

“身高不足一米七,还有点罗圈腿” 李咏被曝 上节目穿10厘米增高鞋

前不久,午马在快报做客时曾爆出郭富城虚报身高一事。昨天,一名资深圈内人士告诉记者,娱乐圈内虚报身高的现象十分普遍,连央视主持人都不能例外。比如李咏,身高不足一米七,为了弥补缺憾,他上节目经常要穿将近十厘米的增高鞋。

爆料:
“身高不到一米七”

此爆料人自称是央视工作人员,在央视,曾亲眼看到很多大明星和社会名流,但是他们都与电视上很不一样,而且女的都比男的高。比如李咏,他对人挺和善的,但是感觉跟在电视上看到的很不一样,没有电视上的高,没有一米七,还有点罗圈腿。上节目时,李咏都要穿上将近十厘米的增高鞋。这名知情人举例,李咏主持《非常6+1》进行到砸

蛋环节时,都刻意地回避与砸蛋的两个漂亮美女近距离接触。但在现场能看到,美女要高过李咏很多,李咏穿了增高鞋,还只到模特的肩膀。模特一般都在1米70左右,这名知情人推测,“那么李咏的身高肯定不到一米七了。”

回应:
“10厘米太夸张”

央视选主持人虽说并不太在意身高,但还是有一定标准的,那李咏这是否属于特殊情况呢?记者

随后采访了一位央视内部人员,他对记者说,很多男主持人为了配合旁边的搭档,如果个子太矮,确实就会穿上增高鞋,主要是为了上镜好看,毕竟是为了让观众看起来更顺眼一些。李咏确实不是很高,但是说他穿10厘米增高鞋实在有些夸张。记者又致电询问了李咏妻子哈文,听完记者提问后,哈文没有说话挂断了电话,随后就任凭记者怎么打也不接了。

快报记者 沈梅
特约记者 赵雪

■相关新闻

网络热传央视主持收入排行 李咏月薪20万不及罗京

中央电视台的著名主持人不但光环多多,而且月薪多多。最近,网络热传一份榜单《央视著名主持月薪排行》,该榜显示,第1名的是甚为低调的罗京,月薪为28万,而李咏20万月薪排在第9名。

央视知名主持人的身价一向都为人关注,最近,有好事者在网上公布了一份排行榜《央视著名主持月薪排行

榜》,对月薪超过20万的主持人进行了一次排名。令人意外的是,在这份榜单上,李咏位居第9名,月薪20万,而另一位备受争议的朱军却没有进入“前五排行”之列。排在第1名的是主持《新闻联播》的罗京,月薪28万,第2名是水均益,月薪26万。

有许多网友对这一榜单表示不解,认为该榜“连朱军都没有,可见不权威”。而另一位网友则提出质疑:“这个排行有什么依据吗?”据悉,央视此前并未公布主持人的月薪情形。而该榜所显示的20万以上月薪,激起了部分网友的愤怒,认为不公平:“一个主持人

有必要给那么高的工资吗?”但也有网友予以纠正,认为这组数据是指“年薪”收入,而非网络传说中所称的“月薪”。

王易

央视著名主持 月薪排行榜

罗京	28万元
水均益	26万元
鲁健	26万元
周涛	22万元
敬一丹	22万元
邢志斌	22万元
汪文华	22万元
王志	21万元
李咏	20万元



戛纳电影节明日开幕

王家卫搏金棕榈 张震瞄准影帝



张曼玉当评委

王家卫角逐金棕榈

王家卫在去年的戛纳电影节做完评委后,宣布永不做戛纳的评委,原因是当评委比拍电影还累。果不其然,在今年的电影节上,他携其执导的首部英文影片《蓝莓之夜》参加金棕榈大奖的角逐,并作为此次电影节开幕影片,这也是电影节历史上首部由华人执导的开幕电影。虽然该片并非华语影片,但对于华人电影人来说,无疑是一个莫大的荣誉。

张曼玉当“偏心”评委

虽然今年的华语电影集体“沦陷”,但张曼玉、贾樟柯和巩俐还是为华语电影人挽回了些面子。张曼玉和贾樟柯会分别担任竞赛单元的评委和短片与电影基石单元的评委会主席,而巩俐则被盛情邀请参加戛纳电影节开

幕式走红地毯。值得一提的是,当年靠王家卫执导的《花样年华》而蜚声国际的张曼玉,在当晚的评委席上面对自己恩师的眼神时,会否有所偏心呢?在接受记者采访时,她话语中还是流露出些许私心,“我是会帮他讲多几句的!不要说我公平,免得被我炒鱿鱼!”

张震凭韩片冲影帝

虽然华语影片未能入围竞赛单元落下遗憾,但除了王家卫凭借英文片入选外,由张震主演、韩国导演金基德执导的韩国影片《呼吸》也入围竞赛单元,这部影片与大卫·芬奇执导的闭幕电影《十二宫》、鬼才导演昆丁·塔伦蒂诺的惊悚新作《死亡证据》、日本导演河濑直美新作《殡之森》、宋康昊、全度妍合演的爱情片《密阳》等影片,都被外界看作夺标热门。而张震也凭借《呼吸》有资

格冲击戛纳影帝。

华语电影人竞相卖片

由徐克、杜琪峰、林岭东三位大导演执导,孙红雷、古天乐、任达华、林熙蕾等主演的《铁三角》入围电影节展映单元,将会在当地时间16日接受各地媒体采访。遗憾的是,今年备受关注的《投名状》传出要取消在戛纳的宣传,原因是导演陈可辛要忙着做后期,而徐静蕾则在纽约遭遇突发状况而不能前来。不过,据陈可辛透露,《投名状》依旧会在戛纳与各大片商洽谈。另外,由冯小刚执导的《集结号》也将前往戛纳宣传。

特约记者 郭果
快报记者 曹锋



王家卫

华谊幕后操盘欲签尚雯婕 意在制约张靓颖“独大”

尚雯婕和天娱的合同纠纷愈演愈烈,然而日前签了新公司的尚雯婕,已经悠然自得地上海拍摄MV了,只是合约之事依然悬而未决。昨日更有知情人向记者透露,尚雯婕之所以敢与老东家对着干,其实是有华谊在背后撑腰。“华谊一直希望能签下尚雯婕,因为他们对张靓颖时常不服从公司安排的‘一姐独大’行为十分头痛。”这位知情人表示。



尚雯婕

知情人爆料
华谊拿钱帮尚雯婕出EP

这位知情人曾参与为尚雯婕制作EP文案,他向记者透露,虽然华谊口口声声对外宣传尚雯婕并非公司喜欢的艺人类型,却早已暗度陈仓。“尚雯婕的EP文案本来是由胡海泉的EQ公司做的,文案都已经写好了,可关键时刻居然找不到人了。”他表示,后来才知道,原来是华谊已与尚雯婕接触,并说服由他们的人马来为尚雯婕制作EP。“虽然现在尚雯婕有了新公司,但真正操盘的依然是华谊的人,就连尚雯婕即将在月底推出的EP都是华谊出的钱。”这位知情人透露,因为华谊顾虑与湖南卫视的关系,所以没沾在解约风波的最前沿。

幕后原因
制约张靓颖“独大”

华谊音乐已经有了张靓颖,为何还要签尚雯婕?这位知情人透露,尽管华谊有了张靓颖,但事实上对张靓颖有些顾虑,毕竟旗下女歌手除张靓颖外没有能算得上一线的歌手,周迅也不算真正意义上的歌手。张靓颖虽然表面上看来是华谊的艺人,但演出的许多事宜却由自己及背后人员一手打理,华谊

担心有一天张靓颖也成了不听话的艺人。“而华谊一旦签下尚雯婕,凭借其人气,相信唱片还是能大卖,再谈成尚雯婕的一些代言估计也不成问题。如此一来,两大超女形成制衡因素,对华谊音乐的发展也比较有利。”但知情人表示,因为顾虑到目前尚雯婕处在解约的风口浪尖,华谊依然只处于背后操盘的位置。

华谊回应
人家还在打官司呢

记者随即打电话给华谊音乐老总袁涛向他求证。袁涛一听“知情人”的说法,立即火大起来:“我作为老总都不知道有没拿钱给尚雯婕出EP,这‘知情人’怎么知道的啊?要不,让他直接和我联系!”对于张靓颖的“独大”说法,袁涛避重就轻地说:“华谊还有周迅,她和靓颖都是华谊的当家歌手,我相信国内没有哪个音乐公司能拥有像我们这么多的一线女歌手了。”至于欣不欣赏尚雯婕这种类型的歌手,有没有可能签下她,袁涛一律回避说:“人家还在打官司呢!在这个时候我不太适合说任何话。”

快报记者 史丽君

《哈哈!哈哈!》打造好莱坞式喜剧

作为一个好莱坞资深制片人,2001年罗燕拉来8000万制作的影片《庭院中的女人》(改编自赛珍珠小说),曾在内地取得过当年票房第三名的成绩。时隔六年,再度回国的罗燕,却放弃大投资路线,选择拍摄一部500万成本的喜剧片《哈哈!哈哈!》,她如此解释这个行为:“《疯狂的石头》为我铺平了认知观众的道路,中国电影已经进入智力喜剧的阶段。”

据罗燕介绍,这部由加拿大海归导演刘利年执导,

曾在《伤城》《功夫无敌》中有精彩表现的黄伊汶、吴大维、刘金山等人主演的《哈哈!哈哈!》,讲述一伙穷人和几个富人各自为争取更美好的未来,而引起的一系列互为交错,又错综复杂的闹剧,已于本月12日在北京低调开机。据介绍,由于《哈哈!哈哈!》的好莱坞投资背景,罗燕也利用了自己在好莱坞的人脉,将邀请欧美著名导演、编剧参与相关工作,还可能与美方演员加盟。

综合

“真男孩”选手被迫拍“裸照”?

由浙江卫视打造的真人秀节目《梦想奥运真男孩》最近新闻不断,吸引了很多眼球。前几天启动仪式田亮、叶一茜以及黄健翔、张靓颖雾里看花的关系还没有落幕,昨日又有消息爆出,《梦想奥运真男孩》选手半裸照被贴出,一时引发跟贴评论无数。而浙江卫视方面则表示这批照片还没有曝光,他们要誓查内鬼。

昨日记者在该论坛看到,一共有4位“真男孩”的写真曝光,他们上身半裸,表情相对还是比较自然,据专业摄影师查看照片,应该不是ps过的。不过该帖子还说,从照片看上去这些选手都很享受,很主动积极,但是其实并不是这样,很多选手

在拍摄这些照片的时候非常抗拒,只是在节目组一再要求下,才不得不服从命令拍摄这些照片,因为这些选手经过了训练之后,已经比较专业,既然最终决定要拍,还是全力配合。该帖子更是透露,一些选手在拍摄的时候甚至哭了,因为他们也觉得有点暴露。

《梦想奥运真男孩》的有关人士回应,这些所谓裸照只是选手的泳装照,“因为这个节目本身是一档体育真人秀节目,有很多水上项目环节,所以这些环节本身就需要选手们泳装上阵,而总教头田亮也是水上项目出身,所以让这些选手拍摄泳装写真再正常不过了!”他强调,这些照片是积极向上的,并不是为了什么男色。李强