



“中国芯”情结

2002年12月18日,中芯微系统公司发布了它的新产品“方舟二号”,这是去年夏季以来这家公司再一次轰轰烈烈地标榜成就。然而我们很难认定这是一个自编自导的故事,因为在刚刚过去的18个月,再也不会有一家像“方舟”一样受到全中国如此热烈的欢迎。地方政府自告奋勇出面为它主持会议,刻意把地点选在人民大会堂。其派头之大,让所有受邀前来的记者目瞪口呆。

自从“方舟一号”发布以来,一种情感便占据了国内报纸的要闻版,我们可以把它叫做“中国芯”情结。舆论把中关村和“方舟”联系在一起,把“方舟”和整个国家联系在一起。“中关村制造出‘中国芯’”、“中国有了自己的芯”、“中国告别无‘芯’时代”、“中国结束洋芯时代”……所有这些都是在当时报纸上刊登的,白纸黑字。党中央机关报《人民日报》也在它的“权威发布”栏下刊登消息:“这一微电子与计算机领域的重大突破,改写了我国信息产业无‘芯’的历史。”这话倒是真的。但是记者进一步写道,它在嵌入式CPU领域

纪实文学

本书描述了中关村1980年到2006年的历史进程。作者花费了三年的时间,采访了三百多个人物。有在中关村捞得身家亿万的企业家、世界500强的超级大鳄,也有出师未捷的悲剧英雄。所有的那些雄心、野心、权谋、商战、虚与委蛇和彻底疯狂,伴随着云谲波诡的政治风云,在中国的大地上起起落落。

凌志军 著 新华出版社友情推荐

已达到国际先进水平”,显然是外行话。

被叫做“方舟之父”的那人是个“海归”。他叫李德磊,既懂技术,又很敏感,擅长抓住机遇。他吸引了舆论,但他不是最早的成功者。在他之前,邓中翰就发布了由他自己研制出来的芯片——“星光一号”。只是邓中翰当时书生气十足,不谙“政府包装”和“媒体炒作”这一套,甚至不知道给自己的创造性成果取个名字。所谓“星光”,还是后来他在人群中“公关专家”的建议之下才想起来的。

“中国芯工程”就这样拉开大幕。现在我们知道,它是由中央政府导演的,而舞台上的主角,是两个30多岁的留学生各自率领的一支队伍。与此同时,中国科学院计算所所长李国杰率领的第三支队伍也在埋头苦干。李国杰是中国工程院院士,比邓中翰和李德磊要年长一辈,是那种严谨、扎实、专业素质极强的科学家。在加入政府的“中国芯工程”时,他为自己将要开发的芯片起了个名字叫“龙芯”。

从后来发生的事情来看,“龙芯”和“方舟”无论技术路线还是最终目标都极为相似。它们全都肩负

军“CPU”的雄心。那是一个迷人的陷阱。英特尔公司几乎是这个领域的唯一的垄断者,它拥有10万人马,每年花掉几十亿美元研发资金。最重要的是,它占有全世界80%的市场。而“CPU”这东西有个特征,不能不提。用户一旦把这一家产品放进电脑里,就很难冒险换成另外一家。正因此,全世界没有哪一个国家试图以“国产品牌”来取代“英特尔”的地位。在中国,“技术民族主义者”们当然可以满怀豪情地说什么“摘取皇冠上的明珠”,可是李德磊和李国杰的专业知识却告诉他们,那东西“可望而不可及”。

这两个人不约而同地选择了“嵌入式芯片”。这同普通中国人理解的“CPU”并不是一回事,后者在技术上属于“通用式”。就芯片率领的第三支队伍也在埋头苦干。李国杰是中国工程院院士,比邓中翰和李德磊要年长一辈,是那种严谨、扎实、专业素质极强的科学家。在加入政府的“中国芯工程”时,他为自己将要开发的芯片起了个名字叫“龙芯”。

都市小说

即将迎接高考的优秀学生陶冉冉无意中冲撞了权贵,一夜之间身陷囹圄。一心伸张正义的苏正青检察长,不遗余力地抓住公安局制造的冤案,揭穿了满口仁义的公安局长石兆魁的嘴脸,由此,两人积怨日趋加深。而作为市委一把手的叶华国书记,碍于情面,不惜以陶冉冉的自由为代价,横加干涉执法监督。苏正青这才渐渐意识到官场的险恶,但已无路可退……

薛东林 著

则这个亏吃的就太大了!

自从那件事后,无论在里面的时候还是出来以后,他一直埋怨父亲:读了那么多书,没混上一个官半职不说,还下岗被人撵了回来,要权没权,要钱没钱。他几乎不愿意去想父亲,纵然想起了父亲,心里也是充满了恨意。他总把自己的灾难与父亲的无用联系在一块儿。

王大妈总是望着儿子的脸色,盼望他们脸上出现一丝笑容。但爷儿俩总是阴着脸,谁也不搭理谁。王大妈拄着拐棍,终日只能唉声叹气。

自那天从市委组织部回来以后,苏正青便开始反复思考一个问题:要不要按照叶华国书记的要求,暂时放一放追查伪证问题。眼下的形势:陶冉冉虽被释放了出来,是正义的一次胜利,但这个胜利来得遮遮掩掩。种种现实已说明,叶华国、屠卫兵他们已经完全和石兆魁站在了一起,官官相护到了唇亡齿寒的地步!谁也别指望他们会向老百姓主动认错道歉!

还没等苏正青着手向上反映情况,一切都循着善良者所忧虑而忌恨着所期望的那样发生了!

那是国庆节前的一个下午,苏正青正在墨黛县检查工作,市委组织部沈部长突然打个电话来,说是苏检察

长啊,请你把手头的重要工作先放一放,马上过来一下。苏正青没想到,这帮人竟真的要他放下手中的工作,开始全面并明火执仗地对他打击报复了!

他在放下电话之后的两个小时里急匆匆赶到了市里。沈部长的眼睛阴鸷在两只黑框眼镜之后,装模作样地打开笔记本,直奔主题道:“市委常委今天上午已经研究决定,你不再担任江远市检察院检察长一职,改任江远市检察院正局级巡视员,继续享受该享受的政治和生活待遇。当然,检察长一职的调整,须履行一定的法定程序。你看还有什么意见?”话虽客气,但并没有等苏正青回答的意思,紧接着说:“我看这样,老苏,你就主动写一份辞职请求吧!对里对外也好好有个交待!”

苏正青保持着最大限度的克制,冷冷地问了一句:“这是与我谈话呢,还是向我通知呢?”

沈部长合上手里的笔记本,神态无所谓地说:“没必要分那么清嘛,谈话也就等于通知吧!”不言而喻,这显然是在向苏正青传递着这样一个信息:这个决定你不接受也得接受!组织的决定岂能因为个人的态度和情绪所摇摆?



服人,扶人

一般来说,无论拍电影还是唱歌,吃的都是青春饭。年纪到了,再红的演员也得“死”。因此,不到“死”的年纪的演员,就得想尽一切招数,让自己尽快红起来;而红起来了的演员,又担心自己被“踩”下去,于是,演艺圈里的倾轧、勾心斗角时有发生。

刘德华在这个圈子里呆了20多年,红了20多年,一路打拼过来,自然深谙此事。刘德华肯定不愿意自己“早死”。任何一个演员,都希望自己的艺术生命常青。打小时起,刘德华就对周润发、成龙、李连杰等人充满了崇拜之心,对他们的演技佩服得五体投地。直到他自己也成了影帝,这种佩服依然未减半分。

同样,在歌坛,他对谭咏麟、张国荣等人的演唱技巧非常欣赏,直到自己成了“天王”,他仍旧觉得香港歌坛最辉煌的时代在谭、张时代。

是的,刘德华佩服这些人,他嘴里经常会提起这些人的过人之处。刘德华的可贵之处在于服人,服所有值得自己佩服的人;更可贵的,是刘德华对需要帮助的人常常伸出自己无私的手,尤其是对那些圈中新人,他帮

名人传记

在香港演艺界,有一年龄已过“不惑”的中年男性,一直被人们亲切地称为“华仔”。据说在香港,不知道“华仔”的人只有两种:不懂事的孩童与白痴。他那张有着深邃如潭的眼神和鹰钩鼻的脸,巧妙地将中、西方人的神韵完美结合,形成特有的“华仔”之帅。他的星路历程,是一个从“烂仔”到“影帝”的美丽童话。他的人生故事,值得我们慢慢品味。

夏君 方子 著 湖北人民出版社友情推荐

得尽心尽力,帮得毫无私心。甚至帮得自己的天幕公司亏本经营也在所不惜。

天幕公司自建以来,在扶持新人方面做了大量工作。香港新近崭露头角的两位导演,都是在天幕公司拍摄的电影中“淘洗”出来的。

在一次接受采访时,记者问刘德华:你创办的天幕公司一直都在鼓励新人,最看好的新人是谁?

刘德华说:“这个很难回答,很多新人都很好。像我们公司的林家栋,他是一个出色的演员,至于是否能“早死”,只是等待机会。最近看好的导演,是拍《江湖》的导演黄精甫,他年轻有为,并且很有自信,我很欣赏他的拍摄手法。我觉得‘鼓励’永远是帮助所有人向上的最佳方法。”

拍摄《江湖》一片时,刘德华并不因为自己是老板,就束缚黄精甫的思维,而是任由黄精甫自由发挥。整个拍摄期间,黄精甫的才气给刘德华留下了深刻的印象。2005年底,刘德华在拍摄自己的MV《继续谈情》时,向公司力荐由黄精甫任导演,MV获得巨大成功。

正因为有刘德华天幕公司的支持,黄精甫执导《江湖》《阿嫂传奇》后,获得第二十四届香港电影金像奖最佳新导演奖。

除此之外,最值得一提的是获得第十七届香港电影金像奖最佳影片、最佳导演演的陈果。

那年,陈果用少得可怜的50万元港币、过期胶片,50个志趣相投的朋友组成的幕后班底,全部的非职业演员,一个少年无望的爱情追寻,拍摄了一部出色的、真正意义上的独立制作电影——《香港制造》。不敢说有陈果才有《香港制造》,但可以肯定地说,正是有了刘德华天幕公司的投资,陈果的梦想才得以尽早实现。

在电影圈,刘德华不遗余力地扶持新人,在歌坛他也是如此。2006年1月10日,持续了近两个月的“新浪”2005网络盛典年度评选终于落下帷幕,刘德华、李宇春、徐静蕾、张靓颖等获奖明星悉数到场。

颁奖典礼现场明星云集,但刘德华、李宇春两位“新老”人气天王,吸引了众多媒体的关注,在走红地毯时,李宇春的歌迷尖叫声不断。

当有记者问他是否介意晚会现场“超女”在人气上“后浪推前浪”时,刘德华轻松地回答:“我知道啊,宇春前些天还去了香港。我也真的希望每个年代都会有一些特别棒的偶像出现,因为演艺圈是不可能靠一个人掌握的。”



打击跟着来了

就这样,在权力的运作下,陶冉冉不明不白地被送进了劳教农场,只在里面呆了三个月零二十五天,又不明不白地被释放了出来,恍如做了个梦。人身自由虽恢复了,但大学梦却破灭了,他一生中最理想而美好的一次转折机会,就这么稀里糊涂地彻底丧失了。他的那些同学,考上大学的报到入学,没考上的,也都想方设法找一份工作挣钱去了。妈妈为了他的事儿东奔西跑,结果被车撞了,出院后在家里养着。在他心里,这也是最为内疚的一件事情。

出来后的这段时间里,他仿佛变了个人似的,不再看书学习,成天晃着膀子没事干。他曾想去学校看看薛校长,薛校长和苏叔叔把自己解救出来,无疑是自己的大恩人,应该好好谢谢他们,可又觉得“大恩不言谢”,况且自己也太不争气,一副人不人鬼不鬼的模样,拿什么去谢他们?他也想到凡人家看看,但转念一想,也不合适。自己是为了平凡的事儿进去的,不请自到,弄不好还会让人家尴尬无所适从。当然,他出来以后考虑最多的还是找二毛子,始终盘算着如何跟这帮混混好好算算那笔账,非出了这口气不可,否



健康指南

本书作者以20多年时间研究中国近代著名女政治家宋美龄官场之外的生活经历,透过其衣、食、住、行等生活历史,首次向国内读者揭示宋美龄长寿106岁的内幕秘闻,是人们研究思考养生健体,克服疾病战胜疾病的知识性佳作。

窦应泰 著 作家出版社友情推荐

心静,长寿之本

著名唐代诗人王维有一句名言:“老年惟思静,万事不关心。”他的话道出了一个重要的养生哲理。那就是人的养生,重要的在于养心。

宋美龄在台湾生活时期,曾经向同样高寿的国民党元老、四川人张群先生请教过他的养生哲学。一次,适逢已经从国民党中常委要位上退下来的“总统府资政”张群80岁寿辰,宋美龄亲自代表正在生病的蒋介石前往台北中山北路的张宅祝寿。席间,宋美龄询问张群平时饮食起居,以及他保养身体的秘诀何在。张群即应道:“别人都说人的长寿就是少吃一些美食,可是我恰好就是一个地道的美食家。从来就没有因为想长寿而酌减食量,只要我见了人间的美味,一定要先满足我的口福,然后才能考虑其他。如果说我的身体这样好,我想主要的原因,恐怕就在我的心境上。”

宋美龄感到有些意外,于是继续向张群询问如何才能做到“心宽体健”?张群告诉她:“我的心宽养生,就是永远保持心情的愉快。不要让自己不愉快,也不要让别人不愉快。心情好了,也就是心静了。只有心静的人,也才会长寿的。反

之,如果你再注意饮食,再注意锻炼,如果心里不能清静的话,所有一切都会白费力的。”

宋美龄对张群的话感触良深。因为没有谁比她更了解张群的从政经历了,一个当年和蒋介石一样赴日本、一样打天下的国民党高官,在眨眼间失去手中重要权柄以后,张群竟然能够如此心态平和地面对从身边消失的权势利禄,这本身当然需要非凡的毅力。

也就是从那时开始,宋美龄对于养生的理解又加深了一步。特别是1975年蒋介石在台湾病歿以后,从前在她面前唯唯诺诺的儿子蒋经国,在一夜之间已经将国民党所有党政权力系于一身,而她则顿时成了孤家寡人。面对世事的如此大起大落,宋美龄并没有采取寻常人所见到的那种对权势、对荣利、对前景患得失的忧愁与斤斤相争,而是断然采取了远离台湾,飞往美国纽约一个人过超然世外生活的做法。虽然她在临行前在一份书面文件中,隐隐流露出对蒋经国等人的不满,以及她在失去蒋介石以后的悲愤之处,可是,宋美龄的高明之处在于则是世人所无法否认的,那就是以一个“超然”的姿态,来求得自己的“心静”。

宋美龄到了美国以后,也并不是生活在超然世外的绝对真空之中,她心里仍然难免对往日的荣华富贵产生种种奢望与联想。宋美龄特别对美国纽约的饮食很不习惯,尽管这里曾经是她早年留学和生活的地方,可是她无法面对现实,特别是对于在纽约刚刚兴起的新快餐,产生了本能的反感。

但是,有一天宋美龄在苦闷的时候读了圣经,上面有一句触动了她的心灵:“平安即是生活。”从前,她虽然也常常把“淡泊名利”和“超然世外”当成了她的生活新哲理。

宋美龄到了美国,也并不是每天都生活在顺境之中。尽管她希望自己两耳不闻窗外事,可是,台湾仍然还会有一些让她闻之不爽的消息透过种种渠道传到她的耳中。而且自蒋介石死去以后,蒋经国和他的几个儿子,如蒋孝文、蒋孝武等人,也都在年龄不大的时候就过早地逝世了。这些亲人的英年早夭无疑会给宋美龄的心里平添许多忧愁和悲苦的情绪,可是,宋美龄善于应对“失意”带给她的烦恼,一贯保持着乐观的心态。理性地对待一切不如意的事情,这也许就是宋美龄获取百年长寿的画龙点睛之作。