

## “才女”出丑,记者追着不放 伊能静火了:士可杀不可辱

伊能静在新专辑中将成语“羽扇纶巾”中的“纶”(guān)念成“伦”(lún)，“才女”伊能静的中文水平遭到了网友的质疑。伊能静本以为在博客上发表道歉声明就可结束风波，不料接二连三被人提及此事。在1月16日一次面对媒体的采访中，一向好脾气的伊能静终于爆发了，当场与记者翻脸并离场，并于17日晚在个人博客上发表了标题为《士可杀不可辱》的文章讨伐记者。

在1月16日的采访中，提到“才女”的称呼，伊能静略带自嘲地称是“蠢材”的“材”。随后有记者问伊能静是否清楚自己演

唱的歌曲出自于哪首诗词，伊能静感到被记者侮辱，当即停止接受采访，对助理说了一句“我们走！”便愤然离去。

17日，伊能静在北京的新专辑发布会上，就“口误”再次公开道歉，并称希望以后再也不要有人提及此事。

当晚，她又又在个人博客上发表了标题为《士可杀不可辱》的文章讨伐16日采访她的记者。伊能静在文章中称，感觉当时受到了侮辱和不尊重。“善意的指正可以接受，但没有必要这样逼迫一个人，知识的力量是让我们向上并且自省，不是用来攻击他人。” 张冉

## 章子怡“裸替”拍戏遭足罪

在电影《夜宴》里为演员章子怡做“裸替”的邵小珊，近日成了凤凰网《珊珊来迟》的栏目主持人。前天，邵小珊在节目中请来了在电影《满城尽带黄金甲》中担任巩俐替身的李志莹，共同探讨“替身”心得。谈话中，邵小珊称“裸替”演

员既辛苦，又忍气吞声默默承受寂寞与羞辱，她以后再也不做“裸替”了。

邵小珊称，她在《夜宴》剧组的三天时间里，一共出演了三场戏。第一场戏是葛优饰演的厉帝给章子怡按摩的戏；第二场戏是章子怡和葛优床戏的前奏部分；第三场戏是章子怡池中沐浴。邵小珊说，做替身很不容易，既累又劳神，为拍章子怡在池中沐浴那场戏，她在水池里泡了三个多小时，“更要命的是，拍章子怡和葛优调情那场戏时，工作人员用纱布将我的前胸一圈圈紧紧缠住，并不断往里面填塞东西，以显得胸部更加丰满。结果把我的胸勒得疼了几天；在拍葛优饰演的厉帝给章子怡按摩的戏时，葛优趴在我身上压得我上气不接下气。” 卜昌伟



邵小珊

## 替身自我炒作惹恼圈中大腕

自从《夜宴》里章子怡的“裸替”邵小珊一举成名后，上周《黄金甲》中巩俐的替身李志莹也主动浮出水面，拿拍戏经历说事。大牌演员的替身都跳出来说话，对这种出名方式，尤小刚、张纪中、李小婉等众多大牌导演和制片人都很反感。

导演尤小刚：替身都能当大腕，真正的大腕都下台了！替身要是能像大腕一样演戏，就当大腕得了；要不能，替谁谁白替。没什么大影响，不就是炒作吗？

制片人张纪中：他们缺乏的就是契约精神，你当初答应的事情，就得按照契约来执行。像我们武打的替身特别多，如果最后都说哪段是我演的、哪段是他演

的，你当初就不要去嘛！因为你做的工作就是替身。替身演员的心思还是应该想怎么把工作干好，好多导演、编剧不也是默默无闻地工作吗？现在没有把禁止宣传炒作之类的话写进合同，之后他要说什么也管不了，所以还得提高替身演员的职业素质。

制片人李小婉：这个现象肯定不会长久。我们以前没有用过大量的替身演员，而现在有明星制、明星票房，所以就会出现很多明星不愿意做或者做不到的事情，就要用替身。所以就有心理不平衡站出来了炒作自己，这样出道有点悲哀，可能后面翻身就不容易了。 据《青年周末》

## 韩寒支持王朔批“80后”

作为“80后”作家中的一员，韩寒前天在其新浪博客中发表文章，力挺作家王朔近日在某杂志发表的对“80后”作家的批评，支持王朔率性而为。

在名为《王朔的思想武器》的访谈中，王朔表示出对“80后”的不屑，他认为：“‘80后’基本是被港台文化洗脑的一代，这帮孩子只知道港台……他们很可笑。我认为‘80后’基本不构成力量，基本是泡沫。他们基本上没有形成战斗力，我们‘五、六、七’一出动就打垮他们。”对于王朔的这段表述，“80后”代表人物之一的韩寒表示完全认同，认为王朔言之有理。

韩寒说，王朔是他最

欣赏的作家之一。“就个人而言，王朔对中国电视剧和中国电影的推动和贡献是最大的。《阳光灿烂的日子》是到现在为止中国最好的电影之一。但王朔在跟人争论的时候，几乎不提自己的作品，用观点说事，不用作品压人。”

韩寒也对“80后”进行批评：“‘80后’一代本应该有血性，你们却只学会跪着写些腻腻歪歪的文章。”

韩寒说，他不会因为自己是“80后”就替“80后”说话，“更不会因为我跟你们是差不多年龄的，所以就要抱个团，从没听说过年纪相仿还要来个帮的。” 卜昌伟

# 进驻横店拍新片 发哥排场大情绪差



《黄石的孩子》剧照

身陷与张伟平口水战的周润发日前来到横店，拍摄中美合拍片《黄石的孩子》。前天，记者前往横店探班，入住发哥下榻的宾馆，与发哥成了“邻居”。不巧，发哥去了仙都拍摄，但记者还是从这段时间近距离接触过发哥的横店人那里，了解了他们眼中的发哥。

## 住宿：豪华套房一天8000元

每次到横店拍戏，发哥住的都是同一家酒店，这次也不例外。横店度假村在横店最繁华的万盛街上，发哥住的房间在一个山丘的半山腰，风景不错。记者办理入住登记手续时，低声询问前台工作人员：“听说发哥也住这里？”工作人员低声告诉记者：“我跟你讲，发哥和你住的是同一层，都在2楼，他的房间离你不远。发哥住的是酒店最豪华的大套房，每天房价8000元。”

据行李员透露，发哥喜

欢光线充足的房间，他这次入住的大套房有一个超大的落地窗，窗外是青山绿水。发哥的房间在走廊的最里面，周围的八个房间全部开着房门，每间房里都有一两个人注视着走廊的动静。记者小心翼翼地走向走廊深处靠近，离发哥房间还有1米时，一位小姐突然走了出来：“请问你住哪间房？”

记者说明来意，她笑着说：“发哥去仙都拍戏了，人不在房间里。他出门是用特殊通道，在走廊上遇到他的机会不大。”

## 状态：瘦得厉害，情绪不好

发哥大约一周前入住酒店。“发哥来的时候是中午，整个《黄石的孩子》剧组的人都没吃饭，在门口排成两排，就差放鞭炮了。连住在酒店里的其他剧组的演员，像香港明星陈豪都跑出来看发哥。”负责2楼清洁工作的小张说，发哥下车的那一瞬间把他吓到了，“他瘦得厉害，老了很多，连走路都走得不稳。”

“发哥下车后，笑着跟大家打招呼，但能感觉到他很郁闷，没有跟大家聚餐，立刻回房间休息了。”小张告诉记者，有一次他无意间

经过发哥的房间，看到发嫂拿着电话很大声地说些什么，非常生气，而发哥就在一边的沙发上坐着，一句话都不说，“这跟我以前看到的那个逢人就笑的发哥完全不一样。”

小张说，不仅他有这种感觉，其他工作人员都觉得发哥情绪不好。后来，大家看了报纸才知道，当时张伟平与周润发正在大打口水仗，有关人品的争论显然让发哥很不爽。那段时间，工作人员都不敢去打扰发哥，他也是一直阴着脸。直到最近两天，发哥的情绪才略有好转。

## 饮食：租别墅专给发哥做饭

记者了解到，发哥虽然在《黄石的孩子》里演男二号，但是剧组用好莱坞明星的规格来招待发哥。

除了发哥住的大套房外，剧组还在隔壁开了两间大套房。“把里面的东西全部搬空，一间布置成餐厅，给发哥发嫂吃饭用，还有一间是发哥专门的化妆间。”此外，剧组还在酒店旁边租了一间别墅，专门用来给发哥烧菜。给发哥烧菜的厨师，也是剧组特地从高级餐厅请来的。

“厨师、生活助理、贴身保镖、化妆师、服装师，剧组都为发哥安排好了。每天

早上发哥想吃什么，只要说一声，厨师就会去附近的菜市场买最新鲜的菜，在别墅做好，然后用保温瓶送到餐厅里来。”酒店保安小王说，为了方便发哥出行，剧组从北京租来了一辆价值百万元的房车，里面浴室、卧铺、厕所等应有尽有。

在酒店工作了许多年的小王见过不少大明星，但是这样的招待规格，是他见过最隆重的。不过，在小王看来，“发哥值得这样对待，这是对他的一种尊重。毕竟，在他身上花的钱，电影拍好以后是可以挣回来的。”

## 习惯：早上6点准时跑步

据悉，周润发的生活琐事都由生活助理全权负责，整理房间、清洗衣服，从不许酒店工作人员插手。“他们不让我们进发哥的房间，什么东西都是他们来做。说实话，发哥住了这些天，我们也没见过他几次。”给记者整理房间的工作人员妮妮说，要想见发哥，最方便的就是每天大清早守在酒店大门口——因为发哥每天6点都会准时去跑步。

妮妮说，发哥平时都是穿一套运动服就出门，从来不带帽子。“发哥的跑步路线很固定，就是绕着酒店跑几圈后，去旁边的小亭子里休息一下，做做操，有时候还打一会太极拳。到7点半左右，他的锻炼差不多结束了。你要想签名、合影，就这个时候去，他从来不拒绝。”

妮妮告诉记者，酒店工作人员都争着换早班，就是为了见发哥一面。看到这么多影迷，发哥从来没烦过。“有个同事跟他合影，因为身高相差太大，发哥就主动蹲下和她合影，把小姑娘感动得都快哭出来了。”不拍戏时，发哥就躲在房间里看书、玩电脑。“发嫂总说他很邋遢，然后逼他去洗头、洗澡，而且不许发哥吃太饱，说是对消化不好。”妮妮觉得发哥一点都不大牌，甚至有点孩子气。 特约记者 薛莹

快报记者 孙伊



《黄石的孩子》剧照

## 郭德纲 痛骂相声界

近日在接受东方卫视《深度105》栏目专访时，郭德纲痛骂当今相声界，称上世纪80年代那批相声演员已经基本消亡。

郭德纲说：“传统意义上讲的那种相声以及演员基本消亡了，老先生一个个走了，新演员没有按照当年相声界的教学演出规矩来走，江郎才尽，没办法给人民带来快乐。”至于自己为什么会麻烦不断，惹上这么多官司，郭德纲表示，这都是因为自己太红，所以才招人嫉恨，“除了相声界三四十人，全世界人民对我都是友好的！其实我被挑出来的毛病，基本也就是我们同行挑出来的。我跟他们的唯一区别，可能就是我会说相声。为什么之前这十几年就没有这些非议呢？他们说的郭德纲的坏，有的是8年前的坏，有的是15年前做的错事，为什么到今天他们才突然嚷嚷起来呢？” 沈浪

## 张学友 新歌MV遭盗用

张学友新歌《好久不见》的MV18日在MTV台首播，但内地某网站却提前出现该MV供网友下载。MTV台澄清与该网站无合作关系，准备起诉该网站侵权。

据了解，张学友新歌《好久不见》的MV前天出现在该网站，到昨天已有1300多人次浏览，让拿到MV独家首播权的MTV台十分生气。

同为受害者的环球唱片昨表示，除了内地这个网站上可下载新歌MV，“Mofile”网站也同样看得见，环球目前除了积极追查MV从何处流出，也对MTV台表达歉意。 葛夙

## 李宇春 将登美国舞台

受美方之邀，李宇春将于2月13日赴拉斯维加斯参加“FUSION-海外春节双语晚会”，这是李宇春首次登上北美舞台。湖南卫视将现场转播此台晚会，同台亮相的还有成龙、张惠妹等。

据悉，“FUSION-海外春节双语晚会”每年定期在拉斯维加斯举办，分中文、英文两场演出，邀请中美两国流行音乐的当红明星出演，并邀请当地社会名流、政界人士、商界人士出席。 吴平

## 阿Sa 为防癌慈善义卖

阿Sa(蔡卓妍)将成为全球首位子宫癌疫苗代言人，并已决定接受子宫癌疫苗的注射。她将捐出早前拍摄“向子宫癌Say No”宣传广告中所穿的击剑服，进行慈善义卖，为香港防癌天使服务协会筹募更多经费。Twins在日前的“劲歌颁奖礼”上连夺三奖，阿Sa首次作曲的《你不是好人》更夺得“金曲奖”。周董为此钦点她担任投资1000万美元的电影《灌篮》的女一号。她居高不下的人气也被商家及时捕捉，“金六福”花费7位数请其代言，与超女代言的另一品牌对抗。 快报记者 史丽君