

斯诺克世锦赛首轮遭淘汰

小晖不敢看“火箭”

2:10,多么可怕的比分,这是真的,丁俊晖又一次输给了自己儿时的偶像奥沙利文,而且比温布利大师赛还惨。谁也没有想到小晖的第一次世锦赛之旅是以这样的方式结束,有些残酷,更多了几分陌生。我们对小晖多了几分陌生,小晖对球台似乎也多了几分陌生……



惨败

■战报

丁俊晖输给老对手

快报讯(记者 吕远)昨天,在斯诺克世锦赛首轮比赛中,丁俊晖以2:10惨败给了老对手奥沙利文,第一次世锦赛之旅就此终结。

比赛分上下半场两天进行。赛前丁俊晖曾表示,他的状态并未调整到最好,在前一天的上半场比赛中,紧张的丁俊晖处于绝对的下风。比赛一上来就是0:5落后,第六局拼下一个远台进攻,并打出103分,扳回一局,第七局在还剩一颗红球的情况下,小晖已经超分了,但还是被奥沙利文利用斯诺克成功逆转。随后奥沙利文越战越勇,又连下两城,以8:1结束上半场。这也使得昨天的下半场比赛失去了意义,所有人都认为小晖翻盘的概率只有1%。果然,昨天的比赛小晖在先赢一局的情况下,连丢两局,被奥沙利文淘汰。

在另一场比赛中,中国香港选手傅家俊3:10不敌汉密尔顿遭淘汰无缘第二轮。

■分析

备战时间少 比赛压力大

——丁俊晖世锦赛惨败幕后

再一次大比分输给奥沙利文,现在的丁俊晖令人感到了一丝陌生,或许是球迷对他的期望值提高了,但是这样的大比分绝对不是那个英锦赛捧杯、北爱尔兰夺冠时的丁俊晖。

活动多 备战期半个月都不到

小晖是4月9日离开北京的,在此之前,他奔波于各个领奖现场。先是世界华人大奖,后是亚运会的庆功,接着他又飞赴南京领取江苏省的十佳奖杯,一天之后他返回了北京,因为CCTV年度体育颁奖大会又在等着他。短短10天时间,他在国内参加了4个颁奖活动。

除了如此繁多的活动,他还必须天天面对媒体,随着知名度的不断提高,小晖在国内的人气直逼姚明、刘翔,成了名副其实的“男三号”。在小晖参加活动的同时,奥沙利文则早已在英国埋头备战,他甚至拒绝了所有媒体的采访。

当小晖正式抵达谢菲尔德后,此时距离世锦赛不到半个月时间。如此短暂的训练与备战,去迎接世界上最顶级的赛事,显然是匆忙的。更何况在英国同样也有媒体关注这位来自东方的“神童”,开赛前,世锦赛的组织方也没有错过“打扰”他的机会,邀请他去参加宣传照的拍摄,而著名的卫报也借机对他进行了专访。

溃败! 小晖不敢抬眼看对手

克鲁斯堡剧院,斯诺克的圣地,小晖经历四年艰辛第一次杀到这里。北京时间22日晚,小晖踏进剧院,开始了世锦赛的战斗,对手是“火箭”奥沙利文——小晖儿时的偶像,也是他十分尊敬的人,尽管在温布利大师赛的决赛上,奥沙利文曾给小晖带来过痛苦的回忆。

克鲁斯堡剧院很小,平常在这里可以重温莎士比亚等人的经典作品,而从4月21日到5月7日,这里是属于斯诺克的。剧院只能容纳980名观众,同时放着两张球台,小晖和奥沙利文的座位都紧紧挨在一起。奥沙利文与小晖握了握手,并说着中文“好”与小晖打招呼,之后两人的较量才正式开始。

比赛的过程,有些出乎意料,小晖一点手感也没有,表情僵硬,第一次踏进这个舞台,他显得有些紧张。而奥沙利文几乎无懈可击,4:0,一上来奥沙利文就大比分领先了,此时的小晖表情有些木讷,他不停地用白毛巾擦着自己的脸庞。BBC的解说顾问已经开始为丁俊晖找台阶了:“只有20岁的小将的确很难应付这种场面,而他的未来将非常诱人。”

中场休息过后,小晖重新出场,急于找回手感的他只要一有机会肯定选择进攻,可惜失误太多,总是被奥沙利文抓住机会。0:5落后,第6局,丁俊晖再次尝试远台进攻,这一次他终于成功了,单杆破百扳回一局。

第7局,成了比赛的转折点,在台面还剩一颗红球的情况下,小晖已经超分,但是顽强的奥沙利文利用斯诺克硬是把小晖到手的胜利又抢了回来。这极大打击了小晖的信心,之后的3局小晖简直成了陪练,看着奥沙利文的表演,小晖习惯性地埋头得低低的,看起来像是睡着了的样子。而解说员则开玩笑说小晖是在掩饰自己失望的情绪。

1:8,上半场比赛就这样结束了,比赛快结束的时候,面对镜头的丁俊晖已经有点不太自然。按照虎卫国的说法,“小晖当时已经不敢与奥沙利文进行对视,他已经怵了!”好在,比赛结束的时候,丁俊晖还算是面带微笑地走向了奥沙利文和执法裁判,礼貌地握了握手。

下半场已经变得毫无意义,奥沙利文又赢两局轻松结束了战斗,比分定格在2:10上,小晖完败。

压力大

上亿观众看着丁俊晖

这次的世锦赛,因为小晖的参加,中央电视台早就排出了直播计划。“斯诺克的比赛我们一直都是转播权的,这次世锦赛有小晖参加,他的关注度又那么高,我们即便牺牲其他节目也是要直播的。”央视的一位工作人员告诉记者。与此同时,英国著名的BBC也向全球提供了这场比赛的信号,根据央视的粗略统计,全世界至少有1亿观众收看了小晖的比赛,其中90%是中国球迷。

赛前,小晖已经知道国内会有转播,而且这一次中央电视台还专门派记者去跟踪报道丁俊晖。

面对电视机前亿万双眼睛的关注,加之又是第一次参加世锦赛,小晖在比赛中显得非常紧张,眼神不再那么专注,而是多了几分迷离。他的身后是亿万球迷,承载着整个国家的希望,压力可想而知。

缺陪练

连火箭也有名师点拨

小晖抵达英国后,每天都要训练6个小时左右,按照专业人士的说法,这个训练强度还是比较大的。但是小晖多数情况下都是自己单练,缺乏好的陪练。这次的英国之行,他的国内经纪人张萌和好友任浩江还专门陪着

他一同前往,但只能保证他在英国的生活有人照顾,一些其他的事务有人帮着处理,但对于他的训练恐怕很难帮上什么实质性的忙。任浩江也曾是球员,但已经退出球坛多年,对他的指导也相当有限。小晖现在最缺名师的指点,盖瑞·埃伯顿的小舅子)曾是职业球员,也是小晖的教练,但更多时候他的角色还是小晖在英国的经纪人。

其实,在国内有关帮小晖请教练的事也曾讨论过,但世锦赛在即,也就没有再被提起。事实上,像奥沙利文这样的超一流球星也有名师的指点,他师从6次世界冠军里尔顿,里尔顿回忆说,2004年的一天,奥沙利文的父亲约翰(因为谋杀在监狱服刑)打电话给他,请求他帮助自己的儿子。里尔顿告诉奥沙利文:“你不是火箭而是魔术师。”里尔顿的意思是,奥沙利文不能光专注于进攻,防守同样重要,在里尔顿的点拨下,奥沙利文现在的的确变得有点无懈可击。而丁俊晖现在就缺少像里尔顿这样的大师指点。

最近,九球选手潘晓婷很火,而她的成功也得益于遇到了一位好教练。某种程度上说,台球与网球有着许多类似之处,当你到达一定的高度后或许是不用教练了,但是再往高处去就会很难,很多细节还需要名师的点拨。快报记者 吕远

重视!“火箭”赛前拒绝采访

奥沙利文,这是位公认斯诺克天才,但是最近他的状态并不太好,世锦赛前,奥沙利文来北京参加了斯诺克中国公开赛,当时的他根本没有把胜利放在眼里,每一局都在盘算着怎样打出147分,他的心里只有享受没有比赛,最终早早地就被淘汰出局。基于这样的表现,所以很多人都认为,奥沙利文与小晖的对决应该是五五开,小晖并非没有机会。

可是,世锦赛初一亮相,奥沙利文就让多数人傻了眼,沉着、冷静,审时度势,该防守时绝不贸然进攻。这哪

里是我们印象中的快枪手奥沙利文?殊不知,开赛前一个月,奥沙利文就谢绝了所有媒体的采访,一心一意备战世锦赛。因为这才是最高水平的赛事,在这里捧杯是所有斯诺克选手的梦想,当然也包括奥沙利文,更何况克鲁斯堡还留有奥沙利文的“传奇”——世界最快147分纪录。

与小晖的对决,奥沙利文的表现只能用一个词来形容——完美,就连BBC的解说员都感叹“奥沙利文已经打疯了,在这样的情况下他已经势不可挡”。

道歉! 小晖自认对不起球迷

输球后,回到家的丁俊晖换上了休闲T恤,也换上了轻松的心情,将刚刚失利的郁闷暂时抛在了脑后,他把对打的电脑游戏连接到电视机上,按着遥控器一通猛打,或许,在那不断发出的击打声中,他也将满怀的愤懑发泄了出去。

“奥沙利文的状态非常好,没有给我什么机会,就算给,也都是远台,整场比赛都没有太

好的机会,很难把握。”小晖说。

国内有这么球迷关注他,而且央视还有现场直播,小晖自感对不起球迷,“真诚地向所有关心我的球迷、关心斯诺克运动的人说声对不起,让你们失望了!”丁俊晖说,“真的非常令人失望,通过比赛的过程来看,我觉得今天的结果是我与奥沙利文真实实力的体现!”

快报记者 吕远

■声音

丁爸爸在浴室目睹儿子输球

虽然儿子在万里之外被打得“体无完肤”,但在上海的丁爸丁妈却一点都不担心。“有什么好多想的,就是一场比赛而已,他自己会处理好的。”丁俊晖父亲丁文钧说道。

丁文钧这几天正在东莞帮忙拍摄一段台球宣传录像,直到昨天下午才回到了上海。“到了那边很忙的,办完事之后一看没时间了,就随便找了家浴场看了看比赛。”在浴室里,丁文钧目睹了儿子被奥沙利文击败,“我觉得小晖在大赛历史上与奥沙利文相差比较多,再有就是处理球的合理性小晖也不如他成熟。”

而在返回上海之后,丁文钧又来到了自己的球馆。晚上9点半,他摆开了茶桌,湖上杯茶静静地等着比赛开始。记者还发现,小晖的妈妈陈习娟也在球房里打着球,似乎并没有看比赛的欲望,“我打完这局就过去看,我今天运气不错,希望小晖也能沾点”。

晚9点50分,电视机的画面中传来了比赛的镜头,陈习娟一溜小跑,“小晖,加油”。此时,丈夫丁文钧却在别人的怂恿下摆起了擂台,把昨天的主角丁俊晖丢在一边了。不过,老丁在打球的间歇期总是会转过头瞄上几眼,还时不时地发出“球不到位”之类的感慨。

输球的结果其实都在丁爸丁妈的预料之中,“今年只不过是第一年,肯定会有些不适应,小晖现在也不是什么巨星,拿一两站冠军都是很困难的,以后慢慢来吧”。

快报记者 吕远

