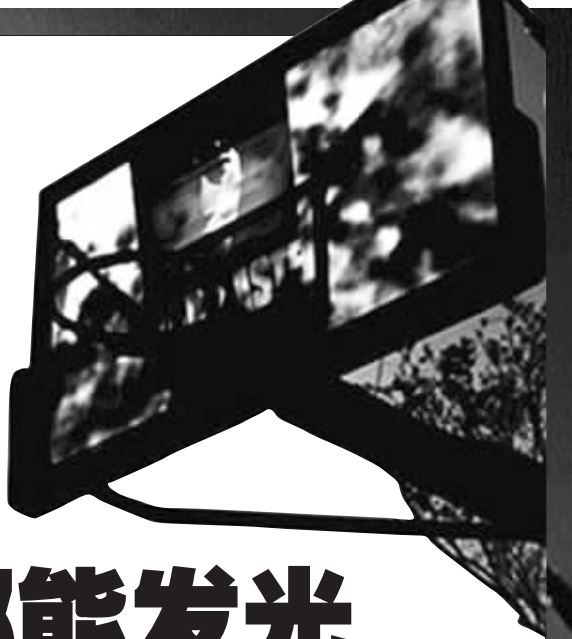




由周杰伦主演的影片《大灌篮》将在2月7日(大年初一)上映。这部影片汇集了闫妮、黄渤、王刚、吴宗宪、吴孟达、李立群等喜剧明星,早已成为关注焦点。昨天,《大灌篮》导演朱延平来到南京,大谈《大灌篮》背后的故事,对主角周杰伦一阵猛夸。

撰文 快报记者 沈梅



《大灌篮》导演朱延平猛夸小天王——周杰伦放在哪儿都能发光

猛夸杰伦

周杰伦肯用功、会做人

朱延平十分喜爱周杰伦,他觉得周杰伦就是那种有内涵、肯用功、会做人,不管放在哪儿都能发光的艺人。

周杰伦大红大紫,依旧对人彬彬有礼,这一点让朱延平十分赞赏。朱延平回忆,周杰伦在《大灌篮》剧组拍第一场打戏时就失手打伤了武行。那时候,周杰伦对武戏没底,每一个动作都很使劲。拍一场杰伦独战四人的戏时,周杰伦失手把一个武行的嘴打裂了,那名武行鲜血直流,周杰伦的手也蹭破了。那天的戏拍完之后,周杰伦马上请武行们一起吃饭,那名受伤的武行也没了怨言。席间,杰伦主动问大家要不要他的签名照片。据朱延平所知,那群武行的亲戚朋友里面,或多或少都有杰伦的“粉丝”,大家原本都想找机会要签名照。后来,周杰伦只用了三天就摸清了打戏的路数,这与武行们的倾力配合不无关系。

“佟掌柜”闫妮也十分喜欢周杰伦。朱延平说,闫妮在电影中扮演杰伦的师傅,说一口陕西话。闫妮刚进组时,周杰伦主动提出要跟闫妮学陕西话。杰伦的想法是,影片中闫妮是把他带大的师傅,他当然也应该说陕西话。于是,闫妮认真地教了他。一天,拍完戏,闫妮卸完妆准备闪人,没想到周杰伦在走廊等她,看到她就鞠了一躬,说:“谢谢闫老师教我陕西话。”这事,让闫妮高兴了好一阵子。

以周杰伦为榜样教育孩子

从《头文字D》《满城尽带黄金甲》到《不能说的秘密》,周杰伦主演的电影部部卖座。不过,拍《大灌篮》之前,朱延平对周杰伦还是有点不放心:他能不能演喜剧?他能不能打?他能不能演好文戏,让观众想哭呢?结果,周杰伦进组没几天就让朱延平完全放了心。

朱延平说:“杰伦总是给人惊喜。在我还想不明白他的那些歌为啥流行时,他已经大红大紫了。后来,他刚拍了两部戏,就能当导演了。”记者问:“难道周杰伦拍戏的时候,就没有不足之处吗?”朱延平想都没想就大声说:“完全没有不足之处啊。”

朱延平的两个儿子都是周杰伦的“粉丝”。朱延平还跟周杰伦要了《不能说的秘密》中的琴谱给孩子,据说那本琴谱在台湾卖到脱销。自从朱延平拍了《大灌篮》以后,朱延平在儿子眼里的形象“高大”了起来。儿子总是问他:“爸爸,周杰伦真的也得听你指挥吗?”朱延平还用周杰伦教育孩子,对孩子说:“在台湾,每天练琴的孩子数不清,但每天练8小时琴的孩子只有周杰伦一个,这样的人能不红吗?”于是,孩子自觉加长了练琴时间。连朱延平自己都有了杰伦“粉丝”的倾向。

在接受采访时,他下意识地带出了周杰伦的口头禅“High到爆”。

幕后趣事

“佟掌柜”一脸浓妆吓死人

《大灌篮》中,闫妮扮演周杰伦唯一的女师傅。朱延平相中闫妮,完全是因为《武林外传》。朱延平回忆,去年大年初一,他带着老婆孩子在海南度假,儿子去游泳,他就跟老婆在宾馆看电视。一开电视机,翻来覆去老看到《武林外传》。朱延平数了一下,当时有6个台在放这部剧。“这是部什么剧?居然这么红。”于是,朱延平定下心来看电视,一看就被“佟掌柜”吸引住了。

在为周杰伦选师傅的时候,朱延平一下子就想到了“佟掌柜”,于是派人把她请请来。闫妮对朱延平的邀约十分重视,特意化了个浓妆才跑去见朱延平。没想到朱延平被她吓了一大跳,端详许久才问:“你真是那个佟掌柜?”闫妮说:“是啊。”朱延平回忆,当时他连换角的心都有了,但不能直说,只好让闫妮先试试。等闫妮卸了妆,朱延平才从她身上找到了“佟掌柜”的影子,把换角的念头打消了。

后来,关系处熟了,闫妮才告诉朱延平,那天她也对一脸浓妆不自信。那天,她刚出门就遇见了一个同事,人家问她:“你去哪?干吗打扮成这样?”闫妮说要去见个大导演。同事想了想,问她:“你是去拍鬼片吗?”闫妮像当头挨了一棍子似的,当时就想把妆卸了,但时间来不及,只好粗略修改了一下,心里七上八下地去见朱延平。

周杰伦“粉丝”嘘导演

《大灌篮》需要很多群众演员,那些人几乎全是周杰伦的“粉丝”。周杰伦爱打篮球,拍片间隙就会跟大家一起打球,无论他是跑还是跳,哪怕球没扔进篮筐,旁观的“粉丝”们都会尖叫,“哇,好帅好酷。”

正式拍片时,杰伦的“粉丝”也会在旁围观,不管周杰伦表现如何,他们都会欢呼、尖叫。朱延平告诉大家,为这他常常很尴尬。只要朱延平觉得周杰伦表演不到位,要再拍一次,那群“粉丝”都会送来一片嘘声,以示抗议。

关于星爷

《大灌篮》绝对不像《少林足球》

同样是功夫与球技结合,同样是小人物努力奋斗,《大灌篮》被质疑与《少林足球》很像。朱延平坚决撇清这一点:“《大灌篮》绝对不像《少林足球》。《黄金甲》跟《夜宴》都有皇后、皇帝、宫殿,但是他们像吗?”

朱延平认为,《大灌篮》是个笑中带泪的故事,而《少林足球》没有这一点。“电影最后,周杰伦和曾志伟会有一段感人的对话。拍戏的时候,两人都狂飙眼泪,观众也会感动的。这是《少林足球》没有的。”

至于把功夫用于球技,朱延平觉得篮球比足球更适合用功夫。“篮球要求球员跳得高,用轻功天经地义。不像足球,加上功夫总是有点牵强。”事实上,朱延平年轻时也爱打篮球,但是个子不够高,不能灌篮,于是一直幻想能学会轻功。他甚至学电影里的镜头,把砖块绑在腿上跑步,以为这

样能练成轻功,最后却把腿搞发炎了。在一部老电影《旋风小子》里面,朱延平加入了练轻功打篮球的戏,但那时没特技,只好粗略表现。现在,他终于拍成了《大灌篮》,自然十分高兴。看得出来,他很在意别人把《大灌篮》跟《少林足球》比较。采访过程中,他前后四五次说到《大灌篮》跟《少林足球》不同。

希望“长江”“灌篮”票房都好

不过,朱延平还是避不开与周星驰的交锋。周星驰的《长江七号》将在1月30日上映,《大灌篮》在2月7日上映,只相差一周,势必分流票房。提到这个,朱延平表现得十分大度:“篮球要求球员跳得高,用轻功天经地义。不像足球,加上功夫总是有点牵强。”事实上,朱延平年轻时也爱打篮球,但是个子不够高,不能灌篮,于是一直幻想能学会轻功。他甚至学电影里的镜头,把砖块绑在腿上跑步,以为这



朱延平大夸周杰伦 快报记者 施向辉 摄

影片看点

超炫灌篮

朱延平表示,《大灌篮》中有百分之五的特技镜头,其中最重要的是为“灌篮”做特技。影片中,周杰伦灌篮时,人与篮球都会360度旋转。朱延平承认,这时篮球是动画做的,连周杰伦的手也是动画做的。

打球寻父

《大灌篮》讲述被遗弃的孤儿世杰(周杰伦饰)被送进功夫学校,练就了“百发百中”的神技。由于好打抱不平,被校长逐出学校,从此无家可归,幸好遇上了点子多

的立叔(曾志伟饰),进了第一大学的篮球队,中投绝技让他成为球队的核心。立叔打着“孤儿打球寻父”的广告,靠世杰赚面子赚钱。强敌当前,世杰能否力挽狂澜,他的亲生父母又是谁,都将在影片中一一揭晓。

暗恋阿SA

影片中,周杰伦一直单恋阿Sa,认为阿Sa是自己的“冰淇淋”。但阿Sa喜欢的却是另一球员陈楚河。导演为这段爱情卖了个关子——周杰伦直到最后都没追上阿Sa,阿Sa只答应陪周杰伦一起吃冰淇淋。

代言汽车 汤唯进账上千万



汤唯

凭借《色,戒》迅速上位的“安女郎”汤唯,将代言一款国产法系车。这个代言将为她带来8位数的进账,身价直逼另一位“安女郎”章子怡。

汤唯拍《色,戒》前,接拍一个为期两年的广告身价也只有5万元。但随着主演《色,戒》一炮而红,汤唯的人气也以火箭速度飙升,这次的千万代言就是最好的证明。据透露,汤唯将为这款车专门赴法国拍摄系列广告。 万可

两部华语片 入围柏林电影节

第58届柏林国际电影节18日公布了最后8部入围竞赛单元的影片名单,至此,主竞赛单元的26部参展及参评影片全部揭晓。

美国导演马丁·西科塞斯执导的音乐纪录片《闪亮之光》将为电影节揭幕,由米切尔·甘德瑞执导的《王牌制片人》被确定为闭幕电影,但不参与金熊奖的角逐。亚洲影片占有五个席位,除之前公布的中国内地导演王小帅的《左右》、中国香港导演杜琪峰的《文雀》以及日本导演山田洋次的《母亲》外,韩国导演洪尚秀的《白天和黑夜》、伊朗导演玛吉德·玛吉蒂的《雀之歌》也被列入其中。

本届柏林电影节主竞赛单元将有18部电影在柏林进行全球首映,开幕式将于2月7日举行。 查子

今日荧屏

【江苏电视台】

- 卫视频道 22:50 大亨(19、20)
- 城市频道 19:55 大声呼喊你回来(14-16)
- 综艺频道 19:35 你一定要幸福(13) 00:30 高纬度战栗(2、3)
- 影视频道 19:00 咏春(37-39)

【南京电视台】

- 新闻综合频道 22:10 白领剧场
- 生活频道 20:45 日子
- 娱乐频道 20:00 娱乐行动

【中央电视台】

- 央视一套 19:55 闯关东(37、38) 23:40 楚留香传奇(37、38)
- 央视五套 18:55 第十一届全国冬季运动会双人自由滑
- 20:00 2008年中国之队国际足球热身赛(中国队-黎巴嫩队)
- 22:35 2007/2008意大利足球甲级联赛第19轮(罗马队-卡塔尼亚队)
- 央视八套 19:30 书房(42-44) 00:48 特殊使命(35-40)



周杰伦在片中是个灌篮高手