

《大灌篮》发布会暗战《长江七号》

周杰伦:星爷怎么不和我比唱片?

《大灌篮》在新春贺岁档遭遇《长江七号》、周杰伦将在大银幕上PK周星驰,这个话题已经成为当下电影圈最敏感的话题。在上周五《长江七号》的发布会上,周星驰以回避的态度来应对这一话题,表示自己不太清楚还有《大灌篮》这样一部电影。昨天下午,《大灌篮》在上海举行了新闻发布会活动,影片的导演朱延平率主演周杰伦、阿SA、曾志伟、陈柏霖、刘宏、陈楚河、吴孟达、闫妮以及动作指导程小东这一全明星阵容出席。对于《大灌篮》PK《长江七号》的话题,几位主创并不回避,在言谈之中颇有些暗战《长江七号》的味道。



暗战第一回合: 周星驰步朱延平后尘?

周董称星爷“这小子聪明”

把篮球和功夫结合在一起的《大灌篮》很容易让人联想到把足球和功夫结合在一起的《功夫足球》,因此也有人认为《大灌篮》是步《功夫足球》的后尘。这个话题在发布会的一开始就被提了出来,周杰伦对这一话题似乎早有准备:“其实这两部电影有太多不一样,我希望大家看《大灌篮》的时候不要有先入为主的成见。《大灌篮》除了功夫和篮球之外,情感也是很重要的部分。例如我和曾志伟扮演的角色之间的情感,相信大家看过之后就会明白了。”

《大灌篮》的导演朱延平对于这种“步后尘”的说法明显非常在乎,甚至特意提到了自己十几年前的旧作《旋风小子》,“在那部电影里我已经把功夫和篮球结合在了一起,如果一定要算是谁先想到把运动和功夫结合在一起的话,那么周星驰好像是走我的老路。”周星驰的老搭档吴孟达面对相同的话题则秀出了他电影里熟悉的哈哈大笑,“当然完全不同咯,一个用手,一个是用脚啦!”

暗战第二回合: 曾志伟讽周星驰走极端

周董称星爷“这小子聪明”

在上周五的《长江七号》发布会上,当有媒体提到《长江七号》同档期的最大对手《大灌篮》时,周星驰表示自己并不知道还有部叫《大灌篮》的影片。与周星驰的反应完全不同的是,周杰伦并不回避提到周星驰。他不仅表示要去看《长江七号》,而且还打算邀请周星驰来看《大灌篮》。在分组采访之前,周杰伦面对媒体的镜头一边作打拳状,一边甚至忍不住笑着嘟囔了一句:“好像我是周星驰!”

对于周星驰没听说过《大灌篮》的说法,周杰伦非常不在意地说道:“如果他真不知道的话,那就送一盘VCD给他。其实我一直对周星驰很敬佩,我最喜欢他的《整蛊专家》,这小子很聪明!他的每一部电影我都看,《长江七号》我也会去看。”周杰伦最后又忍不住补充道:“怎么他不和我比唱片呢?其实我现在电影在进步,音乐在走下坡路。我们应该团结起来,这个时候不应该有太多八卦的东西。”

对于周星驰没听说过《大灌篮》的说法,导演朱延平半开玩笑半认真地说道:“听说有人不知道有《大灌篮》这部片子,那就太矫情了;要是还没听说过周杰伦,那他就是外星人啦!”

暗战第三回合: 曾志伟讽周星驰走极端

曾志伟讽周星驰走极端

曾志伟在接受采访时直言没想到《大灌篮》会和《长江七号》撞到一起,“就好像之前《投名状》《集结号》都集中在一起放,这次两部片子又走到一起。不管怎样,大片在节日交锋是好事,可以带动大家进影院啦!”至于周杰伦和周星驰的话题,曾志伟先开玩笑道:“杰伦是刚开的花。”刚说到这里,一旁的朱延平插进来笑道:“你的意思好像周星驰凋谢了,当心媒体乱写!”曾志伟立刻又正道:“那周星驰就是塑胶花,永生不败啦!其实周星驰不想重复自己,他现在想找一条路,有点像当年的许冠文。不过他现在几乎没有题材是没拍过的。他只能找新人来拍,连吴孟达都不想要了,因为希望新人带动他的全新感觉。其实不要走得太极端了,应该跟观众更接近,因为如果你找到一个题材观众却不喜欢,那就很冒险,观众还是喜欢他们熟悉的东西。”

周星驰的老搭档吴孟达则打圆场道:“星仔的表演有些夸大,也是老手,他希望自己不停地有所改变,而杰伦演戏是新手。总之在我看来,周周的演的电影都好看,都会赢,还有周润发。”

特约记者 吴轶凡
快报记者 沈梅

孙楠汤灿冒雪参加“毕业典礼”

26日晚,在江苏卫视《名师高徒》12位高徒的毕业典礼上,上演了一场大团圆的结局——皆大欢喜的煽情场面。当晚,高徒和名师们用歌声当做“礼物”,用泪水演绎动人的旋律,在赢得台下观众惆怅的同时,也令坐了十五六个小时汽车的汤灿与孙楠都感动落泪,而深陷绯闻之中的许志安也低调现身。值得庆贺的是,这群高徒们也都找到了各自的“归宿”,使这个热闹了两个多月的节目圆满地划上了句号。

许志安低调现身

由于近期许志安被香港某周刊记者拍到一些绯闻照片,因此他尽可能不出席电视节目,减少曝光率。此次他能参加当晚《名师高徒》的节目,让记者感到相当意外。许志安对邱嘉敏的疼爱在节目组都是有目共睹的,他曾手把手教她用心歌唱。然而,就是这么一位真性情的情歌王子当晚的表现却相当低调。一首梅艳芳的老歌《床前明月光》之后,安仔只简单地读了他给邱嘉敏的评语,即使当邱邱见到母亲

激动落泪的那一刻,安仔也没有在现场说什么,等其他老师点评结束,便匆匆走下台。

孙楠汤灿冒雪赶到

和沉默的安仔形成鲜明对比的要数孙楠、汤灿这两位名师了。因为恶劣的天气,两位名师被困在路上,为了不耽误上节目的时间,两人一下飞机就从机场赶往火车站,特地坐了十几个小时的火车火速赶来。孟非以现场播报的形式,一边让观众们不断了解到两位名师的最新动态,从下飞机转乘火车,至火车到站上了汽车,观众的心也一直提着,直到两人安然出现在舞台上才总算放下。孙楠更是急得连衣服也来不及换,一身便装冲上台去。据两位名师的助理透露,一路上因为天空飘着雪花,很多旅客都换票改乘下一班机,可是孙楠、汤灿坚持要来,即使冒着事故危险,他们也不愿停留半刻。“我知道这里有我的学生,她在等我,她需要我见证她的成长。”孙楠一边擦着脸上的汗珠一边对记者说。

快报记者 孙伊 摄影 决波



《名师高徒》毕业典礼现场

福特经典全顺 Transit

承载梦想 带你远航

2008,全顺与您共享盛惠

—短轴城市多功能车降价**6000元**,
最低价9.88万起



短轴3座低顶**9.88万元** / 短轴6座低顶**10.69万元** / 短轴8座中顶**13.39万元**



江铃汽车股份有限公司
荣誉出品

福特品质 欧洲品质:40年品质信赖,世界500强常选用车,全球累计销量突破500万辆
周到安全 灵活操控:十大安全设计,持有全封闭承载车身,卓越工艺演绎轿车级驾乘体验
强劲动力 节能环保:柴油技术专家,TCI发动机最大功率达80kW,百公里油耗最低仅7升
宽敞空间 用途广泛:人性化空间宽大舒适,广泛应用于商务接待、旅游、物流、客运等行业

(以上价格不含运费,具体车型以购车为准)

●南京钟山 025-84063868/84062899
●苏州吴中 0511-87957758/87221211
●无锡江阴 0510-85426011/85410999
●常州 0519-86695128
●苏州吴中 0512-65071101

●营熟泰兴 0515-85805215/63805216
●镇江丹阳 0511-85910066/85881496
●上海浦东(徐汇) 0513-62516888

●南京 0512-52923898
●南通 0513-85552115/63805216
●盐城 0515-85805215/63805216
●扬州 0514-85552115/63805216
●泰州 0515-85805215/63805216
●连云港 0518-85552115/63805216
●淮安 0515-85805215/63805216
●徐州 0516-85552115/63805216



咨询服务电话:4008691099 4008801099 网址:www.jmc.com.cn

小沈阳
春晚“死而复生”
顶替刘亚津表演小品



小沈阳

昨日,春晚进行了第二次带观众联排,由于第一次联排超时,昨日不少小品纷纷进行了删减,《红包》、《新闻人物》等节目砍掉了几乎一分钟左右的内容。不过最出乎意料的当属赵本山的徒弟小沈阳,虽然他的二人转节目之前被拿下,昨日竟替补刘亚津出现在小品《收废品》里。看来赵本山今年春晚不但力求自己的节目精益求精,为弟子也劳心劳力。不少人私下开玩笑说,赵本山这次为了这徒弟一定下了大功夫去开“后门”。

小沈阳“复活”效果不佳

昨日,最大的意外是赵本山徒弟小沈阳的“死而复生”。之前他的二人转由周周的演的电影都好看,都会赢,还有周润发。”

特约记者 吴轶凡
快报记者 沈梅

不过小沈阳昨日的表现似乎与大家的希望相去甚远。初次上台的小沈阳头一回遭遇春晚彩排这样的阵势,登台的时候就露出紧张的神色,再加上彩排前一天他才拿到剧本,因此对台词明显很生疏,多次险些忘记台词,幸亏提醒才又接上。而他惯有的二人转风格与小品也不是很搭调,节奏也有些凌乱。

看得出大家都希望把节目演好,不过越是着急越是适得其反,尽管很卖力演出,配合上依然连连出错,台上的演员也有些着急,忍不住给他使眼色。

黄宏疲劳作战说错词

春晚已经进入最后的阶段,为让节目出彩,每个演员都全力以赴,但疲劳作战也有负面效应,昨日节目普遍呈现疲态不说,不少演员还频频出现口误。

黄宏在表演的时候,把“顾客是上帝”说成了“上帝是顾客”,台下一片哄笑;而蔡明在和郭达表演的时候,本应该说“背着弟弟上学”,硬是念成了“背着爸爸上学”。而这些口误,在昨日大部分小品反响一般的情况下,引发了更多的笑声。

毕福剑被董卿取代

第一次彩排后,由于导演出局,昨日改为董卿扶着杨光登台亮相。吸取了毕福剑“话多”的教训,董卿显得特别谨慎,只是简单地介绍了这是来自星光大道的杨光,就留下杨光一个人展示。

快报记者 李谷