

从新版《笑傲江湖》开始,张纪中的名字便牢牢“傍上”了金庸。8年时间、6部作品,张纪中和金庸的关系越来越密切,也吸引了越来越多的眼球。不过与常规导演不同的是,张纪中几乎是在一路的骂声中茁壮成长的。不过观众越骂,收视率就越高,张纪中也赚得越多,张纪中日前在接受记者电话采访时承认,靠着金庸剧,他8年来已经赚了1个亿!

# 拍了8年金庸剧 张纪中赚了1亿

## 起步期: 靠拍名著进央视

张纪中在未拍摄金庸剧之前,知道他的人其实并不多,尽管许多人都看过央视的《三国演义》和《水浒传》,但很少有人会把这两部片和演职员表中张纪中的名字联系在一起。

当年,是《百年忧患》开始了张纪中的制片人之路,他和张绍林先后合作了《刑警队长》《有这样一个民警》《好人燕居谦》等电视剧,均获当年飞天奖。在多方尝试后,张纪中终于给自己找准了定位:就是制片人。

1992年春,《三国演义·南征北战》剧组进行了人员调整,于是,张纪中成为制片主任,张绍林为导演。张纪中没有辜负来之不易的机会,最终交出了一张让专家、观众满意的答卷。

接拍《水浒传》的机会来之不易,1994年4月20日,央视最终决定由张纪中担任总制片主任,张绍林担任总导演,全权具体负责拍摄电视剧《水浒传》。3年零8个月的苦工,换来了《水浒传》的辉煌。《水浒传》创下了极高的收视率,获得了一大堆奖,同时给央视创下了1亿元的利润,而张纪中也正式调入了央视工作。

## 摸索期: 骂声中愈挫愈强

1999年4月底,金庸在

接受媒体采访时说:“如果央视能够拍得和《三国演义》《水浒传》一样好,愿意以一元钱转让其武侠作品的版权。”这句话大多数人只是作为谈资而已,但张纪中却如捡个鸡毛当令箭般当真了。得到央视领导的支持后,他开始尝试着与金庸联系,一来二往,历经半年时间,最终造就了张纪中版《笑傲江湖》。

2000年3月24日,《笑傲江湖》在无锡外景地开机,但没想到随后的日子,各种波折随之而来,在经历“换角风波”后,又遭遇了大火烧了“思过崖”,大水冲了“药王庙”,但剧组众志成城,战胜了一切困难。2000年9月25日,《笑傲江湖》在浙江顺利封镜。金庸看了部分剧情后表示:“这是我看到的最好的一版《笑傲江湖》。我非常满意,比《三国演义》和《水浒传》还要好。”

可是《笑傲江湖》于2001年3月在央视首播后,却是引来骂声一大片,骂张纪中似乎一下子成为了一种时髦。影迷骂的出发点是因为《笑傲江湖》一反金庸迷所习惯的香港模式。一个大胡子老头求新、求变的作品居然遭到一群年轻人的集体抵制,这让张纪中感到困惑。可是渐渐的,随着《笑傲江湖》的不断重播,大家开始以一种平和的心态去看《笑傲江湖》。就像



张纪中

当初骂张纪中一样,他们居然开始毫不吝啬地赞美张纪中,把一些通过网友投票的奖项给了张纪中。弄得丈二和尚摸不着头脑的张纪中在领取一些网友投票产生的奖项时未免要谦虚几句:“欢迎明年接着骂。”

## 发展期: 8年赚了1个亿

张纪中的武侠世界自此便开始了。之后,张纪中制作的几部金庸戏都轰动全国,且骂声史无前例,收视率却也是部部惊人,高收视率的《笑傲江湖》和《射雕英雄传》虽没有得到观众口碑上的肯定,但能得到投资商和电视台的“投靠”。到第三次“动刀”金庸的《天龙八部》,观众给予张纪中的骂声减少,赞扬声渐多。当时,《天龙八部》在拍摄中就已经卖了出去,而且是7万1集的天价!粗略一算,张纪中在浙江一地仅凭两部戏就一

口气赚了574万人民币(《天龙八部》共40集,《射雕英雄传》有42集)!也难怪他每回面对媒体时都一脸真诚地称浙江为“好山好水的好地方”。据圈内资深人士透露,不论是卖剧给央视,还是走地方台播出路线,张纪中翻拍的金庸剧价格一直在稳步上涨。到《神雕侠侣》在浙江电视台首播时,已卖到每集8万元的价格。

张纪中日前在接受记者采访时表示:“拍了6部金庸剧下来,直接的经济效益肯定不比冯小刚拼了十年的少,少说也有1个亿了吧!怎么说一部戏赚个1600万的利润还是有的,不过我真正拿到手的最多也就十分之一,绝大部分都给投资的老板赚到了。人家是闷声大发财,我也就是赚点无形资产了,不过名声这个东西可是再多钱也买不到的。”

通讯员 宇哲 快报记者 李谷

# 蔡少芬将在重庆大摆百万婚宴



蔡少芬

自几年前邂逅张晋后,蔡少芬(Ada)一直视拍拖为高度机密,直至不久前的一封“结婚宣言”才将恋情真相大白。蔡少芬与未婚丈夫为了圆老父心愿,准备到重庆大宴亲朋好友,花费百万举行一场盛大的婚宴。

## 大宴亲朋

对于蔡少芬这位富婆准媳妇,远在重庆的张爸爸他老人家赞不绝口。据他透露,数月前Ada曾到访张家商谈婚事。为圆老父心愿,他们准备来重庆大宴亲朋,举行百万婚宴,一洗张晋“穷鬼”形象。

2003年一部电视剧《水月洞天》,令一线花旦蔡少芬遇上四线小生张晋,虽然两人收入、身份悬殊,但仍无损熊熊爱火,Ada更形容张晋为“文武双全”、“英俊有型”,一副非君不嫁的模样。

## 满意媳妇

虽然外界形容张晋出身寒微,但他十分懂得孝顺父母,三年前便一掷20万元买入重庆市江北区建东一村独立屋,让父母安享晚年。虽然与Ada斥资1000多万买下的新房不能比,但也反映出其孝心。

## 筹备一年

据知,退休前担任中学教师的张爸爸,思想传统,因此很久前向张晋讲明,结婚时一定要在重庆摆酒,大宴亲朋。为圆老父心愿,出名孝顺的张晋同Ada当然不敢违背,计划分别在香港、重庆两边摆酒,变相等于是结了两次婚,这么大手笔,难怪Ada说单是筹备婚礼都搞了一整年啦!

## 离婚率高

虽然Ada以“极品”形容未来老公,听着情比金坚,但据香港国际社服务社最近做的调查发现,港女嫁内地男士的个案,近20年间急增9倍,单是去年已有6483宗,而最可怕的是离婚率竟高达五成。离婚主因,大多因为文化差异、收入悬殊同聚少离多所致。

中娱

# 像,还是不像? 这是个问题!

## “长江7号”像“四眼天鸡”?



“长江7号”



“四眼天鸡”

星爷的《长江7号》剧照日前曝光,其中的“长江7号”是一只外星宠物狗。“长江7号”小狗一经公布,便引发了众多关注,各方媒体纷纷报道,甚至把周星驰的风头都给抢去。许多网友对“长江7号”赞叹不已,觉得怪异得十分可爱,但也有少数网友表示失望,觉得周星驰是没钱没创意,弄了那么一个便宜玩具忽悠观众。

有网友指出,尽管“长江

7号”是周星驰花了两年时间打造的外星宠物,但这个外星主角还是比较类似于迪士尼几年前的“四眼天鸡”。拿“长江7号”和“四眼天鸡”来比较:它们都有一颗毛茸茸的大头;身体都以青色为主色;头上都有一个“冠”;两者都和科幻有点关系;另外,这两个小动物都有一个带数字的名字。种种相似之处不禁令人怀疑是否又是港片抄袭陋习在作怪。 综合

## 《蓝莓之夜》像《重庆森林》?



《蓝莓之夜》剧照



《重庆森林》剧照

昨晚,王家卫首部英语片《蓝莓之夜》在上海举行了小规模看片会,本片将在22日正式上映。眼神放电而面容颓废的男主角,充满欲望的女主角,《蓝莓之夜》早在戛纳电影节露面后,就遭到王家卫迷们“情节老套”的指责,因为这部电影更像是《重庆森林》的前传,王菲、金城武、梁朝伟的影子在其中都能找到,只不过演员由黄皮肤换成了白皮肤,对白由中文成了英语。下面我们来对比一下《蓝莓之夜》和《重庆森林》。

## 裘德·洛 VS 梁朝伟

和梁朝伟在《重庆森林》中扮演的“警察663”一样,裘德·洛在《蓝莓之夜》中扮演的杰米里与社会中的一切保持着距离。他们都低调温顺,很少有情感上的大起大落。但比起梁朝伟的随波逐流,杰米里在爱情上显得更为坚定和执著。

## 诺拉·琼斯 VS 金城武

同样拥有怪异的嗜好,诺拉嗜爱蓝莓派而金城武则迷恋凤梨罐。两人都并非痴迷于食物本身,而是找到了自身与食物的相似之处:每天晚上吃剩下的蓝莓派都会被清理掉,伊丽莎白感觉自己也在被这个世界遗弃;凤梨罐上的保质期提醒着人们爱情的保质期。

## 诺拉·琼斯 VS 王菲

为了逃避及遗忘,她们都曾踏上漫长的旅途。故事的最终,她们都回到了旅途的起点,找回原地等待的爱情。

## 娜塔莉·波特曼 VS 王菲

两位音乐界的天后被大黑超调教后,拥有一样叛逆而刚强的性格,连发型着装风格也如出一辙,代表着新女性所有的特质。 南都

## 化妆后,黎明像梅兰芳?

近日,媒体曝光的一张黎明扮演梅兰芳造型照,引起很多人的不满。很多网友指出黎明先天条件不足,不像梅兰芳。而著名京剧表演艺术家梅葆玖昨天却用“惊艳”一词来形容黎明在《梅兰芳》中的扮相,他觉得黎明很好,化妆后很像其父梅兰芳。

## 网友质疑: 黎明的“虞姬妆”有抬头纹

对于黎明的梅兰芳造型,很多网友及梅迷拍了板砖。网友“青蛙”说:“张国荣的京剧扮相在眉目间充满幽怨,看了‘我见犹怜’;黎明却是一副‘闺中怨妇’模样,额头上居然还有抬头纹。”“瓜子”则将黎明的造型直接与梅兰芳相比:“黎明先天条件不足,不符合梅兰芳的气质。眼神欠了一点娇媚媚态,与拥有一张鹅蛋脸、眼睛圆大、天生一副美人坯子的梅兰芳相比,有相当大的距离。”



黎明版“梅兰芳”造型

## 梅葆玖回应: 有抬头纹是化妆师的问题

去年至今,梅葆玖一直在为电影《梅兰芳》忙碌。梅葆玖告诉记者,京剧化妆最讲究点位,将点找准了,即便是一个老者,仍然能成为如花似玉的贵妃。“我们以前找的化妆师就是点位没找准,结果化出来的妆,给人一种不服帖的感觉。现在我们对化妆师做了调整,我对效果还是满意的。”

快报记者 史丽君