

初露端倪



托气氛都设计成红色,这样我就“身陷”红河谷中啦!白的呢,太像婚纱,蓝色、粉色又会显得皮肤比较黑。领子最好是V字形的,适合我的小圆脸。另外,亚洲人的上臂普遍有点粗,所以我一般都会选带点袖子的礼服。看看,什么样子还没有想好,附加的限制条件就这么多了,礼服真是可遇不可求啊!

晚礼服的困惑

每次主持《中华情》时我都会为同一个问题发愁:穿什么衣服主持呢?我的衣柜里不同款式的职业装有很多套,但晚礼服却寥寥无几。唉,我也像一句经典形容的那样:女人永远缺少一件衣服——要穿的那件。

买西服我驾轻就熟,毫不夸张地说,在商场橱窗里展示的职业装,我离三米远就能判断出它适不适合上镜,而且我的大脑能立刻搜索出哪一对耳环与其相配。但选晚礼服时我就明显信心不足啦!穿上裙子后在镜子前转上十几圈也找不到感觉。礼服的颜色也很让我为难,我最喜欢的颜色是红色,可往往舞台背景为了烘

镜头是个充满魔力的东西,有的主持人在生活中瘦得就像一支小铅笔,但是一上镜头,小铅笔马上变成大号签字笔了。上镜并不是越瘦越好,结构匀称才是最理想的。服装在舞台上的效果与生活中也有很大的反差,镜头永远是放大你的缺点、弱化你的优点,所以试衣服的时候千万不能只盯着自己的优点,要注意藏拙露优。

说起晚礼服这个主题,有一点我深感忧虑。商场里卖晚礼服的专柜并不多,而且一般的价位都在一千元到两千元之间。这个价位已经每每令我咋舌了,要知道一件礼服只能用一两次啊!但还有更惊人的价格等着我呢!由于晚礼服专卖店不多,很多歌星和主持人都是去一些服装店定做。在主持

洛阳牡丹节那期节目之前,我向一位同行好友打听了她常去的一家店后,兴致勃勃地出发了。一进门,我就觉得来错了,服装的价位肯定超出我的承受能力。店面装修得非常豪华,所有的礼服都是披金挂银、描龙画凤。一打听,果然起价就是一万元(这还是没加任何亮片的基础价位)。结果,我直接说声谢谢后就再见啦!

我一直认为,无论做什么事情都要抓住它的本质,不能本末倒置。我们看一位歌星演出,更愿意听到她(他)的新歌和享受她(他)带给我们的精神愉悦。包装固然很重要,但是过于重视奢华的外在因素必然会带来消极效果。为什么不把更多的精力和资金用在出新作品上呢?明星们的精美礼服令我们目不暇接,但唱来唱去却只有那么一两首成名曲。记得前一段时间有位学者提醒我们——主持人、演员要警惕贵族化趋势,否则将失去大批观众。我深以为然。

王端端:获央视“荣事达”杯主持人大赛优胜奖。2003年至今,在中央电视台国际频道主持《中国新闻》。

赏心■目



环玥

三见黄晓明

北京的工人体育馆向来是明星演唱会的最佳场地选择,然而大多数粉丝们不清楚的是,工人体育馆北门外的那间红色屋顶的蛋糕房泰迪黛斯更是遇星的好去处。我第一次见黄晓明就是在那里。

《还珠格格(三)》播出之前,一个台湾的制作人给我看他新戏的男角人选,我在他的电脑里看到了黄晓明的照片。他是赵薇的同班同学,制作人说这个男孩子身上没有一般大陆演员的土气,台湾观众不会讨厌他。同桌的香港导演说他眼熟,想了一下说他和古天乐长得挺像,我只觉得照片里的黄晓明眼神凌厉,比古天乐还多了一分志在必得的野性。台湾制作人后来没有能和黄晓明合作,因为那个时间他要去台湾宣传《还珠

格格(三)》。

几个月后,我被琼瑶的儿媳何秀琼约见,就在那个蛋糕店。下午的人很少,我们讨论一个新的故事大纲,黄晓明推门进来,我先听到身后女生明显的抽气,说古天乐来了,我立即抬头看到黄晓明。他向何姐打招呼,感谢她在拍《还珠格格(三)》时的照顾。他们闲话了几句,陌生的女孩子便上来找这个“古天乐”签名,他愣了一下,有礼貌地说他是黄晓明,女孩子很困惑地看着他,犹豫了一下,还是请他签名。他利落地点了,脸上的表情没有变化,只是签完名后,还钢笔的瞬间,笔帽被他不小心甩了出去。何姐私下里说,黄晓明是有明星气质的演员,他需要的只是机会,《还珠格格(三)》算是一个,但并不是全部。我记得了他的脸,他说话的声音介于普通话和港台腔之间,很容易分辨。

一年多以后,我在三里屯的法国餐厅吃饭,本来幽静的二楼突然吵闹起来。领班小姐兴奋地说来了帅哥,几个女侍应生都忍不住往角落的那桌望,我同桌的音乐人都在奇怪,干脆站起来看,北京的圈子还是小,两桌都有认识的人,干脆并在一起,原来是《大汉天子》的制作班底,那个帅哥当然就是黄晓明。

他们吃饭的主题是庆功,《大汉天子》在各地的

收视率都高,制作人当然打算再接再厉。黄晓明并不居功,但是一张桌子上到底他的笑容最为灿烂飞扬,女侍应生在倒酒的间隙忍不住让他签名,说他真人比上镜好看,而且比古天乐帅,他只是笑,说古天乐是他喜欢的演员。我在旁边看,只觉得何姐预言准确,黄晓明看到我的笑容,说我很眼熟,我搪塞过去,他并不是真的记得我,但询问的态度很满足我的虚荣心。

隔了两个月,我去泰迪黛斯拿我预订的生日蛋糕,一进门就有人招呼我,黄晓明坐在无烟区的角落,戴着帽子和墨镜。他对面的男子我看得眼熟,他说他来谈点公事,我随口问他《大汉天子》以外的计划,他笑笑并不回答我。我出了蛋糕房才想起黄晓明对面的男子是一个知名的演员经纪人。

时间过得飞快,《夜宴》首映式,黄晓明作为主演之一,被记者团团包围,除了问他大戏的感受,还关心他重演《上海滩》的八卦,黄晓明四两拨千斤回答得好不圆润。我认识的制作人说他现在的演戏价钱已经是国内的一线男星,我和他擦肩而过,他当然不记得我了。他已经是个明星。

环玥:作家,《巴黎恋歌》等港台热门电视剧编剧。持有“中国演艺经纪人执照”,熟悉演艺圈内幕,混迹时尚杂志圈多年。

《睿思》名家荟萃,妙文迭出。周一到周五,让您每天都能在第一时间,读到那些作家、思想者、社会名人为本报而写的原创精彩文字。不一样的经历和见地,或睿智,或锋利,或感性,或妙语连珠,相信您总有斩获。《睿思》的见报文字将陆续刊发在快报 www.lifenanjing.com.cn 的读书论坛,欢迎读者去论坛做客,跟帖评说。

金陵翻译院 07年春二、暑期新托福、雅思及多语种培训招生
全新打造课程:新托福
春二期开学日期:5月19日起陆续开学
暑期班开学日期:7月13日起陆续开学
外语热线:83319163
翻译热线:84701239

祝贺07年首场外贸招聘会圆满成功!祝贺又有32名学员走向外贸工作岗位!
07年国际贸易业务员、国际商务秘书、国际商务英语等级考试培训报名
国际商务单证员+国际商务跟单员双认证

中日合作日语培训班招生
学习时间:半年 5月15日开学
学习地点:南京市建宁路65号,南京铁道职业技术学院内
已成功推荐数十名学生前往日本留学(持留学签证)

金陵翻译院 邦代国际外语 Bondi Languages
高端外语培训课程 [英、日、德、意、法、韩、西班牙]
五月大赠送
预约热线:83307500
地址:中山北路45号(华美达写字楼八楼)

南京大学逸夫管理学院
2007年研究生课程进修项目
——创新与管理
第3期班招生
(第2期班将于5月12日开学,尚有少量名额)
中国改革发展与现代化进程
公共管理与企业战略管理
现代政治学与中国政治文明建设

IT职业培训 万和IT教育
Java软件工程师就业培训
近期开课计划
Sun认证Java程序员(SCJP) 5.11
Sun认证Web组件开发专家(SCWCD) 5.14
Microsoft认证开发专家(MCSD) 6.25