



第

129

场婚礼

12月18日,农历十月二十八,一个“黄道吉日”,很多新人的大喜日子。文清是南京为数不多的专职女司仪之一,这一天,她在仙人湖度假村主持了今年的第129场婚礼。忙完后,她的MSN签名换成了“明年只接80场”。她说:“忙疯了,今年结婚的人实在太多。”

129场婚礼,每一场都有新意 快报记者 齐天天 摄

“出生那一刻,我们的左脚就被绑上了一根无形的丝带,另一段则系住相守终生的那个人。然后经过二十多年的跋涉、奔波,终于走近丝带那一端的那个人,今天……”全场的灯光暗下来,只有星星点点的烛光,还有孩子们手里的荧光棒,伴着悠扬舒缓的音乐,文清诗一般的语言,将婚礼现场的气氛调动了起来。

她是每场婚礼中最忙碌的人,总策划、总导演、主持人,这些重要角色都由身材娇小的她一人担任。

“又是她!”“4点不到就来了哦,一来就开始招呼音响师和婚庆公司!”礼堂门口,三位服务员一边评价新人,一边议论着文清。一位服务员说:“别看她个子小小的,她在三楼唱歌,我在

一楼都能听清楚。她每次来,都要忙到晚上9点半以后,什么也不吃就走了,前后五六个小时,一刻也不歇。”

下午6点时,文清就穿梭在大厅里,一会找新人关照他们怎么入场,一会又找到追光灯旁的工作人员,连每支礼花什么时候打,朝哪个方向打,都要一一交代。

“文清,你的伤好点了吗?”一位熟人和她打招呼。

“你怎么也知道我受伤的?现在没事了,你看!”文清说着把左边额角的头发轻轻拨开。伤口缝合的印记尚未完全褪去,她微笑着说:“我现在特别小心,打礼花时,我都要反复关照大家安全第一。”

10月上旬的一个晚上,文清在山西路某酒店为一对新人主持婚礼。新

人入场不久,文清就感觉脑子有点晕,嗡嗡地响。可能是10月份结婚的新人太多,休息太少了,她的脑子划过这个念头。不一会,她感觉额角有液体流下来,下意识地摸了一下,由于光线差视力也不好,她只觉得粘粘的,还以为是泡泡机喷出的肥皂水。额角的液体继续成股地流,她又摸了一下凑到眼前仔细一看,天哪,手指上沾满了鲜血!

文清这才意识到,刚才新人入场时,礼花的钢片打在天花板上,反弹回来时砸中了额角。证婚现场安静得只听见新人和文清的声音,主桌离她咫尺之遥,她走下台拿块毛巾轻而易举,可她仍站在原地,好像什么都没有发生,继续主持证婚仪式,任凭鲜血浸湿了她的领圈。伴郎赶紧抓起毛巾上台给她擦拭,可鲜血还是止不住……20分钟后,等到新人退场,文清才走

下台,一下瘫倒在地……

“我当时只能坚持,不能自乱阵脚。新人一辈子就举行一次婚礼,精心筹备了这么久,不能就这么毁了呀!我都不记得当时说了什么话,一醒来就问别人我有没有乱说话。后来听说流了很多血,我才开始担心脸要不要紧,对女人来说还有什么比脸面更要紧的呢?”文清哈哈地笑了。受伤后的第三天,文清又拿起话筒,出现在了同样灯火璀璨的结婚礼堂。她说:“十月份是司仪最忙的时候,这个时候让人家上哪去找替补队员?好在婚礼一般都在晚上,不在追光灯下,光听到我的声音,来宾谁会知道我受伤了?”

三

略施淡妆,简单的发髻,一身灰色礼服,婚礼上的文清虽不起眼,可优

雅的举止还是能让人老远就发现她。

“你多大了,还这么活力四射?”常有人好奇地问她。而她一般笑而不答,然后又忍不住比划着说:“我有一个可爱的女儿,十岁,有我肩膀这么高啦!”说到女儿,她总是乐呵呵的。

文清现在是一位专业的婚礼策划主持人,每到婚礼前一天晚上都要忙到两点多才睡,一来平静一下兴奋的情绪,二来准备好第二天的音乐、台词。细看文清,脸庞消瘦,眼角有好些鱼尾纹,神情也有些憔悴,可一登上舞台,立刻容光焕发,也许忙自己喜欢的事情,身体辛苦心却不会累。

“今年一共接了136场婚礼,今天是第129场,我就在家上了129个夜班。每一次婚礼都要融进新人的想法,所以总有新意,总不会厌倦。现在的婚礼不像以前,闹完了

新娘闹公公,有时还闹伴娘伴郎,现在讲究新人配合、创意独特,司仪的角色就是串起每个环节,营造现场的气氛。有些人并不看好我这样的女司仪,所以我接的单子并不算最多的,可136场也不是小数字了,毕竟适合结婚的日子就是这么多啊。”

忙完了第129场婚礼,文清的MSN签名变成了“明年只接80场”。她笑着说:“我天天忙婚礼,和新人沟通,回家很迟,女儿整天见不到我。有一次她问我:‘明年还是这么忙,宝宝怎么办?’我突然觉得对不起她,我就说明年只接50场,留下时间全陪她。她用怀疑的眼神看着我,说50场肯定不算数,让我最多做80场,还要我把这个承诺一定要写在MSN上,让所有的人监督我!”

见习记者 周鹰 文

封面故事

树立社会主义荣辱观

以艰苦奋斗为荣
以骄奢淫逸为耻

