



历史人物

《曹操·阿瞞出道》在天涯社区贴出后,每日跟帖无数,受到众多网友的追捧。作者撕得香烂的狗肉,挂起羊头的招牌,把曹丞相风流韵事细细道来,寻求人们诋毁曹操的个中因由,各位权把此文当酒肴,慢慢品来。

子金山 著 国际文化出版公司友情推荐

两军相逢智者胜

初战失利,曹操五内如焚,兖州官军一时士气低落,谈之色变。大家对曹操心里画了一个大大的问号:这曹操难道徒有虚名?

坐以待毙不是曹操的性格,领袖气质体现于革命低潮时刻,总得做点什么呢?曹操外表镇静如常,军令频频,战略上暂时采取守势,严令固守未丢失之各城据点,乡民强制性撤进城内,政策很简单:坚壁清野,焦土抗战!

谋士们明白主帅的用心,贼聚百万之众于一团,总得要吃饭吧?虽已经以两城军需资敌,但毕竟人多嘴众,耗资日巨,与敌人拼消耗吧,看谁能熬得过谁?只是心里谁都明白,这样一来,兖州的百姓可就倒了大霉!

再说了,现在正值秋实,田野不乏未收稼禾,乡下人蹲在城里吃闲饭,那城里人以后吃谁去?现在的形势是黄巾军以农村包围城市,打后勤仗困军未必能得胜过农民军。

曹操在这非常时期以身作起了非常之则,夜不卸甲,日不安食,与兵卒暂时同起了甘苦,领将士亲抵前沿,检查军备,观察敌情,鼓舞士气,寻觅破敌良机。

一日,正于帐前信步,猛然见半空中盘旋一巨大鸽

群,上下翻飞,挤作一团,像是在抵御强敌来侵。果然,一只个头不大的猎隼犹如闪电般从鸽群边掠过,鸽群不惊不乱,反而更加密集,那猎隼却也不敢贸然冲入鸽群,只是趁势冲上云天,于九霄云外凝翅盘旋,似待鸽疲,再做一击。

群鸽像是有点灵性,依旧沉稳不散,阵型看似无懈可击。曹操心中微微一动,凝目远眺,欲看这鹰隼如何击败群鸽?

方思索间,只觉得眼睛一花,横刺里不知何时又掠过一只猎隼,却只见片片白羽飘落,鸽群稍乱又聚,眼见得其中一只已被偷袭的猎隼掠去,高天盘旋的那只猎隼趁机化成一溜利箭,直射鸽群中心,鸽群左右避让不及,被从边沿又掠去一个同伴。

曹操心中忽然通亮,知道了自己应该如何对付那如同群鸽般的青州黄巾军了,此时,他觉得自己已化身成那高瞻张势、电掣雷击之猎隼。自己部队即将进行的袭敌计划也有了个形象的好名字:猎隼!

不及与智囊团商议,曹操便立即开帐,传众将领面议。

不同的将领一样的任务,将所有的机动骑兵,分为五百骑一支,两支骑兵队为一组,每组分阴阳两队,互为掩护,阴阳可随机应变,阳队

诱敌则阴队闪击,反之亦然。唯有一条:不准恋战,有斩获即回,以将敌军困在寨内为作战目标,如遇敌军的打粮部队,当然不能放过,能歼则歼,不能歼则伤,伤不得驱回敌军也算立功。

所有参加出击的猎隼分队,又分为阴阳两大组,阳组负责日出,阴组担任夜袭,目的也是唯有一个:让黄巾军昼夜不得安宁,惶惶不可终日,断敌粮草,磨敌斗志,动敌军心。觅得战机,能擒敌家眷者为大功。

战争的指导思想对路了,战局立时改观,曹操这种“零敲牛皮糖”的猎隼行动,大见成效,黄巾军别说继续攻城掠地了,一时自保尚且不能,每日士卒渐损,小股不敢出营,大队出动却又寻战而不得,所携之妻儿老小日渐难以果腹,士兵初到兖州时的昂扬斗志逐损而不再。

随着这挨打不能还手的战况日久,时光飞逝,转眼秋去冬来,天气渐寒,一股绝望的情绪在全军中蔓延开来;现在是进不能克坚城,退难以回青州,原地据守则无望越冬,百万之众竟被曹操反困于兖州济北,总算领教了曹操的厉害。

曹军则相反,士气高昂,人人求战心切。于是,一封促降书送进了青州黄巾军大营。



军事纪实

这是一本写英雄的书。陈赓、刘震、李天佑、王近山是我军卓越的军事将领,在长期的征战生涯中,他们最善于打硬仗、险仗和恶仗,个个勇猛、强悍和充满智慧,浑身洋溢着顶天立地的英雄之气。本书选取他们一生中极具个性的精彩故事和人生乐章,告诉你一个栩栩如生的战将本色。

陈冠任 著 中央文献出版社友情推荐

真实的意图

9月中旬,“宗南老弟”大军主力陆续到达临汾一带,胡宗南的目标是浮山,陈赓的目标是第1旅。于是,陈赓决定利用浮山这个“诱饵”钓到第1旅这条“大鱼”。他把歼灭第1旅的战场选在了临浮公路上。这临浮公路两侧都是新解放区,地势平缓,经过这条路进犯,一般都会疏忽大意,特别是傲气十足的第1旅更不会想到陈赓会在这么平坦的地方来个伏击。

9月21日,董钊下令:1师167旅沿临浮公路攻击,30师27旅沿翼浮公路攻击,目标浮山。结果,他们轻轻松松地就“拿下”了浮山,但不久,就惊讶地发现共军主力向浮山紧逼而来,大有一举围歼的势头。

董钊果然中计,说:“陈赓想吃掉我这两个旅!”立即派第1旅2团出兵东进策应。

歼灭第1旅的时机就要到了,陈赓当即召开作战会议,部署歼敌计划,以李成芳11旅首先攻歼官雀之敌1旅2团;以周希汉10旅截断敌1旅2团与临汾之敌的联络,并阻敌东援,相机歼敌;以13旅阻击浮山敌27旅、167旅西援,太岳军区三分区部队向浮山佯动,钳制该敌;11旅

33团向临汾逼近活动,迷惑钳制敌整编90师。

这是一个很大胆的作战计划。毛泽东曾提出要集中“两倍、三倍、四倍有时甚至是五倍或六倍”的绝对优势兵力打歼灭战。现在,周希汉、李成芳两旅围歼第1旅,是毛泽东作战要求的最低基数;13旅则要顶住浮山两个旅的西进增援;驻守临汾的有阎锡山的两个师,陈赓仅抽出11旅的一个团前去逼近活动。这样,陈赓就有被东西两面夹击的危险,但是,他说:“不入虎穴,难得虎子!”勇敢发动了围歼“天下第一旅”的临浮战役。

22日天黑前,第1旅2团已经全部集结于官雀村。11旅先头部队也随之赶到。“发现土匪骚扰!”敌2团团长刘亚武马上向第1旅旅长黄正诚报告。“赶快收缩集中部队!”黄正诚下令。

“好的,不过这是小股土匪骚扰,没有关系,请旅长放心!”王亚武虽表示遵命,但口气明显不以为然。

他们这些对话全被陈赓监听到,他笑着说:“命令李成芳趁王亚武立足未稳之际,发动突袭。”

李成芳随即以31团由村西北进攻,32团沿村西南进攻,集中兵力先向村西的敌第1营发起攻击。

“我们碰上共匪主力了!”李成芳向官雀发起进攻后,王亚武立即向黄正诚报告,语气已没有先前那么神气。结果,在黎明前,他两个步兵连和一个团攻防炮连被李成芳就地消灭,团指挥所阵地也岌岌可危。这样,就在一夜之间,王牌1旅2团官雀村的东、西、南三面被围。王亚武见被包围住,有点沉不住气了,在电话里使劲喊:“黄旅长,请快派部队增援。”

随即,军长董钊也得到了王亚武的求救报告,至此,他才明白,陈赓的意图不在浮山,而在第1旅!第1旅若有闪失,他董钊可担当不起。他立即把2团被围的消息向在西安的胡宗南报告。胡宗南得报,又气又急,马上给董钊下达“死命令”:“必须想尽一切办法从两面包围陈赓,拼死也要解2团之围!”

陈赓又监听“老同学”和董钊等人的对话,再把这些情况迅速传达到各旅,下令各部阻敌。

此时,李成芳旅还在与官雀的王亚武激战,为了尽快结束战斗,他重新调整部署,提早发起了总攻,一夜激战,终于在凌晨3时许,彻底消灭了最后一股顽敌,少将团长王亚武被击毙。陈赓闻讯,长长出了一口气。



爱情小说

云朗舞蹈学校毕业的高纯因生计所迫成了出租车司机,机缘巧合,他与云朗歌舞团的舞蹈演员金葵相遇、相恋。后来,两人离开故乡,并报考北京舞蹈学院。为了尽快挣得上学的费用,高纯成为一个老板的私人侦探,全天跟踪一名叫周欣的女子。一天,金葵被家人劫回云朗,深夜出逃后陷入了困境……

海岩 著 作家出版社友情推荐

跟踪周欣

第一个早上,天刚刚放亮,高纯的出租车出现在一座公寓楼的楼下,他在一个视野无碍的角落,盯住了这座楼房的出口。

早上八点整,周欣在这幢公寓楼的门口现身。高纯紧张起来,启动引擎,看周欣走到街边,搭上了一辆出租车匆匆离去,他才犹豫着从角落里姗姗亮出自己的车子。

第一天的心情不免紧张,高纯不断提醒自己别跟得太近,他知道宁愿跟丢了也别暴露是这个差事唯一的原则。前方的出租车左拐右拐,中途未做任何逗留,直达位于市中心的东方大厦。东方大厦的十八楼,就是陆子强公司的住所。周欣在大厦门口下车,在高纯远远的监视之下,走进大厦的正门。

高纯把车停在大厦楼外的停车场里,在车上熬过了漫长的一个上午。中午他刚刚下车到街边的小亭里买了矿泉水和面包,就接到了陆子强打来的电话。他抱着水瓶和面包刚刚跑回停车场,就看见周欣出现在大厦的门口,等高纯手忙脚乱地开出自己的车子,周欣乘坐的出租车已经汇入了大路滚滚车流。

二十分钟后,出租车进

入一条小路。路边一个无门的大院,院内一座水泥的大屋,周欣在大屋的门口下车进门。高纯把车子在对面停好,目光穿过这个闹中取静的院落,才看到大屋的门边,一块边缘残缺的铜牌格外醒目,他用相机的长焦调近铜牌,上面用火烧出的字迹敦厚古拙——独木画坊。

高纯拍下了这块招牌,拍下了整座水泥大屋,还拍下了院子所在的街区路景,然后,他开始吃午饭。水和面包很快下肚,靠这顿饭一直挨到傍晚,周欣才从大屋走出。陪她一起出来的还有几个衣衫邋遢的男子,有秃瓢有长发还有扎小辫的,造型不羁摆明就是一群艺术家。唯一一位衣衫周正的,大约二十八九的精壮年龄,两腮的胡须也显得不修边幅。

画家们在院子豁口分手告别做鸟兽散,周欣也和那位蓄了胡须的青年画家同车走了。高纯经过一天的跟踪蹲守,不知是倦了还是镇定下来了,他的车子远远地跟在后面,看上去已经从容不迫。

周欣直接回到所住的公寓,而同车的青年画家则继续前行。高纯没有再跟,他拨了陆子强的手机汇报了情况。总算顺利,第一天的任务到此结束。

高纯回到住处时已是晚上十点多钟,吃完金葵泡的

两碗方便面,他仰天躺在铺上,脑子还在回忆着白天的每个情景。这一天仿佛比跳舞还累,高纯这才体会到干“侦探”这行,神经必须高度紧张,看去简单实则不易。

第二天,当太阳由红变黄,由黄变白的时刻,周欣乘坐的出租车驶离公寓,高纯的车子从角落开出,跟得从容。上午,周欣与陆子强并肩走出东方大厦,乘坐陆子强的轿车一同离开。高纯驾车跟在后面,用手机拨了陆子强的电话。他小心地请示陆子强:“你们在一起,我还跟吗?”陆子强在电话里的声音坦然如常,即便周欣在侧,谅也不会听出疑点。“你的工作照常干,你别管领导在不在,啊!”

高纯当然听得明白,应了一声:“知道了。”便挂了电话。两辆车若即若离,拉开间距,穿越长街短巷,从北京的东面出了城区。

奔驰轿车行驶的方向,是城郊的游艇码头。一小时后,陆子强和周欣在码头上下了车子,被等在这里的几个属下引领着,登上了那艘漂亮的游艇。他们在游艇的甲板上与几个宾客握手寒暄,其状甚欢。唯有周欣一人不苟言笑,勉强敷衍。贵宾相见之后,游艇随即起锚离岸,向远处开阔的水域驶去。



名家新作

江南的一个多雨的小镇,师傅任守一留下的古玉围棋是少年陶羊子唯一可以信赖依托的物件。于是,他带着它,走进苏城、南城,走进学校、棋院,走进上层世界。陶羊子一生接触的三位女性,童年伴侣任秋,中学同学梅若云,救了他命的山村女子阿嫫。可是战争爆发,陶羊子新婚怀孕的妻子阿嫫死于一次空袭尸骨无存……

储福金 著 人民文学出版社友情推荐

孤独的寄居者

陶羊子这天回去迟了,常家已经吃完了晚饭,一般这个时候,常得保就等着烧出水来洗澡。陶羊子进大门,就见大舅坐在厅堂太师椅上,沉着脸看着他。旁边厢房门口两个表兄探头看着。

“你想着要回来了?”常得保声调不高,却有着威严。两位表兄一回家就抢着把陶羊子受先生责罚的事告诉了父亲,说他是用心念书,分神去看窗外的小女孩挨的板子,常得保听了,想着要好好训导一下外甥,孩子寄养在家里,他就有教育的责任。

陶羊子站停了,略低一点头,静静地看着大舅。常得保咳嗽一声,本想说点什么,没说出来。陶羊子在他面前走进有近两年工夫,他还是摸不清这孩子的心性。看到他半蜷着有点肿胀的左手,心想,他有错会有先生罚他,自己又何须烦神。便挥挥手,说:“去吃饭吧。”

陶羊子到厨房,刘嫂把剩下的饭菜热给他吃了。陶羊子洗过后,就上楼去。坐到床上,半躺在叠起的被子上,眼前便是老虎天窗外的一片天空。天空中,跳闪着一颗颗星。老虎天窗的窗框勾出了一个天空棋盘,星星如棋。

能不能在棋盘上走出星星的布局来?

放学穿过竹园与清塘的路,陶羊子头一次看到两个人下棋,他就迷上了。棋对他来说,有着一一种神奇的感觉。棋盘触动着他的一个梦,让他回忆起那天与母亲初来小镇时的印象。而一个个棋子在棋盘上面,便恍如他天天夜夜面对的天窗外的星空。开始他都不知道这叫围棋,只以为是大人玩的一种智力游戏。陶羊子对孩子玩的斗草、斗鸡、斗泥球都不感兴趣。他的外在是安静的,他的内心却是灵动的。棋合着他的内心。

陶羊子看下去,他很快就看明白了,那是黑、白子包围空的争斗。因为黑棋先行,且棋局终了要贴二子半给白棋,所以黑棋一开始便具有了进攻性。在陶羊子看来,整个棋局便是黑棋的侵略与白棋的防御,他潜在的意识中,黑棋的进攻便是黑色世界的扩张,他总是希望白棋能够抵挡住黑棋的作恶,围起自己那片很大的、黑棋无法渗透的世界来。每一次棋局结束,他也要吁一口气,总是执白棋的任守一,没有辜负他的期望。

陶羊子是一个孤独的孩子。因为他是个外来寄居者,两个表兄与镇上年龄相仿的孩子多少有点排斥他。而陶

羊子本来就不善言语,所以,很多时间他都是独处的。常家的阁楼便是他躲避的独处地,他还是孩子,一个人的时候他怕黑暗,而母亲的去世,让他对黑暗世界有着一种深切感受。好几次,半夜在梦中醒来,他孤独地面对着阁楼中的黑暗。四周都是黑暗,他只有闭紧双眼,把被子蒙到头上。

一旦接触到了围棋,陶羊子发现了通过白棋围着、让黑棋无法进入的空间,是他在孤独中寻找到的产生希冀的方式。围棋也使他看到一个让他想像无限回转到天地,进入一个让他的生活盎然生趣的世界。

于是陶羊子每天都盼着放学,他可以尽早地穿过小路去看棋,他的心悬着,就怕有一天竹园那边任守一没有坐在石桌前,他更怕遇上两个雨天,他的那一点悬念也都不存在了。只要看到棋局,他的心便宁静下来,只有白棋和黑棋的方圆世界在纠缠着,无限变化,永远不会相同。

小镇街上流动的人多起来了,不时有外乡人过来,有挑担的,有背包的,有推独轮车的,都是满面土色。听说什么直系和奉系的军阀在开战,江北本来就有饥荒,灾民加难民,四散着。小镇上平常宁静的气氛给打乱了。