

李嘉诚父子不和与亡妻有关

宁愿卖汉堡 不用父亲给的生活费

李泽楷是李嘉诚的次子,为李嘉诚与表妹庄月明于1966年所生。李嘉诚对这个儿子寄予厚望,希望他能成为未来的接班人。但李泽楷自小却显露出反叛的性格。幼年时的他就经常做事逆父亲意愿而行。

一位香港金融界名人向记者讲述了这样一个故事:李泽楷13岁时,李嘉诚把他送到美国加州读书,希望他与同样在美国读书的哥哥李泽钜有个照应。但李泽楷到了美国后就变卦了。他不但与兄长很少来往,还故意不用父亲在银行为他存放的生活费用,而是靠自己打工。

这名金融界人士说,李泽楷在麦当劳卖过汉堡,在高尔夫球场做过球童,“由于要背负高尔夫球棒,以致弄伤了肩膀骨,直至现在,伤患还会时常发作。”为了省钱,他还经常自己下厨,炒鸡蛋就是那时学会的。

李泽楷毕业后,没有直接回到父亲的公司,而是在加拿大工作。他还一声不响地把当年李嘉诚为他在银行账户里存的所有钱连同利息还给了父亲。1990年母亲病逝,李泽楷回港奔丧时终于没能拗过父亲的规劝,勉强答应留在香港帮父亲打理家族产业。

在加入和黄后,李嘉诚给儿子安排了一名助理马世民。但渴望独立的李泽楷却经常借故与马抬杠,甚至指责他是一个“最令人讨厌的助理”。

1994年,李泽楷凭借出

售卫星电视积累下的4亿美元,成立了盈科数码。自此,他正式与家族事业分道扬镳。后来李泽楷接受采访时承认,当年他选择自立门户时,父亲曾以和黄行政总裁的职位挽留他,但被他拒绝。他誓言自己要在事业上超过父兄。此事也令李嘉诚感慨万千,经常对外人说自己对这儿子束手无策,“他14岁的时候我就管不了他了!”

父子不和 与李泽楷母亲去世有关

对于李氏父子恩怨,香港传媒界还流传着另一个版本。

李嘉诚与亡妻庄月明原为表兄妹关系,两人几经波折终成夫妇。但1990年1月1日,李庄月明女士却因心脏病突发抢救无效身亡。一位当年参与该事件报道的媒体朋友向记者透露,悲剧发生后,表现最为激动的就是李泽楷,这加深了他与父亲的矛盾。“其中最明显的例子是,庄月明去世后,李泽楷就迫不及待地搬家到酒店里居住。”

近年来,李嘉诚与45岁的红颜周凯旋之间的交往,则令本来就不和的父子关系更是雪上加霜。据香港记者说,在李泽楷眼中,母亲李庄月明绝非一般的庸俗俗粉可比。自母亲离世至今,李泽楷总会风雨无阻地在每年元旦去拜祭母亲。

最近几年,李嘉诚却公开与周凯旋交往,甚至在今年3月被记者问到是否再婚时,李

近日,亚洲首富李嘉诚之子李泽楷发动公司小股东,以76%的反对票否决了其公司股票出售给包括其父亲李嘉诚在内的收购方。至此,李氏父子矛盾公诸于众。

香港电讯盈科公司主席李泽楷是个被人羡慕的人,因为他父亲李嘉诚是亚洲首富。不过,“父荫”底下未必好乘凉。多年来,李氏父子的矛盾由暗斗到公开,已成为香港社会公开的秘密。为此,记者采访了一些香港财经及传媒界人士,了解到一些鲜为人知的内幕。

嘉诚更暧昧地回答“这个是个人的问题,没有道理要答复”,又说“或者有一日我会改变主意”。这些都在不同程度上激化了父子的矛盾。

儿子危难 李嘉诚多次相助

“儿子不坏,父亲不爱”,用这句话形容李嘉诚对儿子的态度,再合适不过了。回顾过去十多年,虽然李泽楷一直都在努力摆脱父亲的影子,但每次儿子有难时,李嘉诚还是会及时出手帮忙。当中较明显的是李泽楷自组盈科脱离和黄后,1997年投资日本东京地产失手一事。

香港一名财经界人士对记者忆述,当年李泽楷以80亿港元投资东京地铁站,成为



当年全家合影(前为李泽楷)

日本10年来单一外资投资者最大交易。不料遭遇金融危机。就在最为困难之际,李嘉诚的和黄集团决定以29亿港元买下地皮45%的权益,并再给盈科1.7亿港元管理费,令李泽楷幸免一难。

李嘉诚的第二次出手,是收购香港电讯一事。1994年,李泽楷在完全没有任何物业作抵押的情况下,短短数天内能从4家银行得到上百亿美元贷款,与其说是李泽楷创造了神话,不如说是4家银行是出于对李嘉诚的信任。

2001年1月,盈科股价由半年前18元一直下滑至3.9元,在市场上引起极大怨言时,李嘉诚再次出手救儿子。据一名当年参与报道的香港记者讲述,当天中午12点

半左右,大批记者正在港岛香格里拉酒店等候,准备采访时任新加坡副总理李显龙。此时,李嘉诚及李泽楷父子突然出现。

他们穿过酒店大堂,径直乘扶手电梯往下层中餐厅“夏宫”去吃饭,父子共赴饭局的场面令记者们骚动起来。据该酒店大堂职员说,李嘉诚每月到这里吃饭只会在56楼的法国餐厅用餐。果然,这场半年不见的父子共进午餐没过几个小时,下午就传来盈科股价止跌回扬的消息。

儿子音讯 父亲从报纸获得

最近,香港金融中心区流传着李嘉诚找不到儿子的故事。今年6月,李嘉诚从报章

林风

网络情歌王子阳一凄美的爱情故事

英雄救美

阳一原名章阳益,出生在浙江余姚,父母是当地有名的富商。从小在优裕环境中长大的阳一,生性敏感,情感细腻。父母对他宠爱有加,但因忙于生意,聚少离多。寂寞中,阳一喜欢上了音乐。高考时,他执意要报音乐学院,但在父亲的强烈反对下,只好报考了杭州电子科技大学财经学院。

考入大学后,阳一没有专注学业,却加入到学校的1900音乐工作室。可惜工作室的音质效果不好,阳一打电话期望得到父亲的资助建一间自己的音乐室。

可是,阳一“不务正业”的想法被父亲拒绝。父亲同时告诉他,已在英国注册了一家以阳一为董事长的贸易公司,让儿子一放假就过去实习,为早日步入商界打好基础。

阳一大声争辩,父子俩在电话里吵了起来,最后谁也没能说服谁。挂断电话后,阳一心情沮丧到了极点,独自一人跑到西湖沿着湖边狂奔大喊……

不知不觉中,阳一来到了西湖附近的一个音乐吧,那里的气氛很好,客人可以自助唱歌。阳一拿起麦克风,唱起了自己作的《分手才得永恒》,那是他最近传到网上的一首歌,虽然没有音乐的伴奏,但他唱得依然投入。突然,不远处传来女孩的哭声,还夹杂着几个男人的呵斥。阳一斜眼看去,一个女服务员不小心把酒洒到了客人的身上,几个男人借着酒劲要非礼女孩。女孩脸涨得通红,左右躲闪着。阳一看不过去,和他们发生了争

最近,一首阳

一演唱的网络歌曲《回来我的爱》在没有任何包装、宣传的情况下突然火爆起来,在线点击已达到数千万人次,排名超过《老鼠爱大米》和《两只蝴蝶》,跃居“中国原唱歌曲排行榜”第一名。然而,没有人知道,这首歌创作背后的凄凉故事……

吵,他们准备动手,阳一拽起女孩狂奔出音乐吧,一口气跑了几里远,确定后面没有人追,两人才停下来。

两个人就这样认识了。女孩叫卓玛,江西景德镇人,卓玛从小喜欢美术,但是因为家境贫寒,不得不放弃考大学的机会,出来谋生。可是,卓玛并没有放弃自己的梦想,常利用业余时间外出写生画画。

爱情童话

阳一和卓玛相爱了。两人常相约到西湖边,阳一写歌,卓玛作画。累了,他们就躺下来看蓝天白云。

2002年10月25日,卓玛的父亲因为烧瓷熏坏了眼睛,卓玛急着想回家。阳一默默送她去车站,火车就要开

了,刚才还热闹的站台突然间冷清下来,只有几个稀稀落落的行人。

“阳一,”卓玛打破了沉默,她藏起离别的愁绪叮嘱恋人:“你的歌唱得很棒,将来一定会成功的。你会比现在最有名的歌手还有名。不管遇到什么困难,一定要坚持下去!我要做你第一张唱片的听众。”

“我会的,你放心走吧。我知道,即使全世界的人都不喜欢我的歌,至少还有你。为了你,我也要唱下去!”

学校一放假,阳一便踏上开往景德镇的火车,见到他日夜思念的卓玛后,他们在无名湖畔一坐就是一天。临别,两人相约,将来阳一灌制第一张唱片后,一定来湖边庆祝。

阳一回到杭州不久,卓玛的父亲病情好转,她又重新回到阳一身边。

一天晚上下班后,卓玛拖着疲惫的身子走出超市。在门口,卓玛突然被一位富态的中年男人拦住:“你是卓玛吧,我是阳一的父亲,你们的事我已经知道了。我们家的情况你也应该清楚,以你的身份和地位,是不可能嫁人,我们家的,所以还是请你趁早离开他吧。”

卓玛正想反驳,阳一的父亲抬手制止她:“我知道你要说什么,就算阳一爱你,又怎么样?他自己还不知道未来在哪呢?成功是那么容易的吗?就算结婚了,你们俩一个天上,一个地下,在一起生活也不现实。所以我劝你还是离开他,如果你同意,我可以给你一笔钱,送你出国留学。”

卓玛脸涨得通红,她抑制

住内心的愤怒,冷漠而又不失礼貌地说:“我虽然没有钱,但我不会出卖自己,更不会出卖我爱的人。”见状,阳一的父亲只好扭头而去。

卓玛知道,阳一最大的梦想,是拥有自己的音乐室。这对她富有的父亲来说,可谓举手之劳,但他现在不会帮这个“不争气的儿子”。为了帮助阳一完成自己的心愿,卓玛兼了几份工,苦干了一年,省吃俭用,总算攒下了两万元钱,她交给阳一,让他去买录音设备。

阳一看那厚厚两沓钱,眼圈一下红了。

凄美爱情

2003年的七夕情人节,一个礼拜前,他们约好一起庆祝。已经过了约定的时间,卓玛还没有来,阳一坐在校园的操场上想再等会儿。可是,阳一没想到等来的却是父亲。“她不会来了。卓玛已经接受我的条件,离开你了。”父亲冷冷的声音顿时让阳一的汗毛竖了起来。

“条件?什么条件?你对她做了什么?”阳一愤怒地质问道。“没什么,我出价20万,让她离开你,她同意了。”

见儿子不相信,父亲从包里拿出一个信封:“这是她让我交给你的,你自己看吧。”阳一用颤抖的手打开信封,一张照片随风飘落。照片上的卓玛穿着洁白的婚纱,笑得阳光灿烂。可惜,在她身边微笑而立的人却不是阳一,而是一个陌生的年轻人。照片背面是卓玛熟悉的笔迹:“阳一,我走了,不要怪我,很多事不是我们能控制的,我也想和命运抗争,却无能为力,最

后只能屈从于父母、家庭和社会压力。你从小生活在富裕的家庭,不会理解贫穷的含义。我曾真心爱过你,但这爱不足以抵挡你父亲开出的价位。这笔钱可以替我父亲治病,可以供我弟弟上学,可以改变我们全家的命运。家里已经替我订了亲,是我的一位远房表哥。我别无选择,只能牺牲我们的爱情。原谅我,阳一,你会找到比我更好的女孩儿。”末了,卓玛在结尾处写道:“忘了我,但不要忘了我们的约定……”

阳一看完后,悲愤得浑身颤抖:女友结婚了,新郎却不是自己。

为了抚平阳一心中的伤痛,父亲终于答应阳一,出资为他建一个音乐室。

阳一终于有了自己的音乐室,但却失去了卓玛,失去了爱情。

就在阳一想尽力忘却卓玛,把曾经的爱情埋葬时,2004年12月26日,阳一在教室门口突然被一个陌生的年轻人拦住。这个人很眼熟,阳一猛然间想起他就是卓玛新婚照上的男主角。男孩自我介绍说叫刘迪,是卓玛的同事,并递过来一个包裹,里面是一支旧的木管,一张白色信笺轻轻飘落在地面。

“阳一,当你看到这封信时,我已经不在了。当我离开这个世界,最放心不下的就是你。我知道,你是为音乐而生,也是为音乐而活的,但是这条路太艰辛,太崎岖,你能始终如一,抵挡世俗的诱惑和世间的曲折,坚持到底吗?”

记住我们的约定。记住:我在另一个世界,等着你灌成第一张唱片,等着做你的

听众……”

那一刻,阳一才知道卓玛在那封绝交信写的最后一句话是什么意思,才知道什么叫残酷,什么叫痛悔。原来,就在阳一父亲找到卓玛后不久,卓玛被杭州一家医院确诊患上肝病,生命对她来说,已经进入倒计时。末了,她找到阳一的父亲,表示自己愿意主动离开阳一。条件是,阳一的父亲解除对儿子经济封锁,并用那20万为阳一建音乐室。而结婚照上的所谓丈夫不过是卓玛的同事,那是她自己编造的美丽谎言。卓玛之所以这样做,是想以此让阳一离开将不久于人世,以成全自己日后的事业……

听完刘迪的话,阳一泪如雨下。

那几天,阳一不知道自己是怎么过来的。为了纪念卓玛,阳一带着巨大的痛苦整天呆在音乐室创作。几天后,一曲《回来我的爱》从阳一的心底飞出,而那首歌几乎在一夜间就传遍了大江南北,打动了无数人。

几个月后,这支情深意切的生命的歌迅速蹿上了中国原唱音乐排行榜第一名,阳一红了。接着,阳一与广东飞乐公司签约,推出了自己的第一张唱片。然而,阳一的心里却没有丝毫的兴奋和激动,忧郁和伤感包裹住他。

两天后,他离开喧闹的人群,独自一人去了景德镇,来到他们曾经相约的湖畔……

冥冥中,阳一总觉得卓玛还活着,在他成功的那一天,她会突然出现在他面前,给他一个甜蜜而幸福的吻……

端木子