

# Rain:娶妻当如宋慧乔

作为 Rain、宋慧乔长沙行的最后一个环节,昨天下午,Rain 与宋慧乔出席了在长沙世界之窗的五洲大剧院举行的《浪漫满屋》全国影迷见面会。Rain 更是一改之前的刻意避嫌与低调,大方透露“希望尽快结婚”,甚至表示对新娘的要求不多,“像宋慧乔一样漂亮就行”。

## 希望尽快结婚

前天抵达长沙后,曾传出绯闻的 Rain 与宋慧乔似乎一直都在避嫌,甚至为了录节目的登场先后顺序互不相让。但是,仿佛一夜之间两人都不再害怕绯闻,又或许是受到 Fans 巨大的热情所感染,两人昨天在影迷见面会现场虽然腼腆依旧,但是明显放松了很多,不仅互相开些玩笑,还彼此大送甜言蜜语。

当主持人马可和刘娜请出这两位人气偶像的时候,全场的气氛直接升温到最高点,Rain 和宋慧乔身穿“黑白配”亮相——一个是可爱的纯白短式连衣裙,一个是黑色休闲服配牛仔褲,均十分抢眼。然而,更浪漫、更“般配”的还在后头。

舞台上的游戏环节中,Rain 和宋慧乔要各自表达对“可爱”的感觉。Rain 望了望身边的宋慧乔说:“可爱的女生就在旁边啊。”宋慧乔也马上“回报”说:“Rain 在戏里的角色和现实生活中都很可爱呢!”当话题变成“婚礼”的时候,Rain 突然向台下数百影迷表白:“希望尽快结婚,对新娘没有太多要求,像宋慧乔一样漂亮就行。”

## 深情拥抱影迷

最让 Fans 开心的当然是与偶像的互动环节,毕竟 Rain 难得来中国一次,更别说这么近距离接触。几位幸运影迷得到机会——上台亲手把礼物送给 Rain 和宋慧乔。他们提前赶到现场,一直在兴奋激动地讨论上台后要跟偶像说些什么。宋慧乔的一位影迷“葡萄”在获准上台后,甚至激动

得摔了一跤。

舞台上,Rain 的拥趸山呼海啸般为他加油,宋慧乔的 Fans 则显得势单力薄。但是在送礼的环节,大家平分秋色——尽管 5 位影迷代表中有 3 人把玫瑰花、自制台历和精美宣传册等礼物送到 Rain 的手里,但“葡萄”一个人就送了宋慧乔三件礼物,除了同样的自制台历,还有给宋慧乔御寒的粉红色丝巾以及可爱的公主造型芭比娃娃。

收到大堆礼物的偶像,自然也不能失礼。Rain 大步走到舞台上的投影大银幕前,当场抽取幸运影迷,送上他和宋慧乔亲笔签名的宣传照一张。有位专程从外地赶来的“粉丝”,不顾腿伤在台上跳起 Rain 的前师姐朴志胤的舞蹈,Rain 大赞她跳得精彩,并主动送上一个深情拥抱。

## 依偎写“福”字

在影迷见面会的最后,Rain 和宋慧乔像《满城尽带黄金甲》中周润发和巩俐合写条幅那样,一起用毛笔写了一个大大的中文“福”字,献上了一份浓浓的新春祝福。不过,两人当然没有和电影里一样貌似甜蜜地同握一支笔,而是由宋慧乔提笔先写下“福”字的左半部分,再由 Rain 把剩下的部分写完。写字过程中,Rain 一直用左手护着乔妹,浪漫之情让全场 Fans 都羡慕得要死。两大偶像认真合力完成的这个瘦瘦的“福”字仍赢得了 Fans 的掌声,Rain 和宋慧乔也很开心地向中国观众表达了他们的祝福。

特约记者 周维  
快报记者 史丽君

## 周杰伦：新片比我的初恋精彩多了



周杰伦和女主角桂纶美

有消息称,周杰伦的导演处女作取材他的初恋故事。电影里,周杰伦与黄秋生再续父子情,他欣赏的桂纶美也加盟进来。在接受记者采访时,关于具体的剧情,周董捂得紧紧的,除了透露是个关于青春的故事外,其余的就如片名——《不能说的秘密》。

## 电影:比初恋更精彩

记者(以下简称“记”):听说电影的故事是关于你的初恋?

周杰伦(以下简称“周”):不是,讲的是青春岁月的故事,比我的初恋精彩多了。电影表达的是希望大家珍惜身边最美好的,包括爱情和亲情。

记:会有很多转场拍摄吗?

周:主景基本上在我的母校淡江中学。能有回到母校非常开心,可以见到很多很久没见的老师,他们都没怎么变。

记:为什么想选择在母校拍?

周:故事发生在校园里,母校的环境我更熟悉。那里的景色很优美,我希望通过电影让大家看到。

记:能不能透露一些剧情?

周:不可以,这也是片方的要求。

## 感觉:和拍摄 MV 不一样

记:当电影导演,跟之前导演 MV 感觉有什么不同?

周:压力大多了,拍 MV 的话随意多了,但电影导演就要认真很多,要花很多时

间准备。比如要先画好故事板,还有剧本、灯光、道具以及和演员的沟通……最难的还是在很短的时间内学会许多,还要学会兼顾。

记:已经主演过两部电影了,你觉得还有哪些东西要学习呢?有没有跟刘伟强和张艺谋导演请教呢?

周:当演员跟导演很不一样,我起初对“分镜”就很不了解。这是我第一次导演电影,就好比自己多年前出第一张专辑那样,感觉战战兢兢的。拍《头文字 D》是第一次演戏,台词也不多。拍《黄金甲》时我一直发烧,那些戏是在比较短的时间里拍的。刘伟强和张艺谋两位大导演风格不同,其实剧组里有很多有经验的老师,也不用去麻烦张导演吧。

记:怎么会突然想要做电影导演?

周:我计划了很久要拍一个有关音乐或年轻人的电影,我都 28 岁了,如果等到 30 岁才拍中学时代的电影会被人家笑话吧?

## 主角看周董

黄秋生:他当导演比当演员好,当导演时很有耐性,而且镜头运用和其他各方面都很有刘伟强的风范,又快又准。

桂纶美:第一次和周董合作气氛很轻松,他和黄秋生都是很好的演员。其实当初我特地飞回台北和周董谈有关剧本的事情,一看剧本就觉得很有趣,自己也很喜欢。  
潇湘晨报

Rain和宋慧乔

## “赚钱女王”佘诗曼否认豪赌

香港无线电视台(TVB)“一姐”佘诗曼 15 日澄清了关于自己在澳门豪赌甚至“卖身还债”的传闻,她表示自己从来没时间去赌场。TVB 也替佘诗曼鸣不平,并正式澄清:“她根本不会赌博。”TVB 还肯定了佘诗曼的“视后”地位,认为佘诗曼去年一年赚 720 万港元是“理所当然”。

## 坏消息同上门

去年是佘诗曼大丰收的一年。去年 11 月 TVB 台庆,佘诗曼凭借电视剧《凤凰四重奏》一举拿下“最佳女主角”和“我最喜爱的电视角色”两个奖项,成为 TVB 当之无愧的双料“一姐”。另一方面,得奖也给佘诗曼带来了巨大的经济利益。据悉,佘诗曼堪称无线的“赚钱女王”,她的年收入高达 720 万港元,税额就有 100 万港元。

不过,喜事临门的佘诗曼负面新闻也不断。有消息称她约无线高层陈志云一起吃日本料理,席间“发嗲”。在无线台庆前夕,更有报道指佘诗曼根本就是“赌后”,她曾到澳门豪赌,赌额巨大,动辄 10 多万港元,花钱如流水。之后,今年 1 月,佘诗曼又被媒体跟踪拍到她约艺人吴卓羲泡吧,以及在深夜前往香港湾仔出席某富豪的派对,被指“捕猎”富豪男友。

## 佘诗曼澄清传闻

对于自己在澳门豪赌

等负面消息,爽直的佘诗曼曾以“杂志为销量而写”不予理会。15 日,刚完成贺岁新片《美女食神》的佘诗曼,终于向外界澄清:豪赌一事纯属子虚乌有。提起“往事”,大方的佘诗曼并没有生气,她还笑言:“说我爱赌,讲出去都没人相信。”她表示,自己不喜欢赌博,甚至根本没去过赌场。

对于“赚钱女王”的称号,佘诗曼坦言是因为得奖后身价涨了四五成,赚外快机会也多了不少。而对吊金龟婿等传言,她则无奈地表示,这些议论的确使她很不开心,但她无法控制媒体怎么写。

记者获悉,在拍《美女食神》的同时,佘诗曼还得赶拍 TVB 的电视剧《岁月风云》,每天仅拍戏就要十多个小时。她一度向媒体喊累:“我现在是有空死,没空病,每天回家洗个澡就走,最挂念的便是家里的床。”

## 无线为佘诗曼正名

对于佘诗曼究竟有没有豪赌,去年的收入以及目前的工作状态,记者昨天联

系上了 TVB 负责内地宣传事务的何先生。何先生说:“这都是一些香港媒体乱写的不实报道,有些内容只是猜测。”他表示,佘诗曼即便在工作之余也不会和三五好友一起小赌,“我们这里的艺人都是从来不赌博的”。

对于 TVB “赚钱女王”的称号,何先生力挺佘诗曼当之无愧:“这是很正常的,她去年得了‘视后’,当然多劳多得,这样很公平。”另外,尽管佘诗曼两线作战非常劳累,但何先生对是否给她放假不置可否,表示这是艺人部的事情,他不便作答。  
茅中元



佘诗曼

## 吴宇森《赤壁》公布终极阵容

吴宇森在内地拍摄的第一部影片《赤壁》可谓万众瞩目。前天,总制片人韩三平和总导演吴宇森宣布,该片定于 3 月 29 日正式开机,周润发将扮演周瑜,梁朝伟扮演诸葛亮,林志玲扮演小乔,张丰毅扮演曹操,张震演孙权,尤勇演刘备,胡军演赵云,赵薇扮演孙尚香。此外,佟大为、寇志勋、孙淳、小宋佳等都将出演角色。

演员阵容虽然星光灿烂,但挑剔的观众也有许多

疑问:年过半百的周润发如何诠释少年得志、意气风发的统帅周瑜?林志玲版的小乔又魅力何在?导演吴宇森特别表示,林志玲饰演的小乔除了外在美之外,还是非常有内涵和高贵气质的女性。周润发扮演的周瑜将被赋予更多艺术家的洒脱气质。赵薇扮演的孙尚香便是俗语“赔了夫人又折兵”中的“夫人”,泼辣的性格还颇有几分当年“小燕子”的风范。  
卫昕

## 许巍歌曲疑被瑞典乐队抄袭

近日有网友指出,许巍流传较广的歌曲《浮躁》被名为 Celestial 的瑞典乐团组合“顺手”借用,其 EP 中的一首歌曲《DREAM ON》主旋律几乎跟《浮躁》一模一样。

记者在天涯社区看到一篇名为《许巍好歌被抄袭》的帖子,作者表示从网上无意中下载到了 Celestial 的两张 2005 年的 EP 碟,在第一张 EP 的第 3 首歌《DREAM ON》的旋律和许巍的《浮躁》几乎一模一样。许巍的《浮躁》出自 2002 年发行的专辑《那一年》,比《DREAM ON》的

发行时间早了三年。记者试听后发现,在主要旋律上两首歌曲的确很类似,只是配器上有所不同,《浮躁》的节奏要略快一点。重庆著名音乐人邹怀阳表示,一般说来,一首歌曲的旋律中超过 8 小节跟别人雷同,那就能认定该歌是抄袭。如果连主旋律都非常类似,抄袭的可能性就非常大了。

在华纳公司曾发行的一张全球精选专辑《Voyage 2》中,可以看到瑞典组合 Celestial 的身影。该组合的主创人员长期定居在中国香港,比较容易接触到内地的音乐作品。  
重庆晚报