



名家新作

这是一部描写一代人心灵成长的小说。20世纪60年代中期,从高级干部公寓和从市井里弄出来的男女主人公们,带着青春的热情、敏感、躁动和迷茫,顽强而莽撞地为自己的理想和人生寻找理由。可以说,这是一部“老三届”的精神成长史,作者书写了从那个年代走过来的人从来不需要想起也永远不会忘记的一段历史。

王安忆 著 人民文学出版社友情推荐

舒家姐妹

舒娅的家庭论起来应该属于小兔子他们的阶层,她的父母是第三野战军的文化兵,她就是出生在军区大院,后来母亲转业,分配的房子是在弄堂里。

当小兔子他们认识舒娅的时候,照他们的说法,舒娅也是个“小市民”了。舒娅呢,很微妙地,自从与他们一伙人结识后,有意无意地想回到她的家庭背景里去。她开始说普通话;在家里寻找旧军服,竟也找到一件两个口袋的列兵服,腰身肥大无比……可是,显然无济于事。小兔子他们第一次上门,看见的一幅图画,就是舒娅家的扬州阿姨和妹妹舒拉坐在门口剥豆。见舒娅带一拨人回来,舒拉很不给面子地叫舒娅一起剥豆。舒娅不理睬,舒拉就在身后很凶地吵。这一拨人,好笑地看着舒拉。小兔子没说什么,七月呢,朝舒拉一瞪眼,要将她吓回去的意思,可那只是一霎,下去是更凶猛的吵。此时,南昌一牵嘴角,说道:真是小市民!这句话让舒娅和舒拉都满脸通红,舒娅转身将房门带上。可是一会儿,舒拉推门进来,拖把椅子坐在一边。她竖起着耳朵,听他们说话,可是有谁会注意她呢?在那个年

龄里,四岁的差距简直是一道沟壑,隔开了两个时代。

舒拉坐在人圈外头,看他们围着方桌侃侃而谈,谈时事,谈政治。谈到机密处,四周看看,对舒娅说:让你妹妹走开。舒娅晓得对妹妹不能来硬的,哄她说:你出去,我给你两角钱。舒拉立刻瞪大眼睛,警觉地问:妈妈给你钱了?人们便哄笑,南昌从鼻子里哼一声:小市民!舒娅就红了脸。舒拉恼怒地瞪着南昌,她恨这个人,恨他的傲慢。称她们“小市民”,是对她们,尤其是对她的严重侮辱。舒拉对姐姐和姐姐同学们的心情十分复杂,一方面羡慕她们的长成,另一方面又蔑视她们的做派,觉得俗。

舒拉曾经将一整本马恩列斯语录抄写在笔记本上,她连字都写不端正呢!她在弄前的马路上走来走去,有发传单的红军急急地经过,都不会发给她一张。她很珍惜地将这些传单收藏起来,也有薄薄的一叠了。她尾随几名男生去往各处看大字报,相距十来米地跟在男生后面,在她看起来已经走得很远,街道完全陌生了,可他们还在继续往前走。她心里害怕,与他们的距离越缩越近,他们早已经发现她的尾随,有意加快速度,好摆脱她。大街上就出

现了一人追,数人逃的情景。最后,他们进了一所院落,院内一幢小楼,里外都张贴了大字报。舒拉惊魂未定,又怕被他们甩掉,找不到回家的路,墨汁淋漓的大字从眼前过去,不晓得写的是什么。

后来,舒娅想到了对付舒拉的办法,那就是他们在小房间里说话,将舒拉锁在外面。很奇怪地,舒拉并没因此生气,她反而安静下来。这一伙人在隔壁房间里,只能听见偶尔爆发的笑声。舒拉一个人坐在大房间里,看着那几本残缺的书,已经看过无数遍了,还要再无数遍地看下去。有时候,她轻轻放下书,略蹑着脚,走出去,在小房间紧闭的门口徘徊一下。

有一次,南昌推门出来,与她撞个对面,南昌有些抱歉地对她笑笑。舒拉对南昌招手,意思是要他过来。南昌觉得好奇,随着舒拉走到大房间。舒拉在椅上坐下,向南昌仰着头。我对你说,舒拉说:她们,她用下巴颏点了点小房间的方向,她们根本理解不了!理解什么?南昌问。理解你的思想!舒拉说。说完后紧闭着嘴,眼睛睁得大大的,看着南昌。南昌站了一会儿,转身走了,舒拉的眼睛却逼迫他很久。



都市小说

摄影记者杨一与艺术院校的卓敏偶遇,她有清澈的眼睛和柔韧的舞姿,戴一串水晶碧玺。仿佛是命运安排,频频相遇的杨一和卓敏相爱了,但是这个水晶般清透的姑娘却使杨一的人生发生了巨大的改变……不要轻易去爱一个人,爱有多深,伤有多重——你是我的爱人,你是我的敌人。

李承鹏 著 作家出版社友情推荐

十七颗水晶

逃回北京,正穿越着和大车店一样混乱的首都机场候机厅,她的电话就来了,带着哭腔。“杨一,你没人性。你跟着一个女的跑了,我使劲追,追了好久都追不上,那女的还回头对我冷笑,你也跟着她一起笑。”“我什么时候跟女的跑了?”

“昨天半夜,梦里,最后我是哭醒的,现在还哭呢,马上来学校,必须陪礼道歉!”我无语……突然大笑三声,候机厅的人避让不及地看着我。

这是“非典”正式结束的第三天,我第一次走进她们学校。我发现,曾经熟知的每一个细节变得那么陌生:铁栅栏还在,但两侧的男生女生却不在;那些风还在,但风中飘散的窃窃私语却听不见了……小商小贩不见了,武警小战士不见了,我曾经妄想练就“穿墙术”穿过那扇灰黑色的铸铁大门,现在轻易可以走过,走过时,心里却怅然若失。

我走进那幢爬满青藤的四层青砖灰楼里,悠长的走廊有种幽深的凉意,女生们都出去了,只有她的门开着。她背对着门正在一个透明的玻璃瓶里泡着一串水晶,那串每天都戴在手上的水晶。

我悄悄站在门边不说话,看见她小心翼翼把水晶

从瓶子里拿出来放到一块白色哈达上,让窗台上的阳光蒸发上面的水珠。

我悄悄走到她背后,附在她耳朵边问:“昨晚那女的长得漂亮吗?”

她猛地回头,幽怨地看着我:“想入非非了吧?做你的妖精梦去……”然后别过头去盯着碧玺闪烁的光,我伸手想去扳她瘦削的肩,她张口就咬上去,很疼。

她松开口,笑着转身跑向窗台,然后变得郑重,对着水晶拜了拜,小心地拿起:“这是‘碧玺’,水晶中的极品,有很强的灵性和记忆,会给人提示祸福。”我还来不及反应,她就

把把碧玺戴上我的左腕。

突然感到一阵冰凉的刺痛,一串冰,寒意迅猛融化在我的腕骨深处。

“刚才你把它泡在玻璃瓶子里干什么?”

“消磁,每颗水晶都有自己的灵性,它们会呼吸,会沾上外界的戾气,每隔一段时间就要用最干净的水把戾气冲掉,它能记忆主人的磁场,也会改变主人的磁场,所以不能让别的女人摸它。”

我用手转动着珠子:“好像这串水晶只有十七颗。”

“因为有一颗死了。”

“水晶也会死吗?”

“有生命当然就会死,但,有时它也会活回来。遇

到,她爱,并爱她的人。”

说话时,她的眼睛一直亮晶晶地盯着我,从此之后,我的左腕就胎记般戴着这串碧玺水晶,她努力在我身上烙上她的印记,而我无从抗拒。

苏阳跟在浅浅后面走进寝室,浅浅进门就夸张地展示脖子上的项链:“他刚给我买的蒂芙尼,一万六千多呢。”看见我腕上的水晶链子,浅浅惊讶地盯着她:“你真把命都给她了。”她没说话。苏阳过来问:“‘敌人’车队第一次合练,有没有信心?”

“放心,不过就是在沙漠里玩几天吗,这几天正是内蒙风景最好的时候。”

这是一次猝不及防的旅途,狗子向我撞过来时毫无预兆,当时我正挂着一挡陷在一处流沙里无法躲闪,一声闷响,我眼前一黑。

这是内蒙大沙漠风景最漂亮的时候,也是最危险的季节,等我醒过来时大雨倾盆如注,狗子正“哇哇”地哭。苏阳对他破口大骂:“为什么不安全金属防滑链,这么不专业还想玩全国锦标赛?”

我断了两根肋骨,很疼,很想她。苏阳拿起我的手机帮我念了一条她发来的短信:“■嘛呢叭咪■,愿九天十地的神都保佑你。”这时,闪电把黑幕的天幕撕成绚烂的裂帛。



意外的收获

虽然朱见深是一个很专情的人,可他毕竟是皇帝,绝不可能只宠信万贵妃一个人,他也会时常找后宫的其他妃子或是宫女,万贵妃也从未反对过,双方似乎相安无事,但朱见深似乎一直以来都忽略了一个重要疑点:为什么这么久过去了,他还没有任何子女呢?

朱见深万万想不到,之所以出现这种情况,是因为所有怀上他孩子的妃子或宫女都被人逼迫堕胎了!而这件缺德事的正是那位集万千宠爱于一身的万贵妃。但从来就没有人告诉过朱见深这些事情,原因很简单,他们不敢。

接替皇后位置的王小姐也是胆战心惊,经常串门,主动问安,就怕这位无冕之后什么时候心血来潮,闲来无事整她一下。此时的万贵妃俨然已经成为了后宫真正的统治者。但凡有后宫妃嫔宫女怀孕,她便立刻指使手下的人去逼迫堕胎,好不威风,自己生不出来就不让别人生,真可谓是断子绝孙、一统江湖。

也在这个时候,广西来的纪姑娘进入了深宫,此时的她背井离乡,孤苦一人,怯生生地注视着周围陌生的一切,没有人会想到,

历史演义

本书第三册,从明英宗朱祁镇功败垂成的“夺门之变”后写起,叙述了忠奸不分的朱祁镇听信谗言,杀害曾救其于危难之际的大功臣于谦。在他病逝后,相继继位的两位皇帝宪宗和孝宗,一个懦弱不堪无所作为,一个心有余而力不足,撂下的这副重担落在了明代三百年中最能闹的一个皇帝——朱厚照身上,宠八虎,建豹房,自封威武大将军,朝廷中充斥着一幕幕荒唐的闹剧,局势更是动荡不安……

当年明月 著 中国友谊出版公司友情推荐

就在不久之后,这个羞涩胆怯的小姑娘将会撼动万贵妃那看似稳如泰山的权势与地位。

纪姑娘被分配入宫,做了一名普通的宫女。她真心诚意地对待每一个人,从不去计较什么,由于她的出色表现,上级派给了她一个重要的职务——仓库管理员。一般来说,这管仓库实在不能算是个体面的差事,但纪姑娘这个仓管员当得却是十分风光,这是因为她管的那个仓库比较特别——钱库。

更为重要的是,她管的这个钱库并非国库,而是内藏库,国库里存放的就是国家的钱,是由户部管的,而所谓内藏库里存的是皇帝的私房钱,由他自己掌管。这也为后来发生的一切打下了伏笔。

成化五年(1469)的一天,纪姑娘正如往常一样认真清点着仓库,一个人走了进来。这位仁兄就是朱见深。

这是他们之间的第一次相遇。朱见深对这个管仓库的小姑娘起初并不在意,他关心的只是仓库里的钱,四处巡视之后,他开始询问仓库的收支情况。可是问着问着,朱见深突然发现了一件很有趣的事情。

眼前的这个小姑娘十分特别,虽然初次见面,却应答如流,而且神情自然,不卑不

亢。朱见深被深深地打动了。他喜欢上了这个小姑娘,当然,由于他是皇帝,自然不会用过加深了解、互致问候、拜见双方父母之类的复杂过程,直接就“临幸”了。

此后,她依然如往常一样管理着她的仓库,也从未对人谈论过这件事情。可是上天偏偏要给她一个不平凡的命运,就在不久之后,她发现自己竟然怀孕了。她怀孕的事情最终还是被万贵妃知道了,于是这位后宫的统治者决定派她身边的一位亲信宫女去处理此事——堕掉那个即将出生的孩子。

上天无路,遁地无门。万贵妃的亲信终于还是来了,她走进纪姑娘那所简陋的住所,面无表情地看着她挺起的肚子和惊慌的眼神,没有说一句话,转身走了。然后她回到万贵妃的寝宫,回复了她的答案:“她的身体有病,但并未怀孕。”

我没有能够在史书中找到这个宫女的名字,这并不奇怪,因为在后世史家的眼中,她只是个无足轻重的小人物,不过在我看来,在王侯将相的历史中,她也有着属于自己的称呼——一个有良心的人。

万贵妃被瞒了过去,而纪姑娘肚子里的孩子终于保住了性命,后宫又恢复了往日的平静,但在这平静的外表下,事情才刚刚开始。



健康指南

越来越多的人提出怀疑,我们的空气、饮水、食物是否安全?如何能生活在无污染的环境里?如何排毒、解毒?……本书深入浅出地介绍许多种化学物质的小故事,帮助读者了解化学物质,说明化学物质的好处以及对生物体健康的可能危害,从而避免不必要的“毒物恐惧症”。作者强调毒物是自然界的一部分,了解它,便是最佳的解毒良方。

【英】约翰·亨布瑞 著 广西师范大学出版社友情推荐

草药缺少管理

世界各地有很多传统药物和草药被人使用,但在很多国家,对于这些药却只有很少的管理,甚至没有任何限制。光是在美国,这项产业的每年总值即高达10亿美元。在英国,有些草药已经取得执照,但有些草药只要遵守一些贩售规定,就可以不必申请执照,还有一些则被当作健康食品出售,因此也被当成食品管理。如果是后者,这种草药在出售时,不准宣称含有医疗效果。

虽然植物绝对对是天然的,但它们本身含有许多化学物质,其中有些可以被用来当作药,但其他的则可能有很高的毒性。不幸的是,很多人却认为,既然是天然的,草药一定很安全。但就跟人造的合成药物一样,草药也有可能对服用者造成伤害。

人类今天使用的很多药物,或是以前曾经使用过的,很多都是从植物萃取而来。除了古柯碱和海洛因之外,也许最著名的就是毛地黄了,这是从植物紫花洋地黄提炼来的,从这里面萃取出来的纯药物有抗心律不齐剂。有很多药都是从植物中直接或间接提炼,其中有一些被当作毒品服用,像梅斯卡灵、LSD、裸盖菇碱、天

仙子胺和大麻。

草药和草药方的种类实在太多,我们只能作一些简单的介绍。有几个问题是草药或草药疗法特别会碰到的。第一,它们的安全性很少被测试过,因此有关于它们的毒性信息就相当少;第二,某一种植物,其活性成分的浓度会有很大的不同,因此,它的剂量也就不精确;第三,草药产品都是混合的,因此,各种成分之间可能产生交互作用,因此可能增加它们的毒性。关于制作草药的人以及草药成分内容的不足,可能会造成不可预知的后果。最后,被用来制成药剂的植物可能遭到霉菌毒素或杀虫剂污染。

在制造合成药物时,一定要确认出正确的化学物质身份和纯度,但在制作草药时则无法做到这一点,经常会发生某些或全部的草药成分都无法辨认的情况。因此,草药的真正效果机制就很少被了解,和合成药物正好相反,草药各种成分之间的交互作用无法预测。

草药经常都是制成汁液,但现在可以制成浓度更高的胶囊,因此服用草药过量的可能性就此存在。因为很多草药都是公开贩卖,人们无须在有执照的医药人员的指导下,就可以自行购买

及服用,有些人可能会自行增加服用剂量,因为他们会认为,如果建议剂量有效,增加服用剂量应该更有效。

圣约翰草。圣约翰草被广泛用来治疗轻微忧郁症,事实上,它在德国的销路胜过合成药百忧解。它的效果不错,即使有些副作用,似乎也不成问题。但是它会干扰其他药物的药效,一般来说,它会减少某几种药的活动,造成治疗无效。之所以会发生这种状况,是因为圣约翰草能够引进行代谢其他药物的酶,这种酶的数量因此就会增加,导致其他药物的代谢和排泄增加。因此,在服用过圣约翰草后,如果再服下某种药,那么,这种药可能就无法达到治疗的必要浓度,或无法保持太久的活性效力,或者,反过来可能会产生更多的活性或毒性代谢物。用来治疗血栓、气喘和心脏病的药,以及避孕药,如果和这种草药一起服用,它们的药效全都会降低。

花草茶和咯啉生物碱,在西印度群岛地区,咯啉生物碱中毒一直是个问题,因为,含有咯啉生物碱的植物,像天芥菜、千里光、野百合等植物,常被用在传统药物中,并被拿来泡成花草茶。长期暴露在这些低剂量的生物碱中,会造成肝硬化。