

# “江湖老大”不屑汤唯一夜蹿红

2007年对李冰冰来说,是值得庆祝的一年,在得到华表奖的肯定后,事业上风生水起。出道10年,李冰冰最大的感触就是四个字“天道酬勤”,“我最初也曾经怀疑过自己,也彷徨过。10年的时间很长,‘能力有限,努力无限’是我上学时的座右铭,今天也一直激励着我。”在新年到来之际,被粉丝称为“江湖老大”的李冰冰向记者敞开了心扉。



李冰冰版白发魔女



《蝴蝶飞》剧照



《云水谣》让李冰冰成为华表奖影后

## 身价飙升 奖项、广告代言双丰收

2007年对于李冰冰来说是丰收的一年,凭借《云水谣》,李冰冰收获了华表奖影后的荣誉,并拍摄了影片《蝴蝶飞》与《功夫之王》,与仔仔上演激情戏,和成龙、李连杰“对打”。再加上成为国际品牌万宝龙的亚洲区代言人以及入围金马奖,李冰冰的身价一路飙升。据悉,李冰冰现在手头上已经握有数十个商业合作项目,具体代言数字比获奖前要高出一半。对于这些成绩,李冰冰的回应却非常淡然:“这是我进入演艺圈的第一个10年,获奖是对我最大的肯定,也意味着另一个新高度的开始。我从没有给自己定太大、太具体的人生目标,其实我每年都在收获进步的喜悦,我会保持最好的心态,继续努力。”

李冰冰的新片《蝴蝶飞》将于今年1月11日首映,她坦言,这部影片给了她出道以来难度最大的挑战,“我要把李冰冰完全忘了,把自己交给导演,去创作这个角色。这个人物内心戏很多,一直处于游离挣扎的状态,分寸很难把握。有一场戏让我声嘶力竭,都快背过气去了。之前在香港配音时,我也被自己的表现所吓倒,这个过程很折磨人。不过我是个不喜欢留下遗憾的人,爱给自己压力,所以在拍片的过程中,我几乎每天都靠吃药才能睡着,睡眠差得都快把自己逼疯了,倒是找到了一些和人物相近的感觉。”李冰冰透露,这部戏上映后,她会请全家人去看,“毕竟这是我付出太多心血的作品,希望得到别人的评价。”

## 白发魔女 新年新片惊艳新形象

除了《蝴蝶飞》,李冰冰另一部新片《功夫之王》正在进入后期配音。之前曝光



的首张海报和预告片被不少网友质疑像“中国元素大拼盘”,李冰冰的角色造型更是直接取材自《白发魔女》,缺乏创意。对此,李冰冰也首次作了回应:“相似不等于抄袭。《功夫之王》本来就是三部作品的综合,《白发魔女传》《西游记》《八仙过海》,相关角色都体现在其中。我演的‘霓裳’是史上最惊艳的白发魔女,光是造型就花费了十多万元人民币。最让人惊奇的是服装的两只袖管,是从一个古墓中的古人服装上取下来的。厚重的衣服穿起来相当费劲,从戴头套到穿戏服,每一次需要花三个小时。”

李冰冰透露,和林青霞版“白发魔女”相比,她演的“霓裳”更加有杀气,“她的白发是因为‘负心汉成龙’一夜而生,最后也成为她杀人的致命武器。我出道以来出演的动作片不少,但这次武术指导袁和平专门为我设计了大量的武打动作,很多高难度的动作都是我亲自上阵。相比于青霞姐的‘白发魔女’,这个版本的魔女更加有杀气,造型上也更加冷酷、惊艳。”

李冰冰去年获得大丰收,身价飙升

## 一姐暗战 演技需要时间来锤炼

在与李冰冰同期出道的明星中,任泉是和她最有“革命感情”的一位,同乡、同岁、同学、同公司,任泉一句“娱乐圈女劳模”也是对李冰冰最贴切的评价。对此,李冰冰则直言,她和任泉的人生态度完全不一样,“我总说他生活得太安逸了,一个字就是:懒。我这个人很执著也很倔强,一件事要么不做,要做就要做到最好。”能力有限,努力无限’是我上学时的座右铭,这句话一直激励着我走到今天。”

从初入娱乐圈的新人,到如今的当红花旦,李冰冰和范冰冰之间的微妙关系也一直被人猜来猜去。李冰冰直言,她和范冰冰之间的感情虽然算不上深厚,但也有几分亲人的感觉,“毕竟

我们同在一家公司那么多年,虽然现在不在一起共事了,但见面时还是十分亲切。我觉得每个人都有自己的机遇和运气,走好自己的路比什么都重要,其他的传闻听听就过了,不必太当真。做不做一姐不重要,做一个有口皆碑的人才是我们一生需要追求的。”

在网上刚出炉的“2007最具价值的女星”排名中,汤唯远超李冰冰和周迅、章子怡等人,名列第一。对此,李冰冰有些不屑一顾:“演技需要时间来锤炼,更需要好的导演、好的剧本来自挖掘。我用心演了十年,虽然没有一夜蹿红的好运气,但每一个角色我都付出百分之百的努力。对别人的成功,我不会妒忌。”

## “色诱”仔仔 柔情只留给最爱

自出道以来,李冰冰的绯闻屈指可数,在影视剧中也很少拍摄激情镜头。不过在与周渝民合作的《蝴蝶飞》里,她倒是大胆了一把,却被不少网友质疑为“色诱”仔仔,让她感到十分委屈。“其实在演艺圈这么多年,这样的宣传我完全能够理解,娱乐需要八卦。但我不喜欢解释,因为了解我的人都知道我是怎样的人,过多的解释只会让事情越来越复杂,保持娱乐的心态最重要!”

同样的情况也出现在李冰冰与朱孝天的绯闻传出之时,当时她也是沉默应对。回想起此事,李冰冰不无感慨:“在演艺圈十年

了,没有一个良好的心态坚持不到今天。我一直告诫自己以及周围的朋友,要有一颗‘勇敢的心’,看到类似的新闻都一笑而过,不抗拒也不回应。要说担心,只有一点,个别恶意炒作或许会伤害到我的家人和朋友。”

李冰冰直言自己的业余生活其实很单调,“了解我的人都知道,如果不拍戏,我一定是在家里,看看书,陪陪父母,很少出去。所以,对感情,我向往的也是平平淡淡,真实的。人家都说双鱼座女人最浪漫,我就一点都不浪漫。我是个对感情很执著的人,虽然平时给人的印象很刚强,但也有柔情的一面,只展示给最亲爱的人。”

## “江湖老大”曾是县城音乐教师

李冰冰有一个称呼——“江湖老大”,而她自己似乎对这个称谓也来者不拒,还经常把它拿出来自嘲。“其实我的个性蛮直爽的,也很要强。做演员,也演了几回‘侠女’,感觉不错,叫我‘江湖老大’,我也就很高兴接受了。”

看起来文弱的李冰冰,拍起戏来却是不要命,最多的时候一年拍过120集电视剧,“女劳模”名副其实。在接受记者采访时,她真情流露,直言自己也有坚持不下去的时候,“有时候拍戏我觉得就要坚持不下来了,可是不由自主,很多时候觉得自己身体里蕴藏的力量还远远没有被挖掘,每次我突破了事先设定的极限,都会有一种成就感。我也有

想,为什么这么辛苦还不停下来,后来明白了,劳累是身体上的,我的心却很享受这份工作。我希望活到老,演到老,拼命到老。”

从东北一个小县城的音乐教师,到如今的大明星,李冰冰坦言,自己10年的路走得并不顺利,“每个人的成长都是从无到有,从懵懂到明晰。我最初也曾经怀疑过自己,也彷徨过,但是我不断地鼓励自己,现在我觉得选择这条路是正确的。”李冰冰说,10年中,她最感谢的人是她的父母,“在圈子里打拼10年,我一直说自己是演艺圈的一朵莲花,因为我不看重名和利。爸妈一直教育我,踏踏实做人没错,只要你一直在努力,就一定会有收获。”

据《广州日报》

## 刘德华荣登港片卖座王

2007年的香港十大最卖座电影,近日由香港影业协会结算并派发成绩表。2007年最卖座港产片之首是刘德华和古天乐等人主演的《门徒》,刘德华凭借三部电影入选“十大”,登上最卖座港产片电影演员的宝座。

回顾去年的香港票房,港产片上映数量和总票房比2006年进一步下跌,全年仅上映50部,不过其中不乏口碑和票房俱佳的突出之作。在2007年十大最卖座港产片中,刘德华、古天乐、袁咏仪和张静初主演的《门徒》,以2600多万元的票房收入称霸;第2位则是由刘德华、李连杰、金城武和徐静蕾主演的《投名状》,票房为2300多万元,且仍未下档;第3位是周杰伦的导演处女作《不能说的秘密》。

刘德华主演的三部电影《门徒》《投名状》《兄弟》全部打入十大最卖座电影之列,让他成为去年的港片卖座王。他主演的三部电影,总票房共收6100万元。对此,刘德华兴奋地说:“很开心,希望2008年更加进步,也希望不



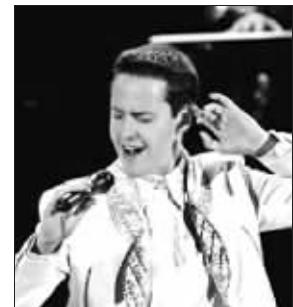
华仔还是那么红

止我一个好,香港的电影业会更好。”

综合 2007年十大最卖座港产片

1. 《门徒》
2. 《投名状》
3. 《不能说的秘密》
4. 《男儿本色》
5. 《十分爱》
6. 《兄弟》
7. 《神探》
8. 《戏王之王》
9. 《每当变幻时》
10. 《导火线》

## 维塔斯签协议保证真唱



维塔斯

## 徐克新片让周迅学气功

最近,名导演都喜欢玩转型,以拍摄武侠片见长的徐克也转型了,拍起了爱情喜剧片《女人不坏》。

《女人不坏》是徐克与《我的野蛮女友》导演郭在容首次合作的爱情喜剧,郭在容表示,自己一直非常喜欢徐克的作品,徐克也很想跟他合作,于是两人一拍即合。徐克和郭在容决定将三个不同职业、背景的女人,放在高速进步的北京城里,从她们面对爱情的各种方式中,表现出摩登与时尚

的笑料。徐克表示,这部电影最重要的元素就是漂亮,电影里你看到的所有人、服装、物品,都会是最漂亮、最时尚的。

有“徐老怪”之称的徐克,目前已悄悄安排三位女主角到北京碰面、集训,周迅学气功,桂纶镁学拳击,张雨绮学仪态。集训内容千奇百怪,三人扮演的角色更令人好奇。目前第一阶段训练已结束,桂纶镁、张雨绮都已分别回到台北、上海进行第二阶段训练。

快报记者 沈梅

## 金球奖恳求大牌明星赏脸

受到美国剧作家协会大罢工影响,一度传出金球奖颁奖典礼恐怕无法举行。负责今年金球奖实况转播的美国国家广播公司证实,尽管正值美国剧作家协会罢工,而且许多大牌影星支持罢工选择不出席各种典礼,但本届金球奖颁奖典礼仍将按原计划于13日在洛杉矶举行。

为争取上万名剧作家成员权益而举行大罢工的美国剧作家协会,两周前回函给金球奖主办单位好莱坞外籍记者协会,回绝了外籍记者协会提出的允许让协会部分成员在罢工期间破例帮金球奖撰写典礼剧本的请求,另一方面,由于许多大牌影星支持这项罢工行动,

选择在这段时间不出席好莱坞各种大型典礼。对于美国国家广播公司来说,少了这些知名影星的出席与捧场,金球奖颁奖典礼收视率势必受到很大影响。

《纽约时报》则报道,好莱坞外籍记者协会目前正与许多大牌影星联系,包括汤姆·汉克斯、朱莉娅·罗伯茨、乔治·克鲁尼等,恳求他们务必在典礼中露面,以增加颁奖典礼的可看度。至于用何种方式露面可以不违反美国剧作家协会的罢工原则,目前好莱坞外籍记者协会考虑的各种替代方案中,包括了取消金球奖有的晚宴兼颁奖典礼模式,转而采用网络转播或完全不对外转播的私人宴会。

万可