

■青春收藏夹

我从来没有见过我爷爷。很小的时候,心中总有许多疑问:我的爷爷在哪儿?他是什么模样?慈祥得像邻居家的爷爷吗?他会牵着我的小手送我去上学吗?

一个个小疑团在心中得不到解答,憋不住了便去问奶奶。“你爷爷早没了。”“没了?没了到哪儿去?”后来才渐渐明白,爷爷早就去世了。我是个没有爷爷的孩子。

雨天,没有爷爷来为我送伞;晴天,爷爷不会陪我去

小公园玩;晚上,没有爷爷给我讲故事;……爷爷在我出生前就走了,也带走了我的一份快乐。

每当我受了委屈,便只会傻傻地哭,哭着哭着就想起了爷爷,想对他好好多话。于是闭上了湿湿的眼睛……在梦里见到了思念已久的爷爷,我终于见到了爷爷!他的面孔是那么的慈祥,送给我和蔼的笑容。“爷爷。”我轻声呼唤着。“哎——”爷爷笑着回答:“娜娜,爷爷

不在的时候你有没有乖呀?”“有——”我嗫嚅地回答。“娜娜,起来啦!”耳畔是爸爸的声音:“噢,那爷爷呢?”“爷爷怎么会不在呢?起来啦!”

以后,每当有人对我爸爸说,你父亲当年怎么怎么样,我都会竖起耳朵听,因为那是我爷爷的故事呀!

雨天,妈妈给我送伞;晴天,爸爸陪我去小公园;我可以对着奶奶撒娇,我可以听磁带讲故事,爷爷不在的日子,我要乖,要让天国里的爷

爷看到我的进步,爷爷,你能听见我说的话吗?

光阴流逝,我学会了成长,从时间的唇齿间泻出的几个字眼中,我又想到了爷爷,爷爷你还好吗?或许爷爷给我的那份爱未曾触及,但总有一根美丽的纽带一端在我手里,另一端伸向天堂里带着微笑的爷爷……

秦淮外国语学校初二(1)贝娜(指导老师 倪善中)

点评:文章真挚动人,语言流畅。

■成长笔记

镜子里的女孩

走到镜子前,镜子中出现了一个女孩。我笑,她也笑。那女孩头发不短,眨着一双机灵的小眼睛,樱桃小嘴微微抿着,永不服输的样子。瞧,她居然向我撇了撇嘴!

记得有一次数学考试,因为一个小小的小数点竟被扣掉了2分,而这两分却让她的总排名下滑了五位之多。唉,事后她后悔死了!

经历了失败,总结教训,总算在第二次的测试中取得了总分第二的好成绩。爸爸一高兴,送她一双旱冰鞋,她一蹦三尺高,抱着旱冰鞋才说了一声“谢谢”,人就已经底到了门口,开始试溜。可到底是新手,一屁股摔得两个脚朝天,疼痛加上难为情,这眼水



早已是稀里哗啦地往下流了。一想到她坐在地上哭的难看样,我不由得乐了,而她也像我一样不好意思地笑了!浦口实验小学七彩文学社李文仪(指导老师 王庆能)点评:准确刻画了一个粗心又可爱的小姑娘。

■点滴观察

蜗牛的铁盒之旅

一天,晚饭后,我和妈妈下楼散步,白天下了一场雨,空气湿漉漉的。突然前面的台阶上有一只蜗牛在慢慢地爬,身后留下了一条有黏液的印子。蜗牛爬得非常慢,很容易被行人和汽车伤到,多危险啊!我决定把它带回家。

我找来一只装食品的铁盒子,把蜗牛放了进去。这是一只小蜗牛,我在厨房里拿来了一根葱,可我不确定蜗牛一定吃葱,所以我又从冰箱里拿出了一棵菠菜、一片青菜叶子,还切了一片胡萝卜和一片辣椒。它会吃哪一样呢?

蜗牛爬到菠菜叶子上,啃了起来,它显然是饿了,不一会儿就啃了一个小洞。蜗牛一个翻身,爬到了青菜叶子上,我以为它也喜欢吃青菜,可是它没有停下来,继续往前爬,爬到

了盒子边,它的一根触角碰到了盒子内壁,触电似的缩了回来。原来它想往外爬。

我轻轻地哈了一口气,蜗牛爬过留下的痕迹清晰可见。睡觉的时间到了,我决定明天早晨继续观察,看看小小的蜗牛会经过怎样的铁盒之旅。

第二天一早,妈妈就把我叫起来看蜗牛。我看到蜗牛正趴在餐巾纸上休息。也许它觉得怎么爬也是徒劳,它放弃了爬出去的念头。

妈妈让我自己把蜗牛放生。我来到草坪的边上,它好像一下子闻到了青草的芳香,想从我的手上爬下去。我赶紧蹲下来,把它放到草坪上。

小西湖小学四(3)班刘序(指导老师 孙建昌)

点评:小作者观察细致,蜗牛的动作描写到位。

■星星点灯

点击博客

半年前,我在现代快报网页上申请到一个博客,那时的我对博客的认识还不太了解,只知道那是个写网络日记的地方。第一次,我抱着试试看的心态写下了我有生以来第一篇网络日记,题目是“幸福是什么?”文章发上去一小时不到,就有三四个前辈给我留言了。

“顶!支持原创!”

“幸福是要自己去争取的,而非空想。”

“幸福是尾巴,想抓抓不住,但当你向前走时,它又会一直紧跟着你!”

看到一条条留言,我心中很是激动。有一次,同桌小戴问我有没有博客,我心中大喜,“有有有!”于是乎,我便告诉

小戴那个原本只属于我的乐土。有一天上博客,偶然发现了小戴给我的日志留言。

我叫来了妈妈,自豪地将我的博客点击开,满脸骄傲地告诉妈妈,“看到没有,这是我同桌给我的留言哦!”

如今,我已将博客里写了几十篇网络日记了。当我点击博客时,会由衷地感到兴奋与自豪,与大家一同分享我的快乐,便将快乐复制为多份,与大家一同面对我的烦恼,便使烦恼压缩成最小。

快点去我的博客吧,和我一起“博”一把。

南京29中初二(6)班丁皓(指导老师 黄鹭)

点评:文章简洁明了,条理清晰。

■童话

惊吓之旅

自从读了《走近火星》这篇文章,七彩娃和他的伙伴们对于火星探测充满了向往。

巧了,市少年宫最近刚好搞了一次“航空航天设备展览”。七彩娃和伙伴们惊喜地观看着各种航空设备,忽然,一架巨型飞船展现在他们面前,七彩娃和胖哥按捺不住强烈的好奇心,不顾警告,跨过护栏,登上了飞船。刚一进去,没想到飞船的舱门就自动关了起来,并且很快腾空而起,飞向了浩瀚的宇宙。

“呜呜……”胖哥一下子慌了神,紧张地抽泣起来:“我们回不了家了!”七彩娃却镇定自如,径自走向驾驶室。他惊喜地发现,这里的仪器和地球电脑室里模拟驾驶飞行器的仪器竟然完全相同!七彩娃连忙招呼已经六神无主的胖哥,共

同驾驶这架巨大的飞船。驾驶舱外,天上的星星调皮地眨着眼睛,似乎在欢迎七彩娃和胖哥的到来。

“滴——”飞船的警报系统突然响了起来。“硕大无比的陨石正向我飞来!”七彩娃焦急万分,这下轮到胖哥发挥他的专长了。只见他迅速戴上太空望远镜,“轰”的一声巨响,陨石被一枚太空导弹炸毁了。“耶!”两人兴奋地击掌祝贺。

“我是地球指挥部,你们的太空之旅,时间已到,请按5号键,立即返回地球。”

“哇,太棒了,什么时候可以再飞一次太空呢?!”七彩娃和胖哥还有点依依不舍。

琅琊路小学分校四(1)班封彦哲(指导老师 郭萍)

点评:作者想象合理,叙述生动,富有感染力。

未曾触及的爱

■片言只语

鲁迅说过,“一滴水,用显微镜看,也是一个大世界。”的确,世间的很多事物,表面看起来很微小,事实上,却蕴涵着丰富的内容和巨大的影响。在生活中,人们却往往忽略了很多细小的地方。

火柴虽小,但它可以带来一场惊心动魄的火灾以至于毁灭许多价值连城的东西;螺丝虽小,但只要有一点没旋紧,航天飞机可能会因此出现故障甚至爆炸;一毫米虽小,可在射击比赛中,差0.001毫米,都会导致与金牌失之交臂。所谓“失之毫厘,差之千里”就是这个意思。

■我爱我家

一滴水·一个大世界

很多人对小事都不重视,古代有这样一个人,天天在家什么事都不做,甚至妻子让他扫一下地,他都不愿意,他还振振有词地说:“我是要干大事的人,这些琐碎的小事怎么能让我来做呢?”

我却认为,“干大事”是建立在做好小事的基础上的。正所谓“一屋不扫,何以扫天下”,如果小事都做不到,那么再伟大的抱负又从何谈起呢?

有一个成语叫“以小见大”,这也说明了“小”的重要作用和作用。空中楼阁是无法建成的,因为它没有沙石堆成的地基做支撑。

母亲的脸



寒假在家中偶来兴致,竟把多年前发了黄的老照片又拿出来欣赏。其中有很多是母亲年轻时的照片,一张张从指间滑过,仿佛在向我叙述母亲从前的故事。

少女时代的母亲,梳着两条长长的麻花辫,稚嫩的脸庞写满了青春。二十岁的母亲显然成熟了许多,一头乌黑的秀发,弯弯细眉,大大的眼睛格外清澈明亮,标准的瓜子脸,微微一笑,露出一排整齐的牙齿外加两个浅浅的酒窝。虽谈不上闭月羞花、沉鱼落雁,却还是颇有姿色的。

再后来就是我婴儿时期和母亲的合照了。她依旧美丽,褪尽清涩的脸庞取而代之的是初为人母的喜悦。只

是原先饱满的脸颊略微有些瘦削了,一头乌丝也被剪短,整齐地扎了一个马尾。

突然瞥见手边的数码相机,于是我丢下照片蹑手蹑脚走进厨房。咔嚓,咔嚓,记录下了母亲忙碌的瞬间。待母亲从厨房走出。我赶忙让她欣赏我的作品。母亲静静地看着,本是十分开心的她停在一张脸部大特写上出神,然后又拿起她年轻时的照片仔细端详,随后摸了摸自己的脸,什么也没说,走开了。

我有些好奇,便拿起自己的作品又看了一遍。现在的母亲与二十年前简直是判若两人:额头有了细小的皱纹,那双大眼睛也不再水灵明亮,还有了深深的眼袋,眼角边的鱼尾纹清晰可

■点滴生活

投稿传奇

期中考试试卷发下来了,作文扣了11分。我呆呆地望着试卷,半天没回过神来。

爸爸说,写作文要有生活体验,要有激情。可到哪去体验生活呢?十点了,我仍然睡不着。忽然,一个念头在我脑海里闪现:不是有很多人被短信所骗吗?对我一骨碌爬了起来,很快就写了一篇作文,就叫《一声叹息》。第二天,我偷偷地把这篇作文寄给了《现代快报》“习作版”。

星期三,我一大早就起来了。打开报箱,发现报纸还没来。过了一会,再看,还是没到。我来到小房间,问爸爸今天报纸为何还没到。爸爸揉着眼睛说:“报什么时,手机有闹钟,不会迟到!”

“岔气了。我问报纸!”“噢,报纸呀,等天亮。”我一看手表,乖乖,才四点钟。我赶快上床。就盼

着天快点亮了。想着,想着,就觉得有人在叫:“快看,叶子芊的作文上报纸了。”

“大家静一静,下面请叶子芊同学朗读《一声叹息》,并给我们谈谈写作感受。”刘老师亲切地看着我。同学们热烈地鼓掌。

我很不好意思地站了起来,摇一摇头,示意人家不要鼓掌。教室里摆满了鲜花,一切都是那么温馨。我侃侃而谈:“文学创作嘛,要来源于生活,高于生活……”

“叶子芊!叶子芊!”我吓了一跳,睁眼一瞧,是爸爸在怒吼!不上学了?7点了!原来是一场梦啊。在爸爸的叫骂声中,我落荒而逃,灰溜溜地向学校奔去。

中午,一回到家,我就迫不及待地翻报纸。今天有100多版,我翻得我手发麻,也没见到“习作版”。突然,我发现

■青春加速度



站在冬季的尾巴上

因为太忙了所以反而觉得有些闲,从成堆的复习资料中抬起头向椅背上一靠,右手攀上鼠标,把最喜欢的歌曲的声音开高,想随便拽一本小说看看,却从垃圾堆般的书桌上拽到一本台历。

早已度过的2月4日下,赫然用玫瑰红的小字标着“立春”二字。我怔了怔。

还在时不时刮着的冷风让我以为现在还是冬季的租界,却没有料到自己先成了抱残守缺的老古董,赖在冬季不走。

路过1912一带,那些灰色调的西式洋房掩映在梧桐树明黄色的残叶和灰白色的树干枝杈中,与冬季的萧条和沉默配合得无懈可击。

阴沉沉的天空让我想起了李贺的“黑云压城城欲摧”,随即淅淅沥沥落下来的雨滴就像某人断断续续的哭泣。

这似乎是故意造就的景色,明明已有穿起罗丽塔春装的时髦女郎,缭绕在她们身边的空气却这么肃杀。按照那个过去了的日期,按照那个玫瑰红色的注释,春天已经诺曼底登陆,那种蓄势待发的胜利感却在哪儿呢?

站在十字路口等待那长达100秒的红灯,脑海中盘旋的是各种各样的想法——为什么每天都这么辛苦呢?这样是为了什么?低下头沉思着,100秒又变得这样短,匆匆抬起脚步跟着人流穿过长长的斑马线。

心不在焉地走着,却没注意到一辆疾驰而过的白色轿车,车身迅速滑过,我猛地一惊,霎那间不再有什么灰暗的心情,暗自庆幸。我突然发现了冬季的真正藏身之处。

没有什么消极的东西会像佣人一样紧跟着你不放,如果消极一直伴随你的左右,那么一定是你自己带上了它。就像先前的我,当别人的双脚都迈入了春季,我却还站在冬季的尾巴上。

南京市第九中学高一(6)胡诗遐(指导老师 陈元英)

点评:形散而神不散,结尾的点睛之笔耐人寻味。

习作征稿

习作版欢迎大家投稿。你可以电邮至vivicy@126.com,或寄信至南京市东宇大厦现代快报“习作版”(210005)。