

亚运快报



【战报】

中国队不敌日本

□快报讯 北京时间昨晨,中国女足在多哈亚运会小组赛最后一战中以0:1不敌日本队,以小组第二身份进入四强,将不得不在半决赛中对阵劲敌朝鲜队。在之前结束的B组比赛中,朝鲜队4:1完胜韩国队获得小组头名。

本场比赛中国队由马晓旭与韩端搭档锋线。开场后中国队连续获得角球却未能得分。第27分钟,日本队开出任意球,彦青水子混战中甩头攻门得分。第33分钟,韩文霞门前脱手,防守球员门线救险。此后中国队进攻方式只剩长传冲吊,未能形成任何威胁。中场休息时王坤换下了袁帆,第52分钟,日本队任意球远程吊射被韩文霞挡出,其后的连续角球又令中国队防线出现混乱。中国队依旧进攻乏术,第84分钟日本队回传力量偏小,但韩端未能抢到皮球,最终中国队0:1失利。(体文)

【声音】

早晚都得碰朝鲜

□新华社多哈12月7日体育专电(记者周之江韩建军)小组赛最后一战输给日本队后,中国女足将在半决赛对阵状态不错的朝鲜队,对此,浦玮认为,既然希望夺冠,中国队早就做好了遇到朝鲜队的准备。

浦玮表示,日本队与中国队的风格相似,实力相当,这场比赛,她们把握住了机会,利用一个任意球得分。之后,中国球员的心态有一点变化,比较着急,想赶紧扳回来,这可能是导致最后失利的一个原因。浦玮说,亚运会能够进入四强的球队水平非常接近,谁胜谁负,往往是看比赛中发挥如何。中国女足既然抱着夺冠的想法而来,那就要做好早晚都得遇到朝鲜队的准备。

【现场】

球迷们没有放弃

□快报讯 北京时间昨晨中国队和日本队的比赛,主席台对面整片看台坐满了中国球迷,他们看上去组织得非常严谨有序,在他们相邻的看台上,散落着二三十名日本球迷。

上半场,中国队被日本队攻破球门后,只停顿了几秒钟,球迷们立刻以响亮的“中国队!加油!”的喊声鼓励女足姑娘。比赛结束前5分钟,中国队依然没有起色,但球迷们没有放弃,他们组织了最后一次大规模的呼喊:“中国队!挺住!”希望奇迹发生。

终场哨响,姑娘们走到看台前对球迷们的支持表示感谢,球迷们也以掌声感谢了姑娘们的拼搏。一位球迷赛后对记者说:“我们没什么失望的,女足姑娘们也拼了,我们会继续支持的,下场还会争取来看。我们没有放弃,希望女足姑娘们也别放弃。”(法晚)

克隆亚洲杯? 马良行没底!



毕妍(前)与日本队球员争顶 新华社记者 龚兵 摄

【直击】

马良行认输: 日本不逊朝鲜

一如中国队赛前所言——“要为亚洲杯小组赛输给日本队复仇”,中日比赛甫一开场,中国队就表现出强大攻势,并连续获得角球,甚至在前20分钟成了中国队的半场攻防表演。不过,在中国队狂攻无果之后,稳住阵脚的日本队却在第27分钟利用任意球首先得分,这一失球与亚洲杯时如出一辙。亚洲杯小组赛,日本队便是利用任意球机会敲开中国队大门。

虽然赛前准备会上,马良行再三强调“要用平和的心态面对日本队”,但率先失球让女足姑娘们难以冷静,领先的日本队反而掌控了局面,并将这一比分保持到终场。

同样是在小组赛失败,但在亚洲杯时相比,

在多哈的马良行是另外一种感受。亚洲杯输球后马良行相当懊恼,他认为“中国队占据优势却没能得分,输在了运气上”。但在昨晨再输给日本队后,马良行却毫不吝惜地盛赞日本队:“她们若干年坚持同一技战术风格不动摇,她们的进步和胜利是正常的。”而在回到驻地后,马良行接受记者采访时坦言说:“我们今天的确实没有什么机会,日本队的实力并不逊于朝鲜队。”言语中,很少认输的马良行输得很服气。

王海鸣惊叹: 朝鲜状态正佳

中日战前,朝鲜队4:1击败韩国队获得了B组第一。之后朝鲜队主帅躲在主席台北侧观看了中日之战,不过,在比赛结束后,面对并不陌生的记者,他只是微笑着拒绝回答任何问题,这让记

者感受到了朝鲜女足那种强大的自信。亚洲杯上朝鲜女足由于裁判多次误判才饮恨输给中国队,如果说亚洲杯小组赛小负日本队的中国队都谈复仇的话,那么中朝对决,无疑更将激发朝鲜队的强大斗志。

朝鲜队主帅在窥视中日之战,中国也派出探马刺探朝韩一役,只不过现场拍摄比赛录像的王海鸣原本想要关注的是韩国队而非朝鲜队。王海鸣告诉记者:“起初在观看朝鲜队打越南队和中国台北队时还感到她们状态一般,打了韩国队后,朝鲜队状态已经出来了。”

和朝鲜队状态渐入佳境相比,中国女足却明显“状态过早了”。杨一民无奈说道:“我看了部分朝鲜队和韩国队的比赛,朝鲜队的实力相当强,但现在只能面对现实。”(张卫)

【焦点】

马晓旭未扮英雄

□快报讯 马晓旭终于首发,而且打满了全场,但终场哨响面对0:1的比分时,马晓旭却只能无奈掩面……贵为新科亚洲足球小姐的大连姑娘已经尽力了,但她不是救世主。

比赛前一天的训练后,马晓旭在被记者问及恢复了几成功力时,她腼腆地回答说:“估计有七八成吧。”旁边的队友笑道:“打日本队,晓旭有七八成就够了。”不过,昨晨的比赛马晓旭却显然没有达到她之前所说的恢复程度,不仅全场比赛没有一脚有威胁的攻门,即便在前20分钟中国队压着日本狂攻的时候,马晓旭也极少有触球机会,仅有的一次头球攻门也是软弱无力,倒像给对方守门员的回传球一样。

中场休息时,马良行果断变阵,用前锋王坤换下上半场极度紧张的中后卫袁帆,这也是马良行二度担任国家队主帅后,首次在正式比赛中祭出三前锋战术,中国队前场形成了马晓旭居中,两名高中锋韩端和王坤一左一右的阵势。但马晓旭一样没有出彩,她招牌式的过人几乎均被断掉。

当中国队走出休息室时,马晓旭默默排到了队尾,低垂的头即便是接受记者采访时也不愿抬起。她说:“今天我们打得不好,我更不好。主要是大家心态有点着急,尤其是丢了球以后想要急于扳平……”当记者问道“和日本队球员相比,你的技术是否还处于优势”时,马晓旭沉思片刻后回答:“她们整体技术亚洲一流,但我觉得我并不比她们差。”顿了顿,她又补充说:“但要在状态好的时候……”(张卫)

【袁人】

韩文霞表现失常

□快报讯 虽然三场比赛仅有一个失球,但这个失球却让前两场的19个进球化为泡影——中国队必须提前面对强大的朝鲜队。比赛后,马良行惟一安慰的球员是门将韩文霞,因为他知道那个丢球的责任不该由她一个人来承担。从某种程度来说,这是中国女足出征不带守门员教练受到的惩罚。

早在出征时,守门员教练施连志未进入名单便让人困惑。近20天的大型赛会制比赛,谁来练守门员?总局最终决定由王海鸣来客串。在多哈,王海鸣每天客串在训练张艳茹和韩文霞。他也曾笑言:“我儿子在国安梯队当门将,以前练过他,这次练她们我把全部功夫都用上了。”不过,半路出家的王海鸣客串专业性极强的守门员教练,无论如何都难以胜任。中日之战,韩文霞完全没有状态。如果不是误判,上半时第33分钟中国队便已两球落后:慢动作回放显示那个球已越过门线,而且对方球员身体并未冲撞韩文霞。(张卫)



中国队处于下风 新华社记者 范长国 摄



中国队球员(左)表情沮丧 新华社记者 范长国 摄



马晓旭(右)无力救主 新华社记者 范长国 摄