松皮带 讲笑话 模仿秀

儒雅费玉清 台上疯得很

你见过歌手当众松皮带的吗？你见过歌手音唱不上去要重唱的吗？你见过歌手在个唱中“不务正业”地模仿别人的台风、搞笑全场的吗？前晚，在上海举行的费玉清个唱，把这几点都“集中”了，现场观众笑声不断。12月16日，费玉清将在南京奥体中心体育馆举行他在宁的第一次个唱，到时候“不一样”的费玉清，将一览无余地呈现在南京观众的面前。

台上松皮带

穿一套深色西装、身边放一杯水、唱歌时保持仰头45度，费玉清连续6年到上海开个唱，“装备”不变，却总能赢个满堂彩。看到台下观众坐得满满的，费玉清腼腆地笑着，“天冷了，大家还过来看我的演唱会，让大家又破费了。”这句很实在话，让全场观众会心一笑。

音乐响起，《高岗上》《不变的心》《凤凰于飞》等一组耳熟能详的歌曲，让大家听得很入迷。但也有人发现，小哥似乎有点“气短”，难道是状态没有调整好？果然，费玉清朝观众鞠了一躬：“不好意思，今天的皮带绑得有点紧了，换气总有点换不上去，请允许我松一下。”说完，他转过身，当着众人的面，将腰间皮带松了松。这个在一般场合也许很粗鄙的动作，发生在舞台上的费玉清身上，却显得那么可爱与实在。他坦诚的告白，引来台下一片宽容的笑声，随后又是一阵鼓掌。

出错后重唱

观众的期待，让台上的小哥自感压力不小。悠扬的《告别的年代》乐声响起，费玉清温暖的嗓音如歌词中那样，缓缓飘向“蓝色的天边”，这时，意外发生了——一个高音意外滑落，这样的情形一般歌手也许会镇定地掩饰过去，但台上的费玉清还没有等观众回过神来，就已经停了下来并连连对着乐队喊停：“啊，不行，不行，再来一次。”

随后，他向台下抱歉地笑着，“这一年一度和大家的相逢，一定要完美才行。我不能让一点点的不满意留给大家，请原谅我这种追求完美的心态。”他的一席话，又赢来一片掌声。

演唱会进行到尾声时，乐队出错了，费玉清依然没有掩饰，他喝了一口水，“打板打错了，还可以重来，我多唱几首歌是没有问题的。”全场再次流动着一种宽容和感动情绪。记者身边的一位阿姨还推了一把记者说：“你看，费玉清人多好！”

间隙讲笑话

很多人都知道，费玉清开个唱，不喜欢请嘉宾，也不喜欢多讲话，他想把更多的时间交给音乐，让音乐和观众交流。抱着这样的认识，却听到费玉清现场开辟讲笑话时间，很多观众显得非常惊喜。

个唱的第一个章节结束后，趁着乐队调音的时候，费玉清说，“趁着这一分钟，我来给大家讲几个笑话。”很多人听了都禁不住瞪大眼睛，“不会吧，费玉清还有这一手。”也有人回答道，“开玩笑，费玉清在台湾主持的《龙兄虎弟》和《费玉清的清音乐》，收视率很高的，他实际上是个很幽默的人。”

果然，费玉清的笑话很有“笑”果：一个不会讲话的司机总是触老板的霉头，让他和客人敬酒，他说我们“同归于尽”，让他早晨喊老板起床，他说，“老板，你时辰到了！”

费玉清一连讲了三个笑话，次次都让观众大笑，眼见乐师调音差不多了，费玉清说，“好了，我得恢复形象，继续唱歌了。”一句话，又让全场笑翻。

模仿众明星

费玉清模仿其他歌手演唱，那是一绝。他首先模仿凤飞飞用手抽动鼻孔，并发出很响亮的声音时，那夸张搞笑的动作，让台下笑成了一片，记者旁的阿姨笑得都直不起腰来了，“啊哈哈哈，太幽默了，哈哈，小哥真是幽默，哈哈……”随后，费玉清又模仿了刘文正、周华健以及蔡琴。特别是刘文正用手猛向后抹“大背头”，以及蔡琴眯缝着眼睛、聚气凝神的神态，让全场都笑翻了。模仿结束后，费玉清又来了句，“同行们的特点我今天夸张地模仿出来，其实缺点每个人都有，我也有很多，喜欢不断喝水，头喜欢向上仰着……”他的这些“补叙”说得很是高明，如果被他模仿的人就在现场，当真想生气也都会被逗笑吧。

喝水成特色

喝水，是费玉清个唱的特色。每一首歌之后，每一个需要停顿的地方，他都会拿起面前的水杯，优雅地抿上一小口。唱到很有难度的《洪湖水浪打浪》时，他说，“哎呀，这首歌真的很有难度，我学了很久，才学了一半。再喝一口水，我们继续。”当演唱会结束，观众要求他返场时，他笑着说，“上海的歌迷这么通融，还可以喝水。多唱几首歌是没有问题的。”一句话，台下的气氛又被调动起来。

快报特派记者 曹锋

脉脉声情
费玉清南京演唱会
古南都饭店 83311999 转 916(24 小时)
江苏艾玛票务 84510123 邮政 11185
奥体中心 86690086 86690912
金色调频 M997 84652959
行宫饭店 84550767(24 小时)
五台山南北门 81521055
南京票务网 www.njpw.cn