

■驿动的心



英语课上,老师提问:过去、现在、未来,哪一段时间更令人幸福?赞成“现在”的人寥寥无几,我是寥寥无几中的一个。

我不相信记忆,记忆是被悄悄美化过了的平凡,是被偷偷淡化了的苦难,是被慢慢镀上了金色的一点点

■星星点灯

机遇之手

每个人都有自己想要握住的一双手:亲情之手、友谊之手……但此刻我最想握住的是机遇之手。

从小到大我都十分含蓄、内敛,从不张扬,从不喧哗,只是安安静静地做着我分内的事情。从小学四五年级开始,我们学校常常组织一些有实力的学生去参加省、市,乃至全国性的竞赛。每逢这个时机,同学们便会踊跃报名参加,不管能否被选上他们都要去试一试,但我却总想:算了!下次再去,反正这种机会多的是。

转眼我上了六年级。一天,班主任走到我桌前,对我说:“于菁,这次有个全国作文竞赛,你条件不错,去报名吧!”我摇摇头说:“算了,还是将这个机会让给别人,我下次再参加。”就这样,我抱着一种消极的态度每每与机遇擦肩而过,自己从不会主动握住机遇之手。

小学快毕业时,我没有参加过任何一项竞赛。望着同学们手里一张张获奖证书,再望着自己空空的两手,我心中有些失落。“机不可失,时不再来”的道理,我领悟得太晚。

今天,站在一个初中生的角度观察自己的过去,我觉得自己的所作所为太过可笑,机会来了,无论以什么借口放弃,清高啦,面子啦,都很不应该。是机会,你就应该抓住。

机遇不是每天都有的,机遇来了,也不是每个人都能把握住的。

机遇青睐于有准备的人。如果你有准备,而不去把握,如果你有一身本领而不去发挥,那么不仅机遇溜走了,本领也失去了意义,它不仅没能让你走得更快,反而会成了你的负担。

南京二十九中石城校区初三(6)班 于菁
指导老师:黄鹭

点评:很像一篇演讲稿。简单了些,不过观点表达得很清楚,很“硬朗”。

习作征稿

习作版欢迎大家投稿。你可以电邮至 njmengqiu@163.com,或寄信至南京市东宇大厦现代快报“习作版”(210005)。

生活不在别处

荣耀。时光分秒闪过,那真正的过去早已远去,保存在今天的微笑或喟叹里的,只是被主观筛选过的碎片拼成的一方温馨的天地。那可是一片失乐园啊,只有在静静独处的时候,我们才会掏出钥匙打开门,走进,获得暂时的安慰。但我不能总是在那停留,我会关上那扇门,重新回到真实的现在——我知道什么是真实,什么是虚无。

我也怀疑未来,肯定有人皱起眉头,责备我没有壮志,没有梦想。我笑了,总觉得紧紧握在手里的现在比未来要真实得多,我可以既稳当又随意地使用它。而每个人未来的图纸总是改了又改,每个人都力求完美,每个人都有自己的一座

乌托邦。可我真怕那美丽的乌托邦像梦一样破碎掉。“希望越大,失望越大”,即是“实现”与“无法实现”的概率各为百分之五十,这也是一次需要慎之又慎的赌博。举个例子,如果我是生于1900年的犹太人,我将遭遇二战,遭受屠戮;如果我是海啸那一刻在海边散步的游客,我将被卷入大海。在这些无能为力的灾难面前,乌托邦还有什么意义?破碎掉的乌托邦不过是配合灾难施威的一曲挽歌而已。

寄心于过去和未来的你们啊,请仔细审视此刻周围的一切,静静聆听此刻你们最新鲜的心跳,你们有什么不满足的呢?有什么可抱怨的呢?你们抱怨它,是因为你们不够爱它啊。听此时

的谈话、尝尝眼前的美食,看看近在咫尺的美景,你们为什么总是不能让自己静下心来,与现实来一次真实的对话呢?

未来的乌托邦很美,过去的辉煌很耀眼,热爱它们不难,也不容易,因为这也需要你的想象力,也需要付诸一定的情感,但是,那些敢于直面现实、针砭时弊的人,是不是需要更多的勇气、责任心、爱和智慧呢?

生活不在别处。我笃信并热爱此刻浓郁的幸福,它真实、可靠,它就在我眼前。

南师附中高二(7)班 郇捷
点评:作者的观点不一定最合理,逻辑也不是很周全。但是他有很好的文字,这些文字“很内心”,很真实。

走进秋天

如果你问我一年四季中最喜欢哪个季节,我会毫不犹豫地告诉你:我最喜欢的是秋天。

在上学路上,凉爽的秋风温柔地拥抱着我,亲吻着我的脸颊,抚摸着我的双臂,秋天就像是我一个形影不离的好朋友。

走进秋天,天气不再闷热,风儿把桂花的香气传得很远很远,把水果的香味播

撒到田间小道。枫叶红了,栖霞山层林尽染;梧桐叶黄了,中山东路变成了一条金色的长廊。

走进秋天,稻穗儿弯了腰,高粱羞红了脸;苹果穿上红袄,葡萄披上紫袍。

走进秋天,红彤彤的柿子让人眼馋,香喷喷的月饼让人垂涎,那肥美的螃蟹,更是让人忍不住咽口水。

秋天,在杜牧眼中是

“停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花”,在张继眼中是“月落乌啼霜满天,江枫渔火对愁眠”,在我的眼中,秋天是“落叶纷飞,瓜果飘香”。

我爱你,秋天!
南京市力学小学四(1)班 吉宇昕
指导老师:宋金奇
点评:爱我所爱,小作者准确地写出了秋天的可爱之处。

大桥堵车记

今天,我要到外婆家玩,一大早,我们全家就上了过大桥的公交车。刚上车,我感觉车内很闷热,再仔细一看,原来这辆空调车没开空调。

公交车驶进了通往大桥的引桥,车速越来越慢,不一会儿便停下来。一停就是一个小时。车内很拥挤,因为是空调车,车窗是封闭的,所以车内空气很糟糕。一位胖胖的男乘客发起了牢骚,“老子付了空调费,却是买罪受,这算什么服务……”满口脏话。司

■菁菁校园



机也不甘示弱,边搪塞边回击:“空调坏了,你怨谁,你就是受罪命……”话语刚出,惹怒了许多乘客,紧接着七八个乘客“蜂拥而上”,你一言我一语,七嘴八舌,车厢里顿时吵得沸腾起来。突然,一位强壮的男乘客冲到司机旁边,劈头盖脸地骂着司机。司机见状,便收敛了许多。时间在吵嚷中逝去,我的心情烦躁,肚子里也在举办着“演奏会”,一些不安的人开始下车,决定步行过大桥。我们焦急地坐在车上,坚持着

……不久,车流开始慢慢蠕动,渐渐恢复了正常行驶。我目睹了这次堵车事件,见识了形形色色的人,心想:公交服务系统如果事先做好准备,多点责任心,就不会让乘客受苦、埋怨了;我们的市民多一份宽容,讲一点文明,冲突就能避免。

南京市赤壁路小学五(2)班 王海卜
点评:很真实的一个场景,虽然没有“诗意”,但很好看。希望小作者们都能写一点身边的事情。

似水流年说初三

在学习上我喜文厌理,严重偏科,数学成绩尤为不好。而这个班是学校的特快班,老班是教数学的,她对我很不满意,几次挤我去普通班都未成功后,便开始与我作对,甩出一连串的讽刺、挖苦、冷落……幸好他们很少有人排斥我。由于害怕受到伤害,我将自己变成了一只刺猬。或许像语文老师说的那样,我很脆弱,但是为了自我保护,我得时刻伪装得很强硬。我装着对学业一副无所谓的样子,嘻嘻哈哈地与同学打闹。我自以为语文学得相当不错,便看这个不顺眼,看那个也不顺眼,对语文课代表甚至语文老师也是这样。我似乎把谁都不放在眼里。现在想想,我真的对成绩无所谓吗?如果无所谓自己为什么会在一模成绩下来后,回家抱着枕头痛哭呢?现在我终于醒悟,真正的强大来自于内心,各门成绩上来了,内心就充实了,自然力量就强大了。

我未能坚持同大家走完初三的最后路程,在离中考还有三四个星期时,我选择回家,不停做试卷,不停看书。自我强调、安慰:死

马当活马医。我就像一个垂死的病人挣扎着希望在最后一刻出现奇迹。

那会儿的教室里,我的座位一定是空着的。在离开前,我让大家猜四个字:“百叶落水”。很多人都以为是张萍的名字,其实错了,我当时联想到的是文天祥所写的“身世浮尘雨打萍”,这句话与自己当时的心境有着惊人的相似。

临近中考前两天,我回到学校。大头说:“我每天上课都在想:你现在干什么呢?睡觉、吃饭、看电视?”我哭笑不得地看着这丫头。或许在这之前我表现得毫无追求,才被人误解了。

中考以后,我们回学校填报志愿。那个早晨,我们没有说再见,便作鸟兽散了,教室空了,大了,讲台上放着一张张志愿表。我告诉自己我毕业了,三年初中的生活就此落下帷幕。

南京南侨高级中学高二(1)班 宋慎之
指导老师:易永中

点评:最近,来稿中表现初三生活的文章不少,大都实话实说,流露出很自然的真情实感。这篇也是一样。

■点滴生活

我的“澳洲亲人”

今年7月25日是一个非常兴奋的日子,这一天,我和同学一起去澳大利亚修学旅行。

在一个名叫“思朵”的小镇,我与寄宿家庭会面了。我的寄宿家庭有五个人:爸爸、妈妈和他们的三个孩子。我和一位同学来了后,这个家就变成了一个七口之家了。我们到达的当天,澳洲的爸爸和妈妈,为我们准备了一顿丰盛的晚餐——外卖。外国人喜欢在星期六的晚上叫外卖。我吃了个汉堡、一个比萨、一包薯条、好几杯可乐,真香!饭后,他们还带我们去看了一场橄榄球赛。

这个新家很友好。澳洲爸爸是个技术工人,澳洲妈妈是位全职太太,他们的大女儿今年21岁,已经上大学了;大儿子16岁,在上中学;小儿子和我同年,今年11岁。白天,他们家的前后门都敞开着,邻居们可以互相串门,很热闹。新家的哥俩和我相处得很好,他们教我英语的日常用语,我教他们中文。我们还在一起打橄榄球和篮球。我的澳洲姐姐是个篮球队员,我们经常去看她的比赛。澳洲妈妈对我们也很好,经常做烧烤给我们吃。每逢星

■同窗共读

我们班的“南郭先生”

一提到南郭先生,大家都会想到那个滥竽充数的乐手。告诉你,我们班就有这样一个家伙。

他,小平头、高个子、生性好动,东瞧瞧西看看是他的爱好。当遇到有同学聚在一起讨论问题时,他总会凑进来大声嚷道:“这个简单,我知道,我知道!”可是就在别人等他下文的时候,他却笑着跑了,弄得大家哭笑不得。这个“我知道”先生就是刘斐然。

刘斐然很喜欢窗外的世界,也许是花坛中鲜艳的花朵诱惑着他,也许是树上鸟儿的歌声召唤着他,也许是朵朵白云在向他招手……上课时,刘斐然总喜欢把眼睛盯着窗外,但是他眼睛盯着外面,身体却能跟着同学们抑扬顿挫的读书声摇来晃去,显得一副很投入的样子。当然,老师的“火眼金睛”总会识破他的小聪明。一

■小鬼当家

我为妈妈做烙饼

今年3月7日的晚上,我在床上怎么也睡不着,心里盘算着第二天“三八节”该送什么礼物给妈妈。对了,我就为妈妈做一回烙饼吧!主意一拿定,我就很快进入了梦乡。

“三八节”是星期四,下午放学会很晚,看来我只有中午趁妈妈不在家的时候动手了。一大早,我赶紧把这个秘密告诉了爸爸,请他帮我买好鸡蛋、面粉和葱,并叮嘱他千万不要走漏风声。爸爸微笑着点了点头。

中午放学回家后,我草草吃完饭就来到了厨房。首先我准备了两个鸡蛋、一斤左右的面粉、一个平底锅、一些食用油。接着,我用筷子把鸡蛋调匀后倒进面粉中,再撒上一些葱、盐,用温开水把它们搅匀,然后把平底锅放在煤气灶上,倒了一些食用油在锅的四周。万事俱备,我急不可待地就往锅里倒上一些准备好的原料,刹那间厨房里就飘出一股焦味。火太大了啊!平时看妈妈做得很轻松,锅里的饼也很听妈妈的话,可今天为什么和我过不去呀?闻到焦味赶过来的爸爸忙说:“没关系,我手把手教你做一个。”

期天,她还带我们到郊外风景秀丽的地方去野营。烤香肠,用两片面包一夹,再抹点番茄酱,好吃得不得了。

我的澳洲家庭还有一个宠物——白色的小狗。它的名字叫彼特,它和我很友好,只要见我回家就摇尾巴向我跑来,舔我的脸、手和小腿。我在打游戏时,它就静静地坐在我身边,甚至晚上睡觉时还跳到我的床上,和我亲热。

离开澳洲时,我把从家里带来的礼物——5个中国结和两个京剧脸谱送给了澳洲家庭。他们看到这些色彩斑斓的中国礼物,非常高兴,一个劲地对我说:Thank you very much!澳洲爸爸和妈妈送给我一只橄榄球和一顶帽子,还有一支刻有澳大利亚国旗的钢笔,作为留念。

现在,我已经回到了南京,但我会时常想起我的“澳洲亲人”。

南京市游府西街小学六(5)班 龙宇轩

点评:仿佛看到了一张全家福,但有点流水账,如果能较详细写好一两件事,效果会更好。

次英语课上,老师问他:“你知道这篇文章的中文意思吗?”“我知道!”刘斐然回答斩钉截铁,可是接下来又没了下文。在同学们的笑声中,这个“我知道”先生的脸庞红得像女同学围的红丝巾,不过,他握紧着的拳头似乎仍在为自己辩解:“哼!我知道,但就是不说!”

一次班级歌咏比赛,我们组一名女生寻找一位男搭档。爱凑热闹的刘斐然知道了,便自告奋勇地说:“我来凑个数!”话音一落,引来班级里一片笑骂声。嘿,谁让他是一位“南郭先生”呢。

你说,我们班的这位“南郭先生”是不是可笑之中还有些可爱呢?

南京市力学小学五(1)班 蔡晓海

指导老师:韦蓉
评语:“这个简单,我知道,我知道!”生动、有趣、好看。

在爸爸的帮助下,我很快做好了金灿灿、香喷喷的烙饼。手艺学到手,我立刻就把爸爸赶回了书房。我开始像模像样地往锅里倒油……心想:这回肯定能成功。可锅里的烙饼太顽皮了,一会儿滑到东,一会儿滑到西,我做出来的烙饼要么是多边形,要么是长方形。我急得都快哭出来了,爸爸走过来安慰我说:“瞧,你做的烙饼多有创意啊!”

中午的时间很短,我抓紧着时间一个接一个做,越做越带劲,当然也越做越像样。

晚上,妈妈下班回家,一进家门,我就扑进她怀里,撒娇地说:“妈妈,你猜我‘三八节’送给你什么礼物?请闭上眼睛30秒。”我以最快的速度用筷子夹住一块烙饼送进妈妈的嘴里,在妈妈的耳边轻轻地说:“这是我第一次给您烙的饼。”

看着妈妈津津有味品尝着我的劳动成果,我心里甭提有多高兴了。

南京市汉口路小学三(2)班 刘心媛

指导老师:仲继萍
点评:语言生动流畅,主题表达清晰、准确。