■天文奇观

霍尔姆斯彗星 突然增亮100万倍

入夜可向东北方观测

快报讯(通讯员 马伟 宏 记者 安莹) 记者昨日 从江苏省天文学会获悉,一 颗名为霍尔姆斯的彗星日 前突然增亮,在5天时间 内, 亮度从原来的 17.8 星 一下子跃到肉眼可见的 2.4 星等, 其亮度增加了 100 万倍! 这引起了天文专 家、爱好者的广泛关注。江 苏省天文学会副秘书长严 家荣表示,最近是观测这颗 彗星的大好时机,且整夜可 见。日落后,市民可在东北 方向的英仙座天区发现这 颗彗星,午夜时分彗星会上 升到天顶,而天亮前则移动 到了西北方天空。

据天文专家介绍,这颗彗星早在1892年就被人发现,它是一颗围绕太阳6.88年转一圈的周期彗星,在运行中即便离地球最近时也是一颗用大型天文望远镜无法观测到的18星等,而此次竟在夜空中发出了如此耀眼的光芒,亮度可与北极星相媲美。

从18星等激增到2星等,这样的亮度变化堪称字宙奇观——超新星爆发,因此,这可能是史上有记载以来最大的一次彗星爆发。关于这次爆发的原因,严老师分析有两种可能,一是该彗星的结构可能比较松散,其内部物质突然喷发出来,经过太阳光反射,增加了亮度。还有一种可能是彗星与某个小天体发生了撞击。

如果用肉眼看,霍尔姆斯现在显得与恒星无异,而用小型天文望远镜观测,就能看到它呈现弥漫状的彗星结构,不管怎么调焦,它都是一个毛茸茸的球,像"蒲公英"般没有明显的彗尾。

每百公里耗油不到0.5 升 南理工学子 发明"超省油车"

快报讯(通讯员 尹力 东 记者 谢静娴) 专为盲 人设计的自动翻书机,用脚 踩就能自由翻页;一辆跨疾,无人操控,也能够弯、无人操控,也能够弯、无人 要车,无人操控,也能够弯、无人 驾驶赛车能按照设定路 线自由拐弯、加速行驶: 超省和车"每百公里耗时 竟然不到 0.5 升,而里时速 可以达到 82 公里;而智能 家具的窗帘可以根据光线 可以达到 82 公里;而智能 家具的窗帘可以根据光线 定理 工大学科技节的一件件作品 让大家惊叹不已。

机械工程学院车辆工程专业的学生设计的看去,有些"其貌不扬"。从外表甚至察了这辆车后,记者发现,在事情不知。一个我们是一个轮子,记者发现,而且座椅特别低。但是,你到,根据测试,这辆车能跑一后,以时82公里的速度,油,每下的优点就在于省5.5升。

发明者之一练子朝告诉记者,"现在,汽车的燃油量还是挺高的,而且燃烧汽油对环境的污染也大。于是,我们就想设计一辆节能环保车。这辆车因其车身质量轻,风阻小,传动效率高而大大降低了油耗。同时,车身的构造也进行了改造,采用的是质量轻、硬度高的不锈钢及铝合金材料,减轻了车子的重量。而且,为了减小风阻,还有意识地降低了车身的高度,流线型的设计外形。"

故宫馆藏云锦龙袍 下周回娘家

各地织锦将在南图集体亮相



故宫馆藏的云锦龙袍 资料图片

快报讯(记者 陈英) 北京故宫珍藏的南京云锦 北京故宫珍藏的南京云锦 规代时尚生活 一种京云锦现代时尚生活 中的至12日在南京图书行的非物质文锦服装……11月9日至12日在南京图书行的非物质文化遗产织 行的非物质文化遗产织。将 技艺、制品博览会上,将 拉若云霞的云锦织品。 中亮相,还有蜀锦、宋锦、壮 明等7种民族织锦语艺 织品,让市民一饱眼福。

今年国庆期间,在南京国展中心举行的第二届中国南京文交会上,一大亮点就是把云锦织机搬进了现场,"织男""织女"们演示了云锦复杂的织造工艺,并请中外模特穿上漂亮的云

锦服装走秀,吸引了很多市 民驻足观看。这次的非物质 文化遗产织锦技艺、制品博 览会将展示更多的云锦织 品,有平时难得一见的文物 珍品,如北京故宫里珍藏的 南京云锦龙袍,还有复制的 明十三陵定陵文物等,也有 现代云锦服装展示,本次博 览会将发布由法国、意大利 时装设计大师以南京云锦为 主要元素,设计制作的一些 高档时装,请国际名模来表 演展示。南京云锦研究所所 长王宝林说,云锦研究所正 在尝试把历史的云锦和现代 生活、民族的云锦和世界潮 流相融合, 开发出不同层次 的产品,引导时尚,让原来只

能是皇家贵族享用的云锦走 人寻常百姓家。目前中国工 美集团已经对此表示很感兴 趣,想要与云锦研究所合作 进行开发,今后会在全国开 设云锦服装的分店。

这次博览会是首创性的关于民族传统织锦技艺的集大成式的博览会,除了云锦,还会展示四川蜀锦、苏州宋锦、广西壮锦、土家锦、黎锦、苗锦、傣锦等7种民族织锦,不仅有产品展示,还从各地请来了织锦高手现场"秀"一下他们的织锦技艺。王宝林说,今年12月份打算在云锦研究所开一个民族织锦展卖区,让喜欢的市民选购。

小伙不当律师做"织男"

南京要培养云锦研究生

云锦织造工艺相当复杂,这次博览会上也会将织机运到现场,而且请来正宗的老少两代云锦传承人来现场织造云锦。王宝林透露说,老传承人就是从事三公,老传承人就是他的爱徒繁锦织造30多年的周双喜,小传承人就是他的爱徒繁伟,向阳。说起蔡向阳,王宝林律的,就是被云锦的魅力所吸引,所以放弃原来的专业来做一名云锦传承人。"

"小传人"来宁前对 云锦一无所知

周双喜是 1973 年开始学习云锦织造工艺的,那年 学习云锦织造工艺的,被研写 它们到了刚刚组建的云语。 时一共来了 5 个人,如今日 制下他一人留在这里,可 制下他一人留在这里,可 制下他一人留在这里, 制下他一人留在这里, 制下他一人留在这里, 是云锦织造工等有3 个老安。"周双是 是不序有3 个老安。"周双是从事织造二三十年的,但双 是工序有3 个老年的,但双 造工序有3 个老年的,但双 造工序有3 个老年的,但双 造工序有3 个老年的,但双 是一个人有徒弟。"周阳,是 所说的徒弟就是蔡向的,是所说的徒弟就是

2001年,刚来南京航空航天大学上学的蔡向阳跟同学到江东门纪念馆去参观,结束后就转到了云锦研究所,第一次看到这种古老工艺,蔡向阳就被吸引住了,很感兴趣。2003年,他又去了一次,那次他站在织锦师傅后面看了整整一个下午才离开,这个来自徐州的小伙子完全对南京的云锦工艺

着迷了。2004年蔡向阳从南航法律专业毕业,在南京一家律师事务所实习了三个月,已经可以留下成为一名律师,但是他却不顾父母的反对,做了一个很令人吃惊的决定:去当一个"织男"。

女孩嫌苦 小伙坚持 当"织男"

2004年7月,他拿着简 历毛遂自荐找到了王宝林, 王宝林答应让蔡向阳试一 试,而此前云锦研究所还没 有大学生,因为这是一个工 资不高、又很辛苦的工作。 用了一个月时间,蔡向阳基 本摸清了云锦织造技艺的 理论,等到真正上机操作 后,他才发现远没有自己想 象的容易。"一定要耐下性 子,这是一个细活。"

所里没有大学生 蔡向阳的努力,所里对他也 很器重,到2004年底他正 式向周双喜拜师,成为一名 正宗的云锦技艺传人。"师傅要求很严!"蔡向阳说,刚开 始师傅就训练他的耐心,妆 机上的线有 10000 多根,要 一根根掏过来;线头断了要 对接,在一个小时里面接几 百次,还要用不同的接法。 "有的女孩子都做不了,嫌苦 就走了!"蔡向阳坦言,他也 想过放弃,不过还是坚持下 来了。好在他学东西很快,刚 学了三年,师傅对他的评价 是"已经有中等水平了,相当 于有 10 年经验的织工了"

在生产车间干了一年半 之后,蔡向阳被调到了设计 部门。去年底开始,周双喜 已经开始教徒弟复制工艺了,这是更高一层的云锦技艺,要求对云锦的组织结构全部掌握,在复制时一点不能错。"每天师傅都手把手教,我做的时候他看着。"蔡向阳不好意思地说,刚开始学,经常错,只能重来,"要达到师傅的水平,还有很长路要走啊!"

南京将开设云锦研究生班

云锦灿若云霞, 绚烂夺 目,可是织造过程却是很辛 苦枯燥的,所以现在很少有 年轻人愿意干这行。南京云 锦研究所副所长张玉英告 诉记者,目前研究所里有 100 多位织造工人, 其中有 60 名左右是"织男"。云锦 工艺的传承和创新需要人 才, 这几年云锦研究所也在 不断地培养这方面的人才。 现在南京云锦研究所已经 与南京中华职业学校、浦口 职业学校等三所技术学校 合作,专门开设"云锦培训 班",每年为云锦研究所输

送三四十名毕业生。 而下一步,云锦研究所 还打算与南京大学和南京 艺术学院合作,开设云锦研 究生班。张玉英说,云锦要 走向世界,不仅需要技术人 才,带领云锦进行创新,在 技术、图案上创新。"云锦研 究生班"将从云锦研究所里 选优培养人才,要既有经验 的,又有文化素质,有创新 能力的。

快报记者 陈英

"大长今"请市民吃巨型石锅饭



这一大锅饭可供 1027 个人吃 快报记者

昨天,2007 韩国全罗北 道优秀商品暨观光展在南京 市规划建设展览馆开幕,一群 远道而来的"大长今",亲手 制作了煎饼、拌饭、年糕等韩 国美食招待前来参观的市民。 不过,最受市民追捧的还是试 穿"韩服"的文化体验活动。

巨型锅拌饭送市民

为纪念 1994 年的 10 月 27 日韩国全罗北道与江 苏省缔结为姊妹省市,本次 展会现场制作了 1027 份韩 国拌饭,免费送给市民。昨天 10 点,一口直径约 1.5 米, 高约 1 米的大锅出现在人们 眼前。蒸熟的白米饭上,铺满 了黄瓜、豆芽、平菇等 20 多 种各式各样的配料。

试穿韩服过韩剧瘾

本次展会展出了100多种琳琅满目的韩国商品。其中既有多媒体显示屏、电子流量计等高新科技产品,也有"指环"、"韩纸"等工艺

品,可最多的还是饼干、烧酒、酱菜等韩国食品。现场制作的煎饼、年糕、包饭等韩国 美食让市民大饱口福。

"我们老两口能不能一起穿上韩服合张影?"一位 满头白发的大爷搀着老伴向 工作人员询问道。工作人员 微笑着给大爷、大妈换上了 两套红色的韩服。大爷的头 上戴了顶'官帽",大妈的手 里拿着一把纸扇,有点不好 意思地捂住了嘴。"看上去 真的很像在拍电视剧!"一位围观的市民笑着说。

韩国人"传统观念"强

"我喜欢看韩剧、买韩国的饰品、吃韩国料理。"一个正在试穿韩服的姑娘,笑嘻嘻地告诉记者,她今年16岁,还是一个学生。虽然她没有去过韩国,可对于韩国一点都不陌生。在她看来,最能代表韩国传统文化特色的就是"韩服"。不过,当记者询问什么最能代表中国传统文化特色时,她愣了一下,不好意思地说:"你还别说,我一下子还真的说不上来。"

" 踢毽子、打陀螺、滚铁环,这些游戏我小时候都玩过,怎么成了韩国传统民间游戏了,应该是从中国传统民间游戏了,应该是从中国传达会的吧?"在韩国文化体验馆参观的一位老大爷奇怪地问。" 在传统文化保护方面,韩国人的意识很强。"一位戴眼镜的小伙子曾经到韩国旅游过,他说," 中国的传统文化虽然丰厚,但是如果不加强保护,总有一天它们都会消失。"见习记者张淑娟

12名义务小导游昨总统府上岗



一名小导游正在向游客讲解 快报记者 唐伟超 摄

去年,快报曾报道过总统府有个 10 岁的小导游,名叫陈森豪,他聪明伶俐、名叫陈森豪,他聪明伶俐、能说会道,经过培训,利用暑假时间当起了总统府的下,最近他的带领到中来。昨日,最近他的一种来。昨天,最近他的一种来。昨天,长江了总统府发的义务小学们,正式上岗,今后他是一个大江路、大游客免费讲解。

昨天记者在总统府看到, 这群孩子操着标准普通话,讲 得绘声绘色,还挥动着手臂请 大家看这看那。游客们听得津 津有味,有的还为孩子们的出 色讲解鼓起掌来。 总统府的导游孙水晶告诉记者,他们很欢迎孩子们加入导游队伍,"最近一段时间,这些孩子们学习得可认真了,为了帮助他们学习,我们还采取了一对一的方式,每周都抽出一定的时间对他们进行辅导。"

长江路小学的沈珠振副校长告诉记者;"当小导游不仅能锻炼孩子们的胆量,增强他们的语言表达能力,还能让他们了解中国近代的历史。"沈副校长说,他们还在鼓励和发展更多的学生进入这个团队,让总统府的义务小导游一拨接着一拨,一直延续下去。

快报记者 赵丹丹