荒谬！日导演拍片否认南京大屠杀

1937年12月13日，侵华日军攻占南京。此后一个多月内，日军血腥屠杀30多万人。

但日本国内始终有人歪曲历史真相，企图否认大屠杀罪行。一名日本导演本月24日竟宣称要拍摄一部关于日军的历史纪录片，企图证明“南京大屠杀从来没有发生过”。此言一出，立刻遭到日本各界人士强烈批评和谴责。

这段惨痛的历史不容否认 资料图片

电影:荒谬脚本

日本导演水岛悟24日说，他正在筹备一部名为《南京真相》的纪录片，目的是为了证明“南京大屠杀从来没有发生过”。

水岛悟是日本右翼互联网广播公司“樱花频道”总裁。他当天在一些保守派人士和右翼支持者陪同下，在东京一家饭店宣布了这一消息。

水岛悟说，电影将以日本亚细亚大学教授东中野修道的作品为基础。东中野修道是日本“自由主义史观”的代表人物，一贯主张否认南京大屠杀，污蔑“南京事件是中国兵所为”。他所写的否认南京大屠杀的论文，曾作为“书证”提交给审理东史郎案的日本最高法院。

1998年，东中野修道和日本自由史观会成员的松村俊夫，分别通过日本展转社出版了《南京大屠杀的彻底检证》和《南京大屠杀的大疑问》两本书，公然否认南京大屠杀。

2000年，南京大屠杀幸存者夏淑琴在中国南京以侵害名誉权为由，起诉松村俊夫、东中野修道及日本展转社。去年8月，南京市玄武区法院作出判决，原告夏淑琴胜诉，被告立即停止出版《南京大屠杀的大疑问》和《南京大屠杀的彻底检证》，将已出版的书籍收回销毁，一次性赔偿夏淑琴精神损害抚慰金共计人民币160万元。

专家:这是自取其辱

水岛悟还说，预计电影今年8月拍摄完成，希望届时能参加年末举行的国际电影节。

美联社的报道分析说，一部名为《南京》、以南京大屠杀为题材的纪录片本周正在美国犹他州举行的“圣丹斯电影节”上展播，水岛悟这时宣布拍摄《南京真相》并希望借此进军国际电影节，绝非巧合。此外，今年是南京大屠杀70周年祭，水岛悟选择年内完成拍摄，也可谓别有用心。

就在水岛悟雄心勃勃宣布准备拍电影并进军国际市场时，日本国内已响起一片反对声。反对者认为，这样一部电影只会引起中国观众的愤怒，甚至影响日本和中国的关系，将日本陷于尴尬境地。

“抚顺奇迹继承会”是反对日本右翼势力美化侵略历史的民间团体，秘书长熊谷伸一郎是研究日本侵略历史方面的专家。他说：“他们声称这部电影将传达历史真相，但他们最终只会自取其辱，让日本蒙羞。”

民众:反省历史

在南京大屠杀70周年之际，这一历史题材引起国际影视界高度关注，去年已有多个国外摄制组前往南京拍摄关于这段历史的电影或历史纪录片，希望让西方社会真正了解这段令人痛心的历史。

日本方面却始终有声音否认屠杀罪行，日本的许多教科书也一味粉饰侵略历史。但日本《朝日新闻》25日公布的一项民意调查结果显示，约85%的日本国民认为应当反省日本的侵略和殖民史。

《朝日新闻》去年12月初在日本全国对3000名具有选民资格的人进行了调查。关于日本过去的侵略和殖民统治，53%的调查对象认为“有必要反省”，32%的调查对象认为“非常有必要反省”，而且不同年龄段的调查对象在这一问题上的观点差别不大。

调查还显示，反省历史和爱国并不矛盾。在表示抱有“爱国心”的调查对象中，有88%的人主张反省历史问题。

张代蕾(新华社供本报特稿)

朱成山:这是非常愚蠢的!

南京大屠杀是第二次世界大战中发生的人类三大惨案之一，并成为远东国际军事法庭指控日本侵略军在华暴行罪证的典型判例。其真实性、代表性为国际社会所公认。面对日本要拍否认南京大屠杀电影的做法，侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆馆长朱成山昨天表示，这是非常愚蠢的，历史是无法否定的，这些否定历史的人终将被历史否定。

“日本政府接受了远东军事法庭的判决，关于南京大屠杀，是有‘法的定论’的，但是战后，日本想成为政治大国，于是就想推翻这个历史判定。他们前后用各种方式来否认：先是出书不承认，后又举行报告会，称南京大屠杀是二次世界大战中最大的谎言，现在又要用拍电影的方式来篡改历史，这是可耻可笑的，历史是否定不了的，在正义和公理面前，无论怎样都是掩耳盗铃。”

朱成山认为，日本突然要拍一部这样的电影，很可能来自外界的压力，“今年是南京大屠杀70周年祭，美国、法国、加拿大等全在拍摄南京大屠杀题材的电影，让日本右翼感到非常紧张，想拍一部歪理电影来抗衡一下，他们想得太简单了，这种颠倒黑白的电影怎么可能在国际上公映？否定历史的人必然被历史否定、唾弃。”

朱成山说，这件事让他觉得“担子”更重了，更有责任把历史研究好宣传好，加强南京大屠杀史料的收集，在新馆陈列中，增加加害者的证言，增加受害者的证言，增加第三国的证言……突出实证性，用铁的事实来有力地回击日本右翼的不轨图谋。“我们要把历史的真相用展览的形式告知国人与全世界。” **快报记者 毛丽萍**

银幕上的南京大屠杀

■新闻链接

《南京大屠杀》:1982年中国新闻电影制片厂出品的黑白纪录片。

《屠城血证》:1987年中国第一部反映南京大屠杀暴行的故事片。

《南京大屠杀》:1995年出品，导演吴子牛。

美国友人陆达路先生制作的**《南京大屠杀》**。

《栖霞寺1937》:2005年出品，一部反映南京栖霞寺僧侣在日军侵华期间保护上万难民的影片。

《南京梦魇》:2005年6月27日，朗恩·乔瑟夫的反映南京大屠杀真相的纪录片在纽约试映，以普通美国人的视角客观展现了南京大屠杀。

计划于2007年拍摄完毕的电影还有**《南京！南京！》**(中国，导演陆川)、**《紫金山燃烧的时刻》**(美国)、**《黄石的孩子》**(又名**《从关西来的孩子》**，合拍片，周润发、杨紫琼等主演)。