

徐静蕾裸体油画
叫价20万

安迪画的徐静蕾

昨天,王朔上海“卖书”,16日,徐静蕾电子杂志《开啦》出炉,老徐与王朔成了本月焦点人物。前日,猫扑网首页趁热登出《徐静蕾裸体油画现网络》的消息,点击排名第三。该画作者、画家安迪表示,按一次点击一元计价,这幅画要卖20万元,他认为作品“美化了老徐”。徐静蕾的经纪人刘旋接受记者采访时表示,画家行为并未经徐静蕾同意,将保留追究安迪的法律责任的权力。

王朔、老徐都上了油画

记者在猫扑看到这幅徐静蕾的裸体油画,老徐上半身至臀部完全裸露,只披一件薄纱,她侧身抱住一个青蛙脑袋人身的怪物。不远处,王朔身穿红衣,回头凝视他们。这幅油画的作者,正是恶搞名人油画系列创作者安迪。昨天,安迪告诉记者,这幅画画于去年,是恶搞名人油画系列之一,因王朔与徐静蕾近日成了舆论的焦点,画作又受到网民关注。对于为何选择画徐静蕾,安迪说:“徐小姐属于智慧型女性,智慧女性多是端庄典雅,很少有裸体。经常裸的明星,画起来反而没意思。”安迪表示,徐静蕾与裸体,正是追求反差效果。他认为,作品是对徐静蕾的一种美化。

经纪人要告画家

安迪认为恶搞名人油画是娱乐精神的体现,他觉得徐静蕾不会告自己。而且,从去年开始,安迪就在网上以一次一元的网络点击率,卖他的系列恶搞名人油画。安迪告诉记者,根据点击率,目前这幅画作定价为22万,现在他正与一家公司接洽卖画。但安迪不愿意透露该公司名字。

徐静蕾的经纪人刘旋昨天得知此事,非常生气。她称,裸体油画一事,并没有经过徐静蕾的同意。刘旋认为,这幅画对徐静蕾的个人形象造成不良影响,希望安迪尽快将油画撤下个人网站,否则,他们将追究其法律责任。

律师称卖画严重侵权

记者就此事采访了重庆瑞月永华律师事务所周永强律师。周律师表示,画名人裸体油画是艺术家的个人行为。但是,如果将油画放在网上,就是公开传播,需要征得当事人的同意,否则就侵犯了名人的名誉权。针对安迪欲以高价卖这幅油画一事,周律师表示,这已是非常严重的侵权行为,徐静蕾方面可以对此提起诉讼,而侵权方应立即消除影响,如影响较坏还应进行经济赔偿。

据《重庆晚报》说起徐静蕾,王朔也会闭嘴

经过两个月喧嚣不止的复出前奏,昨天,自称是“文坛钉子户”的王朔终于亮出了新书《我的千岁寒》。与之前该书策划人路金波宣布的强大捧场阵容迥然不同,徐静蕾、80后宿敌韩寒、郭敬明没有一人现身,现场只有王朔一人。即便如此,全国几十家媒体都抱着“战斗”的心态前来采访这个“文坛痞子”。而王朔也嬉笑怒骂了两个小时,语不惊人死不休。

北京侃爷原是南京人

王朔“卖”书唾沫横飞

记者“围追”,王朔笑开了花

傲

我的书你爱买不买

对于此次的王朔新书发布会,路金波曾高调表示:“我们主办方不主动邀请任何媒体,说白了,我们不出钱,不出机票住宿。王朔说了,专访要收费10万,这回就当老路学雷锋,替你们把采访费省了。”虽然这番话在记者中引起强烈争议,但面对王朔这样一个巨大的“新闻源”,大家都主动地早早来到发布会现场。

下午2点,在上海名嘴陈辰的介绍下,王朔准时出现。一上台,他就浑身不自在,挠着头说:“我怎么着啊?大家怎么都站那么低啊?”陈辰赶紧让他坐上沙发,他一口回绝:“我不坐,我坐那上面算什么东西啊!”让一旁的陈辰尴尬不已。此时,工作人员把话筒递给他,他坏

笑着说:“都成演出了,不太好吧!”

话题自然从新书开始。谁不在自己首发式上为自己吆喝两声啊,可王朔偏不。他高傲地对记者说:“你们都是小知识分子,但我不信你们都能看懂我的这本书!我奉劝大家,太年轻的别买,赶时髦的别买,成功人士也别买。有点生活阅历的,或者家里死人的,也许能马马虎虎看懂!估计看一遍也看不懂。所以,想买这本书的人,一定要好好翻翻,我不差你那28块钱(该书售价)。”

由于王朔的版税太高,路金波曾算了笔账,只有销量达到100万册才能盈利。这本书能卖到100万册吗?王朔赶紧让他坐上沙发,他坏笑着说:“别拿那28块钱要挟我,你爱买不买!我无所谓,反正我买一本赚一本,最后所有稿费我都捐出来,我气死你!”

讽

余秋雨是“90后”

前不久,余秋雨曾在博客中深情回忆,当年王朔获上海文学奖提名,许多评委认为王朔根本称不上作家,不过是一个作者。而在余秋雨的努力下,奖最后还是颁给了他。谈及旧事,王朔不顾提携之恩,丝毫不给余秋雨面子,“唉!我都没法说他,他也挺挂不住的。那个奖成了他个人给我的啦?那是上海政府颁给我的,好不好?!还假装支持过我,按理说,我是他前辈!余秋雨什么时候出名的?《文化苦旅》那阵子是上世纪90年代吧,他充其量就是个‘90后’,我80年代就名声大振了!还不服气,想‘收编’我,太可笑了!”说完这话,王朔摸摸脑袋,得意洋洋地笑开了花。

骂

郭敬明粉丝是蚂蚁

讽刺完了“90后”,王朔不忘骂一骂自己一直痛恨的“80后”,原来答应捧场的郭敬明成了他的靶心,他点了一支烟,一脸怒气:“千万别来,他再不道歉,我见他一次,抽一次。他的那帮粉丝也是,就知道到别人博客上群起而攻之,一帮‘蚂蚁上树’!有本事你们来骂我啊,还增加我网站的点击率呢!”

说着说着,王朔可能觉得这个增加网站点击率的方法不错,呵呵笑起来说:“你们来吧,要能骂死我,算你有本事。”说别人的粉丝是“蚂蚁上树”,那自己有没有遇到过疯狂粉丝呢?王朔反应极快,立马回答:“我的粉丝就叫我不要和郭敬明见面。”记者们也被逗得前仰后合。

有意思的是,可能是跟自己性格有点相像的缘故,王朔对同样瞧不上郭敬明的“80后翘楚”韩寒却毫无敌意,并坦言曾私下会过面。“别以为我们俩到一块就打架呢,其实我们私下还挺熟的!”

狂

联合百度“整死”新浪

书也出了,人也骂了,王朔下一步还想干什么呢?你以为出书骂人就结束啦?这才刚刚开始!原来,王朔和绯闻女友徐静蕾合作的“鲜花村”网站也于昨天开通。

“他们打算在我家按一个摄像头,搞个写作真人秀。再弄个播客,找一帮和我甚至比我能聊的人,在上面胡侃,扩大点击量,吸引广告……哥哥我也是跨媒体人士啊!”

说到这里,王朔话锋一转:“新浪别冒充第一了,我调查了一下,百度的流量是新浪的25倍。新浪现在就靠博客挣钱,但现在都不跟作者签合约,分利益,应该严重检讨一下……”一旁的路金波赶紧提醒王朔说:“新浪在直播。”“直播?活该!别拿这个要挟我,他们给你钱了,又没给我钱,他们直播我,还没给我付费呢!”再看路金波,脸都绿了。这时,陈辰又出来打圆场说:“大家还有其他的问题吗?”王朔不管不顾,继续说:“新浪剥削徐静蕾多久了啊!哪天我联合百度整死你。”不知道,新浪有没有掐了这段,没播。

滑

我的隐私就不告诉你

别看王朔口无遮拦的样子,他也是有“禁忌”的。比如问他和徐静蕾的关系,他就先坏坏地冲你一笑,“嘿嘿”,随后突然正色道:“这是我隐私,我不告诉你!”接着,他又来“撩”你一下:“我就是海淀区一男的,她就是长宁区一女的,好朋友吧!我女朋友多呢!”问他到底有没有得艾滋病,他还来这一招:“这是我隐私,不能告诉你。”可接着,他嘴里冒出了一大堆的“科学依据”,结论是:“得艾滋病比得癌症好!”

喜

我是南京人啊,孝陵卫的

王朔自称是“京片子”,北京侃爷,但鲜为人知的是,他竟然是南京人!“我是出生在南京,你看我的护照上,还写着出生地是南京呢。我家当时在孝陵卫那带,和梅婷所在的前线歌舞团挺近的。”王朔说,后来自己还回南京看看呢,与苏童、叶兆言、毕飞宇都是好朋友。不过,有一件事始终让王朔耿耿于怀:“南大的王彬彬曾把我和余秋雨、金庸并称为‘文坛三户’,我能和他们俩相提并论吗?太荒唐了,你让王彬彬在家烧壶开水,等着我!”不过,末了,王朔收起愠色,客气地对记者说:“你们代我向家乡人民问好!”

快报特派记者 史丽君 文/摄

王朔新书太晦涩
出版界担心亏本

前天,《我的千岁寒》出版方公布了文集中《我的千岁寒》、北京话版《金刚经》《唯物史纲论》和《骇思想》4部分的片段。记者把这些片段拿给一些出版界的人士看,他们直摇头,“太晦涩了,完全是不知所云,这书会有人买吗?”而一个研究哲学的教授看过之后告诉记者,王朔完全是“化简为繁”了,他试图解释哲学,但他显然又力不从心。《我的千岁寒》首印100万册,出版方付给王朔的稿酬标准是1个字3美元。

尽管此前王朔已称,这本书是“给高级知识分子看的”,但现在出版界已经在怀疑,高级知识分子们是不是愿意买这本“天书”,出版方365万的版税和其他成本是否能收回来。

据《东南快报》

王朔经典语录

1 聊天是我的强项,我的主要娱乐活动,但也很耗费能量,所以我每天吃牛肉,晚上八点就睡,要不然顶不住。

2 这是我最后一次接受媒体采访,下次你们要采访我,就要付费。但这钱不是给我,是捐给那些贫苦的女孩子。因为我要用接下来的生命去回馈社会,我要做个高尚的人,纯粹的人,脱离低级趣味的人。

3 很多人反映我像个讲相声的,但是相声有郭德纲去说,我最起码是个“上层建筑”吧。我这也不能算“大众艺术”。

4 打架时,叶京(《与青春有关的日子》的导演)总是排头兵,我跟着后面哄哄,等快赢了,就跑出来假装来个几下。

5 心理医生说,我的心理严重正常。虽然我是“文坛钉子户”,但我一直坚持自我,否定自我,争取不断地进步。

6 我炒作?我从来都没找过一个媒体,都是他们来找我,因为我的聊天有杀伤力,他们能提高销售量和点击率,总不能把炒作的帽子扣我一人脑袋上吧!

7 我女儿和我完全相反,她超级自信,从来不考第一,问她为什么,她说怕人家有压力。不过,她跟你们一样的想法:觉得我有点病。

