



用价格打反击战

第二代企业家主宰中关村命运的两个标志性事件,全都发生在1994年:28岁的王志东创建“四通利方”;29岁的杨元庆出任联想集团微机事业部总经理。这两件事,前者是个“硅谷模式”的仿制品,这在我们国家还是第一次;后者掀起第二次技术浪潮。此前10年,中关村是“中文平台”的时代,从这时开始,它率领整个国家进入“微机时代”。由于当时国产微机在市场上的地位,如同一群面对强大入侵者的散兵游勇,溃不成军,所以柳传志命令这个29岁的年轻人来统领联想的“微机反击战”,无疑是中关村历史上最为大胆的一步棋。

1994年3月19日,杨元庆仓促上阵。柳传志再次说服他打消出国留学的念头留下来。他在关键时刻选贤任能的本领简直是登峰造极。他把与微机有关的研发、生产、销售、物流供应和财务运作全都交给杨元庆。在以后的几年中,柳传志用既杰出而又符合中国现实的哲学思想指挥着公司航向,杨元庆则利用手中大权和他代理惠普产品时获得的经验,彻底改造了公司的商务体制。这一老一少构成

纪实文学

本书描述了中关村1980年到2006年的历史进程。作者花费了三年的时间,采访了三百多个人物。有在中关村捞得身价亿万的企业家、世界500强的超级大鳄,也有出师未捷的悲剧英雄。所有的那些雄心、野心、权谋、商战、虚与委蛇和彻底疯狂,伴随着云谲波诡的政治风云,在中国的大地上起起落落。

凌志军 著 新华出版社友情推荐

相辅相成的搭档,导演了国产微机的绝地反击战。

杨元庆全力以赴,像上了发了条的闹钟一样滴滴答答个不停。命运不允许他去接受西方教育,却迫使他在市场上与西方列强一争高下。他并不擅长技术,但却是个商业奇才。

“我们既然是一个中国品牌,就不要把自己定位在阳春白雪的高位置上。”杨元庆对属下这样说。他指出:“为中国三亿个家庭提供的电脑,一定要和他们的购买能力相适应。”他就任之后的第一件事,就是把“联想电脑”原来的定位给改了。新一代电脑被定名为“Economic”,也叫“E系列”。“这是什么意思呢?”杨元庆解释说:“就是‘经济型电脑’。对于我们联想来说它是最合适的,对于中国家庭来说,它也是最合适的。”

以“经济型”来自我标榜,这无论在联想公司还是在国家的计算机行业,都是第一次。杨元庆后来一直认为,1994年国产微机对外国品牌的阻击战,就是从“E系列”开始的。如果说得不错,那么它就应该是中国计算机历史上最重要的事件之一。这一计划的伟大之处就在于它的廉价。他们利用几个相互竞争的

供应商提供配件,让这些供应商相互竞标,还有可能以很大的批量来降低成本。

5月第一周,“E系列”摆上成百上千的电脑柜台。当时的电脑差不多要3万元一台,可是这台只要16000元。孩子们几乎是在一夜之间兴奋起来,父母们蠢蠢欲动,但是还在犹豫。为了让他们义无反顾地走到这条路上,把腰包里的钱掏出来,杨元庆叫刘军再接再厉。

整个春天和夏天,他们忙里忙外,就是为了一件:让自己的微机更便宜,去迎合普通中国人的需求。而“E系列”在销售市场上的竞争力,就在于:价格,价格,还是价格!它的价格继续下降,降到万元以下了。杨元庆在北京举行了他主持微机大局以来的第一次新闻发布会。借助媒体来发动一场战役,已经是计算机市场上常见的情形。有个名叫董瑞玲的记者用下面这句话开始了自己的新闻:“这是国内市场首家报价在1万元以下的名牌386电脑。”除了“价格”,当时中国人手上再也没有别的武器可以打赢这场战争。杨元庆看出这个名堂。他就是拿着这个武器,一击成功,又在后来的两年里屡战屡胜。

拾叁



差点夭折的演唱会

“行内都知道,我从来没有说过自己是天才,只是我认为要做的事情,就死命地做,做到别人估不到我在做时我还在做。很多年前,周治平为我监制唱片,他跑来对我说,他一直以来很讨厌我唱歌,甚至现在要替我监制时也一样,但他说实在服了我怕了我,他看见我一直地做,没休止地唱,没间断地填词作曲,喜不喜欢我的歌也好,也要佩服我的坚持——当然他还是差不多一进入录音室就在骂我,不断地骂。”这段话是华仔自己说的。

看了这段话,我们不禁想笑,但仔细一想,又不得不肃然起敬。从这段令人发笑又令人深思的话语中,可以看出刘德华性格里有一种旁人身上少有的东西。如今,已经步入中年的刘德华在歌坛早已称得上是龙头老大,但正如他自己所说,一直地做,没休止地唱,没间断地填词作曲,真是执拗得可爱。

不妨还是回到1992年。那一年,他一鼓作气地推出7张大碟,在唱片数量上创了个丰收;下半年,他加盟华纳唱片公司,紧接着推出单曲《真我的风采》。《真我的风采》果然为刘德华加盟华纳创下了开门红,

名人传记

在香港演艺界,有一年龄已过“不惑”的中年男性,一直被人们亲切地称为“华仔”。据说在香港,不知道“华仔”的人只有两种:不懂事的孩童与白痴。他那张有着深邃如潭的眼神和鹰钩鼻的脸,巧妙地将中、西方人的神韵完美结合,形成特有的“华仔”之帅。他的星路历程,是一个从“烂仔”到“影帝”的美丽童话。他的人生故事,值得我们慢慢品味。

夏君 方子 著 湖北人民出版社友情推荐

它在排行榜上一直遥遥领先,直到攀上顶峰。

1992年,刘德华不负众望,一连拿下“最受欢迎男歌手”和“叱咤乐坛流行榜”的男歌手银奖;在“十大中文金曲”与“十大劲歌金曲”的评选中,由他演唱的《真我的风采》和《长夜多浪漫》双双入选;尤其是连续三年获得了无线的“最受欢迎男歌手”殊荣,更是令其他歌手望尘莫及。

好运来了,门板都挡不住。就在刘德华在香港接二连三地获奖的时候,他在台湾的声誉亦直线上升,那一年,他被台湾歌迷推举为当年“十大最受欢迎偶像”的第一名。这样的成就,只有处于唱歌巅峰期的张学友能够与之媲美。

1993年初,刘德华决定在香港举办规模空前的个人演唱会,演唱会的场地定在红馆。红馆是香港一个很有名气的体育馆,不少香港歌手都曾在此举办过个人演唱会。

从1985年算起,刘德华走上歌坛已经8年,举办了少次个人演唱会。似乎有一条不成文的规定,敢在红馆开唱,才能算是真正的歌手,才能得到香港人的真正认可。

1993年元旦刚过,刘德华红馆个人演唱会正式开唱。这一唱,就唱了足足20

场。越唱越有自信,越唱越有魅力,越唱越有人气……

其实,刘德华这20场红馆演唱会差一点夭折。演唱过程中的一个突发事件,让刘德华至今想起仍旧神色黯然。那天,演唱会进行到一半时,为提高会场气氛,突然,会场上空飘下一个装载了许多气球的物体,刺激得现场观众纷纷朝那物体奔去,17岁的李世昌也夹在奔跑的人群中。可是,别的歌迷很快就回到了座位上,李世昌却再也没有回来。

经医院极力抢救后,并未检查出伤痕的他还是没有睁开眼睛。李世昌的死让刘德华难过得一塌糊涂。他觉得自己的精神就要崩溃,几次意欲将后面的演唱会取消。但是许多朋友都为他打气,鼓励他勇敢面对。刘德华重新调整心态,决心将原定的演唱会完成好。

他悲伤地对全场观众说:“虽然我的心里不开心,但希望你们每个人都能很开心。”

接下来,刘德华在观众们鼓励的掌声中,暂且抛开一切悲伤,以浓浓的真情献上自己的每一首歌,全场观众无不被他的的人格魅力所感动。当时在场的人,随便哪个回忆起来,都不可能不为之动容。



目的很明显

江远市检察院检察长办公室里,苏正青正在仔细阅读着公安局给七中的答复,是夫人薛蔚派人刚刚送来的。看完公安局的答复函气愤至极,“啪”的一声将答复函用力拍在桌子上,自言自语道:“真是岂有此理!不论黑白,竟然连一个学生都不放过,究竟想要干什么?!”

他猛然从椅子上站起来,背着手走到窗前,透过明净的玻璃,整个江远市笼罩在炙人的热浪中。看来真是无风不起浪啊,夫人薛蔚的絮絮叨叨决不是空穴来风!他沉思了片刻,蹙转身子,抓起桌子上电话,接通起诉审查处:“喂,赵力在吗?”

正在分析“5·16”案情的赵力拿起电话,一听是苏正青,用食指压在嘴唇上,示意钱莉莉和李刚他们小点声,自己对着话筒回答:“苏检,我就是。我们正准备向你专题汇报呢!”

苏正青吩咐道:“你们马上都到我这里来,一块儿研究一下‘5·16’案子的进展情况。”

苏正青撂下电话,又回到办公桌前,眼睛盯着市公安局的那份答复函,直摇头。

不大一会儿,走廊里响起几个人的脚步声。接着,房

都市小说

即将迎接高考的优秀学生陶冉冉无意中冲撞了权贵,一夜之间身陷囹圄。一心伸张正义的苏正青检察长,不遗余力地抓住公安局制造的冤案,揭穿了满口仁义的公安局长石兆魁的嘴脸,由此,两人积怨日趋加深。而作为市委一把手的叶华国书记,碍于情面,不惜以陶冉冉的自由为代价,横加干涉执法监督。苏正青这才渐渐意识到官场的险恶,但已无路可退……

薛东林 著

门被轻轻叩响了几下。门开了,赵力在前,钱莉莉和李刚紧随其后。

苏正青这才蹙转身子,将公安局的答复函递给赵力。赵力拿起市公安局的答复函,低头看着。苏正青环视部下:“谈谈你们的情况吧。”

钱莉莉首先汇报说:“苏检,现在案件的基本事实已经清楚。”从材料袋里取出陶冉冉等当事人的口供笔录,简明扼要地汇报了在调查中了解到的情况:“尤其杜丽娜提供的情况,使我们接触到了本案的核心。”

苏正青面无表情地看了一眼钱莉莉,探身地问:“此话怎么说?有证据吗?”

对苏正青的提问,钱莉莉早有准备,眨巴一双眼,斟字酌句地回答道:“‘5·16’案子是陶冉冉挑的头不假,但是陈小勇出的主意,也就是说陈小勇应该是……不对,就是主谋之一,这是其一;其二,所谓‘致命’的几脚是陈小勇实施的,并非陶冉冉所为。关于以上两点,有陈小勇、陈小勇的同学以及现场目击者的口供为证。是不是,李刚?”说着把目光转向身旁的李刚。

李刚翻了翻手中的材料,接上钱莉莉的问题:“是的。在询问陈小勇时,起初他还犹犹豫豫不肯说实话,企图继续隐瞒,后经再三教育,

才承认了事实。他还说,他们学校的同学恨二毛子,也就是贾斌斌已不是一两天的事情了,就在今年春节的前几天他同班的一个男同学还被二毛子一伙抢走了一百二十元钱……”

钱莉莉继续汇报说:“在公安局提供的两份陈小勇的笔录中,不知有意还是无意,把上述两点重要事实竟完全忽略了。这第三点吗,也就是本案的关键之处,公安局有伪造案情的嫌疑!比如市法医中心出具的那份《关于贾斌斌的伤情鉴定》。关于这一点,杜丽娜的口供笔录可以为证……公安局这样做的目的很显然,就是要处理掉陶冉冉!”

苏正青面无表情,不由地紧追一句:“说说理由。”

钱莉莉未直接按苏正青的要求回答,而是照着自己的逻辑演绎道:“从目前我们掌握的情况来看,陶冉冉他们的行为虽有主观上的故意,但在贾斌斌等人身上并没有造成事实上的严重后果,故而不构成故意伤害罪。因此,如果我们能够排除此案发生的背景原因就案说案的话,即使需要严格执法,即使非要定性处罚,此案充其量只适用于治安处罚。显而易见,市公安局在该案的处置上已经过了头。”

拾壹



绝不“暴饮暴食”

宋美龄为了养生和健体的需要,在自己多年的饮食中始终处于矛盾的心理状态。

一方面,她几乎每天每时都在以最大的毅力,克制着与生俱来的美食愿望;另一方面,她必须坚持着素食的原则,须臾也不敢越雷池一步。如果仅仅是普通的家居生活,宋美龄和蒋介石在一起吃饭时一般不会发生什么不愉快。因为多年的共同生活,蒋介石已经清楚地理解宋美龄的饮食习惯,他与她泾渭分明的饭菜品种,中西菜肴的界限十分分明。可是,一旦在士林官邸里举办家宴的时候,许多不了解宋美龄饮食习惯的亲属,就会面对这位热心老夫人的盛情而手足无措了。

在一般情况下,士林官邸的家宴很少举行。只有在极特殊的时候,蒋介石或宋美龄才会破例地提议,让厨师操持几桌酒菜。这样的时间只有在每年的旧历春节,或者端午、中秋和圣诞节才会有。而出席家宴的人员,也大多都是蒋经国、蒋纬国夫妇,以及他们各自的子女们。全家人集聚在一起吃饭的时候,往往机会十分难得。特别是能与蒋、宋一对老夫妇隔桌对饮,子女们的心情当然

健康指南

本书作者以20多年时间研究中国近代著名女政治家宋美龄官场之外的生活经历,透过其衣、食、住、行等生活历史,首次向国内读者揭示宋美龄长寿106岁的内幕秘闻,是人们研究思考养生健体,克服疾病战胜疾病的知识性佳作。

窦应泰 著 作家出版社友情推荐

非常愉悦。而在这种时候往往又是孩子们感到拘谨的时候,因为蒋介石倒也慈爱,而宋美龄会在这时候给所有的子女和孙儿辈们亲自夹菜让菜,其盛情当然可嘉,然而当有人发现宋美龄一面频繁地给晚辈们布菜,一面她自己又面对满桌丰盛酒菜,所用菜肴格外小心,甚至不敢多吃一口菜,因此,受她热情让菜的晚辈们就心中不安起来,有的人甚至在宋美龄的面前不敢吃饱。其中蒋纬国不习惯与宋美龄在一起吃饭,就是一例。

关于这一点,在台湾服侍蒋介石多年的老侍卫官翁元先生回忆说:“在吃的方面,老夫人(宋美龄)讲求精致,但是,在官邸做客人的盛情而手足无措了。在一般的情况下,士林官邸的家宴很少举行。只有在极特殊的时候,蒋介石或宋美龄才会破例地提议,让厨师操持几桌酒菜。这样的时间只有在每年的旧历春节,或者端午、中秋和圣诞节才会有。而出席家宴的人员,也大多都是蒋经国、蒋纬国夫妇,以及他们各自的子女们。全家人集聚在一起吃饭的时候,往往机会十分难得。特别是能与蒋、宋一对老夫妇隔桌对饮,子女们的心情当然

吃不下了,已经夹在面前的菜肴非把它吃完不可,这是他一向的习惯绝不浪费,所以他经常开玩笑,在士林官邸吃饭,从来没有不吃撑肚皮的。吃的东西不多,可是特别精致是宋美龄最为讲求的原则。”

宋美龄对于蒋纬国等人的不习惯,她当然无法知道。因为从她的内心,始终是出于善意,所以才往往闹出了上面这样的误会。她本人这样吃“猫食”早已经很习惯了,她从青年时就信奉任何时候绝不“暴饮暴食”的信条,所以即便处于再热闹的喜庆场合,再面对丰盛的佳肴珍馐,她也绝对不会吃得个“沟满整平”的。

宋美龄与蒋介石新婚的初期,也曾有过不限饮食的阶段。那时候她还没有认识到限制美味会让她的体形变态,甚至变胖变丑。所以有一个时期她只要和蒋介石参加某种聚会,一般都要和那些国民党高官的女眷们,推杯换盏,吃得个痛痛快快的。而宋美龄又偏偏喜欢在人的场合里显示她对西方饮食的精熟,于是在那些宴会上,宋美龄会不客气地亲自制定西菜的菜谱。如果这些宴会上再有几个外国客人,那么宋美龄的宴客标准就会出现更多的花样。

拾叁

柒