

火花： 我的眼里只有你

这是一位为火花而生的怪人，被称为扬州“第九怪”，他叫季之光。昨日，他来到快报向读者展示了璀璨的火花珍品，讲述关于收集火花的故事。

尾随两条街 捡人火柴盒

被称为扬州“第九怪”的季之光今年77岁，他的藏品让人三天三夜看不完。但他说，当初迷上火花也纯属偶然。

小时候，季之光喜欢收集邮票。因为家境贫穷，这样的爱好有点力不从心。一天晚上，他翻母亲的针线包时，发现用来缠线的一个火柴盒十分漂亮。

“是一幅年年有余的国画。颜色十分绚烂，让我过目难忘。”之后，季之光疯狂地迷上了收集火花。从12岁开始，他节衣缩食、历尽艰辛，现已藏有120多个国家、地区的14万种各色火花，总数更是达150万枚之巨。国际排名仅次于日本的吉泽贞一和前苏联的阿萨洛夫。

现在，季之光早已经以“扬州第九怪”而声名远扬。季之光告诉记者，“第九怪”称号，当初其实是民间的一个骂名。“当时扬州就已有八个出了名的‘神经病’，因为我每天都拎着小箱子出门捡花火，所以就被喊为第九个‘神经病’。”

为了收集火花，他确实做过很多在外人看来“不可思议”的事情。

1916年扬州印制的第一枚火花一直是他梦寐以求的宝贝，得知一枚在一位长者手上，季之光几乎天天上门给那位老人扫地、打水、买菜。后来，又把母亲当年的定情之物——一只碧玉鸳鸯蝶杯送给老人。老人感动地说：“玉杯我是不会收的，这火花你好好保存吧。”

有一次，季之光进浴室洗澡，看见痰盂里有一枚少见的“麒麟”火柴盒，他不嫌污垢，伸手就去捡；而一枚艳丽的“富贵”火柴盒则是在一条马路的下水沟边，被季之光瞅见，用小木棒挑出来的。一枚“美人”火花更是来之不易。为了求得这枚珍品，季之光给一位饭店老板免费洗了三天的碗。

还有一次，季之光走在

路上时，看见迎面走来的人正边走边点烟。“我眼里只有火柴盒。”季之光说，那个人的火柴盒很漂亮，可点完烟之后他又把火柴盒放回了口袋。季之光对火柴盒很感兴趣，但又不好意思上前索要，他留意到盒子里还有一根火柴，所以一直尾随那个人。一直跟了两条街，等对方用完最后一根火柴，把火柴盒扔掉，他才如获至宝地捡起来。

有一次，季之光来南京出差。路过鼓楼医院附近时，在角落里拾到一个很好看的火柴盒。因为急着赶路，他把火柴盒装在包里，带回了扬州。到家打开一看，里面装了个油纸包，把油纸撕去：一股臭烘烘的味儿直冲脑门，原来是化验大便的病人丢掉的。

就是因为这些令人匪夷所思的事，季之光常常被人嘲笑。甚至还时有儿童追着他喊：“神经病，神经病，火柴盒子要你的命！”

为集火花，没钱穿衬衣

因为迷恋收集火花，季之光的生活自然是捉襟见肘。

一次，季之光到上海电影表演艺术家夏添的家中取白杨从日本给他带回来的火柴盒。为了不太失礼，季之光穿着他的唯一一套见客的中山装去夏添家。那天热，进门的时候，就有人招呼他把外衣脱去。季之光使劲摇头说不热。因为穷，他向来是穿了外面的就不穿里面的，穿了里面的就不穿外面的。那天，他那露出中山装领口的也就只是一件衬领。吃饭时，因为太热，客人还把衬衫也脱了，只穿着一件背心。主人再次催促季之光脱去外衣。他还是边流汗边说“不热，不热”。最后，在座的朋友忍不住一起冲着他大喊：“脱下来！脱下来！”季之光急得不得了，却死也不肯脱。事后，夏添问季之光怎么回事，他老实地讲，里面没有穿衣服。夏添哭笑不得：“老季啊，你玩火柴盒怎么连衣服都忘记穿了呢？”

由于他的名气大，每天都要收到很多来信。一次，他出差一个星期，信箱里的信都塞满了。邮递员没办法，只得将其余的信塞在门缝里，有时回来晚了，门都被信件堵得推不开。为了处理这些信件，他常常要花整个晚上写回信，第二天他背

着一麻袋信件到邮局寄发。

一次，一位营业员见他是一位不修边幅的人，以为是一个拾荒的，就问他进干什么。季之光说：“我是寄信的。”营业员问他：“你姓什么？”他说：“我叫季之光。”营业员惊讶地说：“哎呀！原来你就是大名鼎鼎的火花大王，我们邮局每天都收到从全国各地写给你的来信。”

再看季之光身穿一件破旧的棉袄，脚上一只脚穿袜子，一只脚是光脚。营业员不禁笑了起来。季之光幽默地说：“我是阴阳脚，一只脚怕冷，一只脚怕热。”

火花第一 老婆第二

迷恋火花，自然让季之光错过了很多其他的东西，也差点错过了姻缘。

就像当年扬州传唱的“季木瓜，收火花，收得老婆难进家。”一样，到了36岁，季之光才娶上老婆。

因为收集火花耽误了挣钱，所以尽管是个身材魁梧的大学生，季之光可不怎么受女孩的欢迎。等有了心思想成立家庭时，身边的女孩都已经名花有主。无奈之下，他只得托媒人四处物色，不停地相亲。但是相来相去，最后都栽在了火花上。“一个穷鬼，只知道收集这些破烂玩意儿，能有什么出息？”

每次相亲，他都要执着地带着他收藏的火花作为“见面礼”给人家看，因为他知道，只有得到未来的“内当家”的理解，他的火花收藏才能坚持下去。所以大多女孩只是和季之光见了一面之后，就被他的坦白给吓了回去。

就在季之光丧失信心时，他遇见了一个巧舌如簧的媒人。媒人介绍了一个姑娘给季之光认识。因为温顺可人，季之光自然就十分欢喜。后来，两人顺利地走到了一起。这时，季之光才知道，媒人对姑娘撒了谎。“女孩担心家里太穷，媒人就骗她，说我其实是深藏不露，家里有三万的存款。看看我其它条件还可以，她也就接受了我这个怪爱好。”

在媒人的帮助下，季之光无意中“骗”来了一个老婆。有人问他，老婆重要还是火花重要，季之光笑笑说：“火花第一，老婆第二。”

最宝贵的一枚火花

如今，季之光在全国25个省市举办过个人藏品展



在季之光眼里，火花第一，老婆第二 快报记者 唐伟超 摄

览。在他的收藏中，有很多珍品，堪称稀世之物。

1894年，清宫为慈禧太后过六十大寿，湖北的一个火柴商特地彩印了两枚“蟠桃祝寿”的火柴贴画。其中的一枚早已散失，另一枚在二次大战时被日本的收藏家水源明窗获得。季之光在1957年偶然在一篇文章中看到这个消息

后，经多方打听，终于在7年后与水源明窗取得了联系。季之光多次给水源先生寄赠新中国的一套火花，待友谊加深了，才提出想获得“蟠桃祝寿”火花复印件的要求。精诚所至，金石为开。水源先生寄来了“蟠桃祝寿”火花的原件，还说这是中国人的珍宝，理当属于中国人：“你收藏比

我更有意义。”

现在，季之光的很多火花成了研究中国火花史的珍贵史料。即便如此，现年77岁的季之光还是不愿意放弃自己的奋斗理想，“我还要收集十年二十年、三十年。我要做世界火花第一人，让更多的中国人都知道火花的魅力。”

快报记者 黄卓琳

SOFTEL
同创软件园大厦
Imptry Software Garden Mansion

东大门口·优学区房 市中心45m²多层精装物业

Top-try Software Garden Mansion

SOFTEL价值亮点

东南大学门口，市中心多层电梯物业

南师附小优学区房，学校就在家门口

6层挑高精装房，实用空间一举两得

踞珠江路核心腹地，临市府政治中心

紧临鼓楼-北极阁-玄武湖景观绿带

45-55m²主力户型，灵性空间组合自由

类酒店风格化精装，品质形象大提升

83115008
www.njsoftel.com

告楼中心：南师附小对面（学府路与进香河路交界处）

开发商：南京同创房地产开发有限公司 建筑设计：东南大学建筑设计院

本宣传图仅供参考，一切以双方最终签订文件及买卖合同为准！广告编号2007000523号



万居家世界位于南京河西新城核心板块，梦都大街与江东中路的交汇处，紧邻中山商务区，南面奥体中心的主体体育馆，东与大型卖场乐购相伴，众多高档小区分布其周边。



二层范围：家纺、床上用品、地暖、窗帘布艺、日用品、水族产品、植物绿化、鲜花干花等

三层范围：家具、衣柜、沙发、软床、橱柜、瓷砖、卫浴、五金、门窗地暖、楼梯、吊顶、家用电器、智能家居、供暖系统等。

家居卖场招商圆满，特此答谢各位商家同仁和社会各界的关注！

电话：025-86412466

传真：025-86460366

电子邮箱：wanjujs@126.com

交通路线：306/57/126/地铁1号线奥体站

地址：南京市梦都大街136-138号

(奥体中心北门正对面)

生活方式 万家共体验