

马季墨宝六万拍卖

距离王菲、李亚鹏举办的“嫣然慈善晚宴”不到一个月,由杨澜阳光文化基金会发起的特奥慈善晚宴前晚又在上海盛大举行,秦怡、吕思清、徐根宝、费翔、“好男儿”宋晓波等众多文化界、演艺界知名人士都以各种形式在拍卖中贡献力量。一幅马季先生的字画遗作成为众人瞩目的焦点,这是他留下的字画中不多见的规整书法作品佳作。

杨澜告诉记者,日前她去央视录制了一期马季的《文化访谈录》,期间谈到了慈善的话题,马东说:“我可以给你一件东西拍卖。”这便是他父亲马季的字画遗作。

马东透露,父亲后半生在练习书法上花了大量精力,因为疾病容易手抖,因此在不颤抖的情况下,留下的规整之作非常少,这次捐出的唐诗字画就是父亲墨宝中质量上乘的佳作。

王菲的嫣然慈善晚宴“入场券”为两万元的天价门票,前晚的“特奥”慈善

晚宴则被认购了20余桌名人席,其中钻石桌的席位费高达每桌8万。杨澜表示,此次拍卖所得捐款将全部捐给2007年夏季在上海举行的特奥运动会。

与众不同的,此次活动还特别安排了一些非物质性拍卖品,如著名男中音歌唱家廖昌永将陪同爱心竞标者一同观看2月9日新版歌剧《图兰朵》的亚洲首演。著名学者余秋雨将以午餐会的形式作为拍品,和商界精英进行交流。

对于这些名人陪看陪吃的非物质性拍卖新形式可能引发的质疑,杨澜解释说:“去年我去看了一场埃利顿·约翰的演唱会,其中一半以上的内容是非物质性拍卖。我觉得这是个人化的一种尝试,名人拿出时间、经验、智慧和与大家分享,未尝不可。”

据悉,马季先生的书法作品遗作选自李白的一首唐诗,无底价叫拍,第一次叫价一万元,最终以六万元成交。

上海青年报

巩俐被曝曾红杏出墙

巩俐、张艺谋当年分手的原因,一直以来被“定格”为张艺谋不肯给巩俐一纸婚书。但记者日前从知情人士处获悉,张艺谋的终结另有真相。记者昨日试图联络巩俐及其经纪人求证,但到截稿时为止,仍未得到对方的回应。

出墙在先 老谋灰心

该知情人告诉记者,“在《摇啊摇,摇到外婆桥》拍摄期间,与张艺谋热恋八年的巩俐,背着张艺谋在剧组住宿的酒店附近的另一家酒店,多次与香港商人黄和祥约会。

张艺谋察觉了,但是当时影片已经开拍,张艺谋不能因为一个女人而影响整个剧组的工作和整部影片的拍摄。有一次周末她又和黄和祥住在一起,第二天早上回来,若无其事地当着剧组工作人员的面,坐在张艺谋的腿上给张艺谋削苹果。”

该知情人继续说:“张艺谋也许是在以宽容等巩俐回头。然而整个《摇啊摇》的拍摄过程,巩俐一直在和黄和祥约会。结果,影片拍摄完的次日,张艺谋向巩

俐提出分手。而巩俐转身就和黄和祥飞去了新加坡。不久他们在新加坡同居的照片被香港狗仔队拍到,一周后,香港媒体又将巩俐此期间在香港做人工流产的诊断书登在了报纸上。”

恶语骂女 彻底闹翻

知情人士继续爆料:“巩俐恶毒对待张艺谋女儿张末,也导致张艺谋铁下心来和巩俐彻底分手。《摇啊摇》拍摄前,张艺谋在上海看景。有天晚上巩俐给张艺谋打电话,但总是占线,她就让总机把张艺谋正在通话的号码告诉了她。然后巩俐不断地打那个号码,一听对方是张末就挂了。巩俐马上又问张艺谋刚才跟谁打电话,张艺谋不想影响巩俐的情绪,就说自己是跟剧组的人员在商量片子的事,没想到巩俐一下子就变了脸,破口大骂,闹到第二天早上8点。其实那天孩子差点出事,张艺谋当然着急,在电话里叮嘱了很久。结果巩俐就大吵大闹。就是这件事让张艺谋对两个人的关系有了透彻的考虑。”

新闻晚报

游鸿明选中王渊洁当徒弟



王渊洁

前晚,《名师高徒》的第二轮首场比赛。廖少俊、耿薇、王睿、王渊洁四位选手在经过了三轮PK之后,游鸿明选中了王渊洁当他的徒弟。

第一轮比赛中出尽风头的高凌风大哥在这场比赛中神秘失踪,代替他的大柄是他徒弟,这位台湾的著名节目主持人果然青出于蓝,不俗的“嘴上功夫”让人大饱眼福。先是表演大嘴吞拳头的绝活,接着又模仿蔡琴和惠特尼·休斯顿。更绝的是他模仿台湾“可爱教主”王心凌跳舞,扭腰、抿嘴、扮可爱一样不缺,跳到自己都吐“有点想呕吐”。

面对身边高大的“名

师”游鸿明,和同样高大的候选男弟子,个子较矮的大柄心理相当“平衡”,他沿袭了师傅高凌风的尖刻风格,说耿薇的服装太过闪耀,像《黄金甲》中周杰伦的造型;说王渊洁“头发像新娘,白衬衣像空姐,身上链子太多像裸许愿树,最失败的是鞋子,和她唱rap一样,格格不入”。

游鸿明曾给4位选手布置了一项“家庭作业”——展示唱歌之外的才艺。这个作业把大家折腾得够呛,当没有跳过舞的廖少俊舞动双截棍出场时,着实让观众捏了一把汗。耿薇表演戏曲水袖时,用完美的表情让顾问忽略了她的“水袖”。而1米86的王睿挑战高难度街舞,还要把篮球表演融合到节拍中去;王渊洁高难度的京剧表演感动了游鸿明。最终王渊洁用一曲大气的合唱曲目赢得了游老师的青睐,成了当晚最幸运的人。

为了迎战其他师徒,游鸿明将亲自操刀为自己和王渊洁创作一首情歌。快报记者 孙伊

最新影后争夺战打响

奥斯卡老女人当道



朱迪·丹奇

老牌女星受关注

在多个强有力竞争对手并存的情况下,意气风发的青年男性角色一贯是观众最关注的对象,但是这一年,奥斯卡似乎陷入一个非常时刻,角逐影后头衔的竞争对手可以说是数不胜数。

角逐本次影后之争的女演员较过去10年中的任何一年都要出色,所有主要竞争者的年龄也都超过45岁,而且没有一个人饰演的是年轻女性。

在《丑闻笔记》中,72

2007年奥斯卡提名名单将于1月23日揭晓。而最令影迷兴奋的一个参赛单元——影后宝座的争夺者似乎已经大白于天下。由此引发的诸多疑问更是早早地浮出了水面。出演《女王》的海伦·米伦、出演《丑闻笔记》的朱迪·丹奇、《拿着剪刀奔跑》中的安妮特·贝宁、《穿Prada的女魔头》中的梅丽尔·斯特里普谁将笑到最后呢?要知道,所有这4位女星均获得“金球”奖提名。而这一重量级奖项一贯便被视为奥斯卡的风向标。

岁的朱迪·丹奇饰演了一名老教师,她的一个女同事与一名15岁的学生发生了越轨关系,一系列关于嫉妒、性爱和友谊的事件由此而生。丹奇的这个角色与007系列影片中的M女士可谓相差十万八千里。

在《女王》中,61岁的米伦饰演的伊丽莎白二世的年龄差不多比她大20岁,但她似乎很愿意出演这种年龄反差极大的角色。

“成熟”是焦点

影后得主第一次捧走奥

斯卡的时候,她们的年龄差不多都要比影帝小出很多。但这一年,即使是“相对年轻”的潜在影后年龄也都在30岁以上,包括《初为人母》中的凯特·温斯莱特、《回归》中的佩内洛普·克鲁兹、《阳光小美女》中的托妮·柯利特、《波特女士》中的芮妮·齐薇格和《丑闻笔记》中的凯特·布兰切特。

这种局面可能是“老化”的婴儿潮一代对好莱坞盲目崇拜年轻一族的反击,40岁以上的女演员毕竟更容易获得好角色。杨孝文 任秋凌

女明星风光红地毯内幕——

冒牌货的展示会

好莱坞颁奖季正在如火如荼地进行当中,有幸在红地毯“集结”的影迷自然是可以大饱眼福了,华美的礼服、曼妙的身材、无瑕的肌肤,随时准备迎接观众的目光。然而,有些东西是观众想看也看不到的——彰显工业实力的束腹、手感颇佳的硅胶胸罩、以假乱真的假发、重金打造的皮肤,种种这些均为明星大腕的完美外表贡献了一份力量。

健康肤色 喷雾器制造

在“金球”奖到奥斯卡的这6周时间里,形象设计师可以说是忙得不可开交。

在接受媒体采访时,好莱坞一些形象设计专家倾囊传授了他们的看家本领。首先亮出的“宝剑”就是将皮肤打造成古铜色的喷雾器。在奥斯卡颁奖晚会举行之前,设计师手中的喷雾器至少要挥舞100次。

专家说,这些喷雾器的功能不仅将健康的肤色“租借”给明星大腕,它们还可以让肌肉线条变得更为清晰,甚至“制造”出并不存在的线条。诸如伊娃·朗格利亚、詹妮弗·加纳等明星都是专家手中的“喷洒”对象。

苗条身材 塑体内衣的功劳

塑体内衣是形象设计师必不可少的一个“装备”。名人形象设计师伊格·方特耶纳表示:“塑体内衣针对的目标是从女性胸部到膝盖的部分。它的塑体效果天衣无缝,不会让身体出现肿块。吉赛尔·邦臣和阿德里安娜·利玛等超级名模的魔鬼身材都是拜它所赐。”

性感胸部 各种工具造就

胸部有它们自己的一套“装备”。拥有丰满胸部的女星在选择露背晚礼服时通常会佩戴自贴式胸罩,硅胶衬垫也是明星们的一大选择,它们可以在瞬间将“谦虚”的胸部变成“大块头”。

胶带有造型师工具箱中一个重要工具。外科胶带(甚至是医用胶带)可以被缠绕在胸部下面,把胸部挤得更性感。但相比之下,两面胶

似乎更受欢迎。造型师通常是将它们置于女装吊带合适位置,让宽松的衣服紧贴皮肤,防止领口向外“扩张”走光。

绝不出汗 毒针的效果

天然织物容易受到汗液的侵蚀。为了不出丑,明星们只好为手掌和腋窝撑上一把“雨伞”。方特耶纳说:“对于一件丝制礼服来说,无论沾到什么都会让它狼狈不堪。腋窝下流出一滴汗液所造成的影响无异于一场洪水。”

其中的一个解决之道就是注射一种学名肉毒杆菌毒素的有毒药物。它让汗腺处于瘫痪状态。

如云秀发 假货“当头”

好莱坞发型师迈克尔·肖恩·考比表示,明星大腕们的头发可不是人们在红地毯上见到的那样飘逸。考比说:“为了在奥斯卡之夜上博得头彩,明星们像疯了一样上演头发延长术。”

那些不希望永远“造假”的明星可能会选择假发。考比甚至使用过已脱离脑袋的头发打造发髻。他将剪掉的头发塞进发网,让发髻看起来更为“饱满”。但更令人不可思议的是,在开发防静电发胶之前,考比曾在紧要关头用熨衣用的淀粉“降服”头发静电。 杨孝文 任秋凌



“绝望主妇”伊娃·朗格利亚的健康肤色是喷出来的

赵本山对张扬不满意

不可否认,《落叶归根》是一部成功的电影,也是一部绝对的“赵本山”电影,尽管有诸多大腕与他配戏,但本山却是绝对的红花。但记者昨日却独家获悉,其实对于《落叶归根》的最终版本,赵本山是颇为不满意的。虽然公开场合他一直力捧张扬,但私下他却再三向张扬表达了他对影片剪辑的不满。

据记者了解,赵本山之所以欣然接拍,最主要的原因是被题材打动:“一个普普通通的农民工,能够不远万里,背着工友的尸体回家乡。这种行为是绝大多数人做不出来的。现在人与人之间的感动太少了。”

赵本山极力配合剧组所有宣传,在沈阳举行关机仪式的时候,赵本山专门请来好友宋祖英、宋丹丹。但在那天晚上,赵本山和宋丹丹等第一次完整地观看了剪辑完的影片。据知情人透露,那时,赵本山觉得,片子的剪辑有些问题。当时他委婉地提出了自己的看法,而后,又几次通过经纪人与张扬沟通,据说宋丹丹也特意给张扬打了将近半小时的电话,张扬也虚心地向他表示会重新剪辑,但等到他们再次看到影片的时候,一切和原来一样,并没有变化,这让赵本山心里不舒服。

另外,片中有许多大腕参演,戏分差不多,有些“平均主义”,这也让赵本山闹心,不过张扬也表示,他请来这么多明星客串,最后把人家戏删了没法交待,无奈之下只好搞“平均主义”。快报记者 李谷

“好男儿”偶像剧上海开机

由东方卫视、新娱乐、莱卡品牌和东方之星四方合力打造的偶像剧《莱卡TM青蛙王子》昨天正式在上海开机。张晓晨、吴建飞、钟凯、巫迪文、宋晓波幸运成为首轮男主角。

《莱卡TM青蛙王子》讲述了一个普通家庭中,一个爱钱的妈妈和四个性格迥异的儿子之间的故事。钟凯扮演重事业轻爱情的大哥李知凯。巫迪文扮演风流倜傥的二哥李知文。张晓晨扮演内向优雅的三弟李知晨。宋晓波扮演先天失聪的四弟李知晓。吴建飞扮演张晓晨的情敌。而“F4之母”柴智屏的爱徒李晟将扮演吴建飞与张晓晨的共同情敌。

这部剧参考流行美剧,以季播连续剧的形式,每周播一集,第一季共12集,于3月10日正式亮相。每集结尾设置情节悬念,开放竞猜,幸运观众可以去片场探班。而剧中热点情节的发展,则完全由观众投票来决定。观众的投票不仅决定剧情走向,同时也决定现实中5位“好男儿”的命运。全季票数最高的选手将成为第二季的男1号,而票数最少的好男将消失,失去第二季的机会。快报记者 孙伊

郑秀文年龄过大 错失新电影

去年因为影片《长恨歌》的失利,对郑秀文造成很大打击,不少导演想找她拍片,可惜都给她回绝。数月前有消息称,她被香港“鬼才”导演彭浩翔执导的新喜剧片《出埃及记》所吸引,准备与黄秋生在片中合演未婚夫妻。随着黄秋生被任达华取而代之,记者昨天从该片的投资方还获悉,导演希望在故事中出现老夫少妻,由于郑秀文的年龄过大,只能被忍痛临时撤换,新人刘心悠意外获得该角色。快报记者 李谷