

《英雄虎胆》将烈士遗照变成匪首遗像



禹坚白来到祖父的铜像前,心情沉重

在红色经典电视剧《英雄虎胆》中,辛亥革命先烈禹之谔遗照赫然成了一匪首遗像。目前我国对革命先烈肖像、名誉权的保护尚存法律空白,专家为此呼吁专门制定一部《中华英杰保护法》。

2007年11月1日下午5时,湖南长沙南方明珠大酒店16楼。禹之谔烈士的后人们面色凝重,这天是他们与上海华集文化发展有限公司法律顾问马国云正式会面的日子。同行的还有他们的代理律师凌跃进。

马国云表示,公司愿意协商处理好“误用”禹之谔肖像一事,但否认了侵权等法律问题,马还表示,公司愿意给予禹之谔后代一定的经济补偿。

双方最终不欢而散。至今,制作方没有给烈士后人任何答复,烈士后人称将择日向法院起诉,以维护先烈的名誉权和肖像权。

“剧中匪首像我祖先”

事情还得从2007年9月17日起。

那日上午,在长沙某公司任会计的禹宪接到弟弟从益阳打来的电话。在电话里,弟弟告诉他一个很令人吃惊的消息:“我们的曾祖父禹之谔的遗照出现在一家电视台正

在热播的电视剧《英雄虎胆》中,但身份竟然成了土匪头子何老大!”

“一直挂在我家里的照片,怎么会出现在电视剧中呢?”禹宪伤心地告诉记者,弟弟最初在电话中甚至怀疑他是否“出售”过曾祖父的遗照。

放下电话,禹宪迫不及待地打开了电视机,发现该电视剧中的确有曾祖父的遗照。

为进一步确认此事,当天下午禹宪在长沙定王台音像市场买来《英雄虎胆》的DVD在家播放,和家人一起观看。

“在第五至第八集里,曾祖父的遗像出现了不少于10次。”“这相片我太熟悉了。”禹宪指着墙上挂着的曾祖父遗像说,“在我家里挂了几十年了。”几天来,禹家人都感觉到“心里头压着什么东西”。

9月20日傍晚,禹宪特意赶到位于长沙岳麓山的曾祖父坟前,这里与黄兴墓毗邻。禹宪跪了许久,他觉得“对不起祖先”。

10月8日上午9时52分,在湖南长沙中南汽配城,记者见到了革命先烈禹之谔的后代禹宪一家人。

禹宪的父亲禹坚白今年已85岁,原本乐天知命的他,现正为祖父遗照被电视剧错

用一事而愁眉不展。

“祖父是我们的榜样,是我们心中不灭的明灯。”禹坚白虽然年事已高,但口齿清晰。从卧房拿出祖父的相关书籍和资料时,老人的手微微有些颤抖。“这些书籍和照片我已经收藏了多年,以后要世世代代传下去。”

突如其来的事情让禹坚白觉得不可思议,他最初疑惑不解:为什么电视剧中的土匪遗像和祖父的照片那么像?于是他仔细将那部23集连续剧从头到尾看了一遍,发现遗像竟出现了90多次,甚至还有特写镜头。

禹宪用相机将电视剧里的画面拍摄了下来,将冲洗出的照片与曾祖父的照片比对,发现“完全一样”。

今年2月6日是禹之谔就义100周年纪念日。禹宪介绍,曾祖父的家乡湖南双峰县还为他举行了隆重的纪念活动。

“居然把辛亥革命先烈的遗照当成心狠手辣、残害百姓的大土匪头子的遗像,这严重伤害了我们的感情。”禹宪说,他们希望制作方能给个说法,并称将保留起诉的权利。

先烈遗照被误用?

9月20日下午,禹宪向电视剧制作方——上海华集文化发展有限公司反映此事,该公司一高姓经理表示,目前他们尚未知道此事,公司会联系导演、美工,把事情调查清楚。

9月21日,华集公司的高经理接受媒体记者采访时称,是“误用”了烈士遗照,美工选这张照片时,并不知道他是先烈禹之谔。

高经理解释说,为了剧情需要,美工在网上选图片。剧中何老大照片来自互联网,是在google上搜索到的。因为需从成百上千张照片中筛选,而这些图片一般不带说明,加上需要用相隔大半个世纪的照片,所以美工不慎将禹之谔遗照选用于剧中。

“剧中何老大的照片已在禹之谔的遗照上做了修改,如移动颧骨、印堂位置,调整胖瘦,加减胡须等。”高经理称,何老大是虚构人物,他们是“无心之失”。

禹宪认为华集公司这一说法难以自圆其说,同样在google网站,他在搜索禹之谔照片时都有图片说明。他希望马上停播这部电视剧,央视8套正在播,央视1套、广西电视台已播放过。如果电视台继续播放,就是第二次侵权。

对于禹宪提出的停播请求,高经理称“暂时不能答复”。他表示,华集公司将联系投资方,共同协调处理此事。公司愿意和禹氏后代共同商量对策,并尽快向外界澄清。公司已在想办法删除剧中的相关镜头。

10月12日,禹宪发现,正在某电视台播放的该电视剧中仍有曾祖父的照片。

10月20日,禹宪委托湖南湘剑律师事务所律师凌跃进向《英雄虎胆》投资方上海华集文化发展有限公司、八一制片厂、广西电视台等6家单位发去了律师函,但是至今没有得到对方的回复。

11月14日下午,记者辗转联系到了上海华集文化发展有限公司的律师马国云。马国云表示,制作方并没有侵权,禹之谔的遗照在该电视剧中并没有剧情,只是作为道具,美工已在照片上做了修改,看起来只是有点相似。

“为了不激化矛盾,目前,制作方已经把该电视剧中涉及到禹之谔肖像相关的剧情删除。”马国云说,“毕竟是革命先烈,即使有点相似也不能用”。

有关部门积极介入

禹宪在发现电视台播放的电视剧《英雄虎胆》中仍有曾祖父的遗照时,还向湖南省有关部门作了反映。

10月8日下午,湖南省委宣传部文化艺术处副处长

蔡宁在接受记者采访时表示,接到禹之谔后人的反映后,湖南省委宣传部当天即通知湖南省广电系统暂时不要播放《英雄虎胆》,并向中宣部和国家广电总局反映此事。

“禹之谔是全国有名的烈士,长沙的岳麓山都有他的铜像,制作单位这样做,是对历史的无知!”蔡宁说。

11月12日上午,国家广电总局电视司一位刘姓处长告诉禹宪,国家广电总局已经要求全国各电视台停止播放电视剧《英雄虎胆》,电视司已经责令上海华集文化发展有限公司收回片子,删除相关剧情,直到家属满意之后才能播放。

至于之前给禹家带来的负面影响,刘处长表示,电视剧司已经明确要求上海华集文化发展有限公司积极与禹家协商处理。“如果协商不成,建议烈士后人向法院起诉,维护烈士后人的权利。”刘处长说。

11月15日上午,记者从湖南省委宣传部文化艺术处了解到,国家广电总局接到湖南省委宣传部反映的情况后,非常重视,立即下文通知全国各地电视台停播《英雄虎胆》,并要求制作单位删除剧中的相关剧情,重新送至国家广电总局电视司审核。

烈士保护遭遇法律空白

湖南省民政厅优抚处副处长叶习武在接受记者采访时称,烈士和土匪本“水火不容”,制作方的这种做法如何能让曾经抛头颅洒热血的革命烈士在九泉之下安息。

“制作方这样做也是对中国历史的不负责任”,叶习武表示,制作方应停止侵害烈士肖像权、名誉权,并进行更正。

湖南环楚律师事务所资深律师李迎军表示,目前我国对于革命先烈和历史人物的权利,还没有专门的法律进行保护,也没有专门的政府机构来管理和监督。要维护烈士的

肖像权,还只能依照《民法通则》第一百二十条之规定:“公民的姓名权、肖像权、名誉权、荣誉权受到侵害的,有权要求停止侵害,恢复名誉,消除影响,赔礼道歉,并可以要求赔偿损失。”

专家说法

应为保护英杰立法

湖南师范大学法学博士肖军称,不让烈士遭遇“恶搞”,除了道德的唤醒外,更需要法律跟进,用法律手段遏阻无道德的“恶搞”。

肖军认为,中国当前需要制定一部中华英杰(包括历史英杰、民族英雄、革命领袖、革命英烈和英雄模范)保护法。这样,一旦发生对英杰进行侮辱、诽谤、歪曲、否定、诋毁的事件,就可以用法律的武器维护英烈们的合法权益,追究“恶搞”者的法律责任。

相关链接

禹之谔其人

禹之谔,1866年出生于湖南省双峰县青树坪镇,近代资产阶级革命家、实业家。

1900年,禹之谔东渡日本留学,寻求救国道路。在日期间结识了孙中山、黄兴、陈天华等人,1902年回国创办织布厂。

1904年,黄兴创立华兴会,禹之谔首批加入,积极组织反清斗争。次年8月,中国同盟会在日本成立,不久禹之谔在湘组建同盟会湖南分会,并被推为首任会长。1906年8月,禹之谔为反对清廷盐捐增收和提款兴学等反动政策,率湘乡驻省中学200名学生回湘乡与县衙据理力争。8月10日,被湖南巡抚鹿传霖以“哄堂塞署、图谋不轨”罪名逮捕入狱。

1907年2月6日,禹之谔在靖州东门外慷慨就义,年仅41岁。遗体始葬湖南双峰青树坪,民国元年公葬于岳麓山。 据《法制周报》

银行小职员10分钟盗走公款230万



张晓志

10日16时30分,某银行吉林集安支行代办员、34岁的张晓志关闭了银行大门,坐在日常工作的电脑前,手指熟练地在键盘上舞动,10分钟后230万元巨款转移到了他新办的15张银行卡上,关闭电脑,张晓志慢慢地走出银行,消失在即将降临的夜幕中……

15日14时,记者在长春市第二看守所门前见到张晓志时,警方正要将他押解回集安,此刻的他显得很憔悴,面对镜头强挤出一丝笑,然后快速跑向警车……

10分钟转走230万公款

对于犯罪的动机,张晓志

并不回避,“穷日子过得太久了,没钱的滋味让我难受,我才走到这一步的。这个计划,我已经想了很久,以前至少有两次坐在电脑前,我都没敢动手,想到放弃,后来好几个晚上都梦到自己睡在钱堆里,欲望逼我走上了这条路。我利用在银行工作的便利条件,事先准备好了15张银行卡,选择周六行动,在10分钟内不停地向卡内转钱,到底转了多少,我到现在也不清楚。”

事发后,经银行部门核查,当晚张晓志向15张银行卡内转出了230万元。

一夜未睡疯狂取现38.5万

11日清晨,银行工作人员陆续来到单位,一位工作人员突然发现张晓志的电脑桌前放着一张纸条,上面写着这样一句话:“我没有钱了,我走了!”银行领导感觉事情不对劲,马上上查账目,10时却发现已有38.5万元被取现。此时,张晓志正坐在从通化市开往吉林市的车上,包里装着38.5万元现金,而他去吉林市的目的是为了取出更多的钱。

“离开银行后,我先在集安从取款机中取出少量现金,然后打车连夜跑到通化,那一夜我几乎走遍通化的大街小巷,只要有取款机我就去提钱,直到身上的包再也放不下了。早上我找到一家小旅店,一数,整整38.5万!”

把38.5万摆满床呼呼大睡

11日中午,张晓志来到吉林市,再次提钱时发现账户已被封了,张晓志嗅到了危险,马上从吉林市来到长春市,在青怡坊附近一家很小的旅店住了下来,确定暂时没有危险后,张晓志把钱一捆捆打开,铺到床上,把一张张百元大钞用力揉成团后,当成子弹扔向挂在门上的包。

“我一直都很紧张,直到在长春住下,我看到那些钱,摸着那些钱,突然觉得自己挺厉害的,这么容易就有了这么多钱,我把钱扔得满屋子都是,然后趴在铺满钱的床上睡着了。”

迷上女服务生千金换一笑

一觉醒来已是华灯初上,张晓志抓起2万块钱放在兜里,把其余的钱藏在床下,大摇大摆地离开了旅店,他要尝尝有钱人的生活。在KTV,他独自开了一间卡包,一个人喝着洋酒,直到一张清秀的脸映入他的眼帘,张晓志向她招了招手,拿出一百元钱让她随便买点东西,剩的不用找了,就这样和女服务生搭上了话。

在张晓志被抓后,这位女服务生说:“那天晚上我开始不同意和他一起出去吃饭,结果他从兜里抓出一把钱扔到桌上,说只要我给他一个共进晚餐的机会,这钱就都是我

的!我就和他出去了,那晚他说他以前特别穷,后来自己干了个工程,现在日子好了,就是没有女朋友啥的,我就信了。不过,我能感觉到他有不对劲的地方,送我回家的时候,路过警察的巡逻车,他马上就躲到了一边,但我当时并没多想。”

回到家,女服务生点了一下张晓志扔在桌上的那把钱,足有1400元。

“改头换面”后挥金如土

“我就一个要求,把我整得好看点,和我进来的时候要大不一样!”12日上午,张晓志来到长春市某美容院,大声地说,随后将一沓厚厚的百元大钞扔在桌上。有了钱,还要不被人发现,张晓志首先想到了整容,满脸的痣太容易被认出来,于是他选择了最贵的激光美容,然后又染了头发,一上午的时间,张晓志感觉自己好像换了一个人。下午,他找到新认识的女服务生,带着她买了一款价值6000多元的手机,又买了3000多元的衣服,在金钱的攻势之下,女服务生终于倒在他的怀里。在相识的3天时间里,张晓志共花费了近4万元供他与女友享乐。

周永康批示尽快破案

发现公款被转走后,银行部门立即向公安机关报案。张

晓志被公安部列为部级督捕逃犯,中共中央政治局常委、政法委书记周永康责成吉林省公安机关尽快破案。省公安厅向全省各级公安机关发布紧急通报,接到通报后,长春市公安局刑警支队立即部署。

50刑警包围商场抓捕

14日上午,绿园区分局刑警大队重案二中队中队长衣玉臣在工作中获得线索,一名外来男子经济反常、出手阔绰,体貌特征与通报人基本相符,该人准备中午到长春市百货大楼购物。绿园分局领导立即组织刑警大队50余名警力火速赶到百货大楼,对商场全面包围。13时50分许,当该男子在百货大楼正门口一出现,侦查员迅速出击将其抓获。经核查,这名男子正是嫌疑人张晓志。

衣玉臣说:“我们抓他时,他显得很惊慌,大声喊你们抓错了人,因为他做了简单的整容,我们一时也无法断定他说的话是真是假,就让他拿出身份证来,结果没等身份证拿出来,他就小声对我们说‘你们别声张,我认罪!你们咋能这么快找到我呢?你们还能认出我来吗?’”

银行承认管理有漏洞

15日15时,记者在看守所门前看到了集安支行的一位领导,他说:“在管理方面

我们银行是存在问题的,下班后运营电脑未上锁、夜间银行监控设备未开放等都给张晓志提供了便利条件,这件事给我们敲响了警钟。”

目前,张晓志已被刑拘,15日15时转送当地公安部门。

■对话

我就想过有钱人的日子

“整容”后的张晓志与通缉令上的照片比的确有些变化,问他为什么会选择这条路,张晓志显得早有准备。

记者:为什么会走上这条路?

张晓志:因为穷日子过久了呗,我想过过有钱人的日子!我还有三个妹妹,家境可以说是穷苦吧,每天大把大把的钱从我手上过,却没有一分是我的,我几乎天天都在想,啥时候我能有这么多钱呢?想多了,自然就歪了。

记者:这3天逃亡感觉如何?

张晓志:第一天我非常害怕,感觉哪里都不安全,后来感觉到钱带给我的快乐,也就忘了害怕了,每天想的就是如何挥霍这些钱,其实我知道,被抓是早晚的事,就是没想到他们(警察)这么快就能找到我。

记者:如果不被抓,你有什么打算?

张晓志:就一个打算,在被抓到之前,把这些钱都花光。 《东亚经贸新闻》供稿