣然张开了眼。花情预报员说,眼下梅花山上,宫粉和江梅两大“家族”开得最热闹。

据了解,这两个“家族”的历史可是非常古老,追溯到汉初,梅花就分为江梅与宫粉两系。宫粉型梅是梅花栽培类型中品种最为丰富的。其花复瓣至重瓣;花色有粉红、深红、玫瑰红、桃红、银红等。江梅更为古老,花则是单瓣,多为5片,也有6片和7片的;花色

呈白、粉、红等,萼为绛紫色。 ■今日花情

梅花山东坡、南坡及山顶大部分的宫粉和江梅都已经开放。宫粉品种有南京红、粉白官粉、八重寒红、粉皮官粉、粉口等;江梅品种有寒红、初雁、长丝单粉、大花江梅等。



当年400元的门票只值后来4分钱

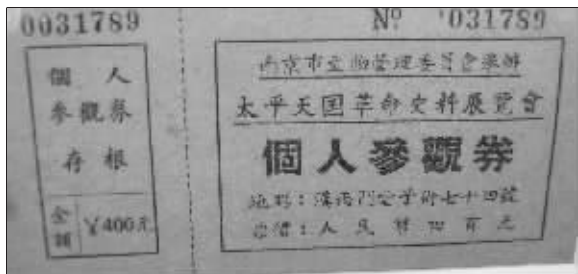
张老收集了5000多张门票,记录时代变迁

建国初期票价400元的参观券,40多年前南京知青下乡欢送会的入场券、干花制成的南京中山植物园门票……63岁的张光曙老先生收集了5000多张不同的门票,这些门票记录了从建国初期到现在的时代变迁。

400元参观券=4分钱

在张光曙家里,5000多张门票被装在10个厚厚的文件夹里。张光曙将其分为10大类、20个专题,如古建神韵、生物世界、国粹精华等。翻开门票,张光曙如数家珍,这张是30多年前出差时参观农业博物馆时留下的,那张是一位热心的陌生人邮寄给他的……

记者被一张粉红色的小纸片吸引住了,这是一张太平天国革命史料展览会“个人参观券”,举办单位是南京



建国初期票价400元的参观券 快报记者 常毅 翻拍

市文物管理委员会,地点在汉西门堂子街七十四号,金额居然是人民币400元,并且使用的是繁体字。“其实就是后来的4分钱。”张光曙说,这张门票是一位好友送的,他也弄不清年代了,但肯定是建国后至1955年的。因为那几年国家流通第一套人民币,由于解放前连续多年的通货膨胀遗留的影响没有完全消除,所以这张400元

的参观券,票价其实只值第二套人民币的4分钱。

一张门票记录“人生起点”

张光曙最珍爱的门票是一张1963年9月11日的人场券,那天下午两点半,张光曙参加了在南京人民大会堂举行的“欢送南京市中学毕业生走向农业战线大会”,这300名知青是南京市最早成规模下乡的。“我记得大会上

市长还讲了话,这张门票被我夹在日记本里,是我走向社会的起点。”回忆起往事,张光曙眼睛有点湿润。

张光曙还收藏了很多南京的景点门票和演出入场券。“你看,玄武湖门票原来只有5角,后来逐渐涨到2元、5元等。文艺演出前些年极少,但近年越来越多。”张光曙认为,门票价格的增长、演出的增多反映了南京人民生活水平的提高。此外,记者还看到三张画面简洁,镶有形状各异精美干花的中山植物园门票。张光曙说,后来的门票制作越来越精美,这说明南京人民审美情趣一直在提高。”

张光曙希望,有一天能举办一次小型展览,向市民们展示这些门票。

(吕先生爆料奖80元) 快报记者 常毅