

## 和田玉之谜

和田玉色泽雅润,质感柔润,形质高贵,千百年来受到上至帝王,下至百姓的热烈追捧。一块羊脂白玉的价值动辄成千上万,甚至价值连城。要探究其原因,我们势必先要和田玉的产地、玉料的采集等情况分析一下。

和田玉分布于塔里木盆地之南的昆仑山,西起喀什地区塔什库尔干县之东的安大力塔格及阿拉孜山,中经和田地区南部的桑株塔格、铁克里克塔格、柳什塔格,东至且末县南阿尔金山北翼的肃穆宁塔格。从地质学上看,由于喜马拉雅造山运动使我国的玉石在形成过程中拥有东北、西北、东南三大板块。和田玉的产出位于三大板块中的西北丘陵地区,具有明显的优势,其透闪石含量很高,就拿最常见的和田白玉或者青白玉来说,透闪石的含量都在90%以上。其中玉中之王——和田羊脂白玉的透闪石含量竟然达到了99%,难怪其如油似脂,洁白细腻,价值连城。

和田玉有山料和仔玉之分,以仔玉的质量为上乘,而羊脂白玉更是上品中的上品。目前世界上只有新疆有此品种,产出十分稀少,极其名贵。

考古资料证明,在仰韶文化的半坡遗址中就已经发现了和田玉。到了三千年前的商代,和田玉就已经从遥远的新疆到了殷商王都河南安阳。

如果我们仔细查看一下中国地图,就会发现远在新疆和田一带的玉料,要想进入中原确非一件易事,它必须要绕过塔克拉玛干沙漠,然后经过敦煌、河西走廊才



传奇故事

耿建军主编

山东画报出版社友情推荐

中国考古学历史上曾经发生过许多至今悬而未解的考古谜案,从人类、水稻的起源,到悬棺、汝窑、秘戏以及洛阳铲等,本文详述谜案发生的历史背景、破解的过程,以及部分至今尚未解开的悬疑。许多考古谜案中谜中有谜,案中有余,构成了一个个亦真亦幻、起伏跌宕的离奇故事。

能到达陕西或山西进入河南,这条路线与中国历史上有名的丝绸之路南线基本一致。那么在丝绸之路形成之前,是不是就已经存在一条玉石之路?

商代的妇好墓中发现的众多新疆和田玉足以证明当时已经有大量的和田玉进入中原,不论是商人或者是朝廷派出的“征”“取”玉的队伍一定是络绎不绝,这样在赚取利润的同时,也保证了中原王朝的大量用玉。由于从新疆和

田到河南安阳路途遥远,且崎岖坎坷,在长期的摸索中,人们发现了一条比较安全、便捷的道路。这就是最古老的和田玉运输通道——玉石之路。“玉石之路”大致以新疆和田为中心,向东西两翼输出和田玉。向东一支经罗布卓尔、敦煌;另一支向西经喀什、库车、吐鲁番、哈密,在今玉门关、酒泉一带会合,再继续向东延伸,经兰州、西安、洛阳而到达安阳。向西一支从喀什继续向西,经喀什、巴格达而至地中海。2002年,由中国社会科学院考古研究所的考古专家和我国玉石专家联合组成的“玉石之路”科学考察队,进行了一次大规模的玉石科学考察探险活动。专家们经过多方考证,提出了中国在石器和青铜器时代之间存在着一个玉器时代。而玉石之路就是丝绸之路的前身,有着3000多年的历史。它比起“丝绸之路”提早了1000多年,这也再一次证明了我国边疆和中原、东方和西方的文化与商贸交流的第一个媒介既不是丝绸,也不是瓷器,而是和田玉。

现在和田玉的价格一年增长一倍,与上个世纪90年代初相比,和田玉的价格已经翻了数十倍。随着外界对新疆的逐步了解,和田玉价格涨幅较大也在情理之中。一是和田玉的价格取决于和田玉的供需关系,现在和田玉采挖困难,一年之中玉龙喀什河采挖的子料有限,上品极少。山料处在昆仑山雪线上,开采更为不易,再说好矿点也少。物以稀为贵,量少了价格自然就高;二是学术界“玉石之路”观点的提出,引起了人们探讨和田玉的兴趣。

## 晓霞与希腊小女婿(下)

晓霞的父母夏天要来希腊探亲。亚内斯见到中国人只会道声“你好”、“谢谢”,晓霞为了准女婿首次与未来泰山的会面能过关,特意编写了三页速成汉语实用教材,通篇只有汉语拼音见不着一个汉字,文盲读本为的是方便亚内斯“一看就会说”。这端,晓霞与亚内斯父亲的沟通则畅通无阻,走南闯北的海员爸爸英语说得不错,并曾随希腊远洋货轮多次访问过上海,家里摆了一些中国绢娃娃、苏州刺绣及景德镇花瓶等艺术品。晓霞透露,一天晚餐后亚内斯妈妈提醒丈夫:“家里只剩下500欧元了。”爸爸于是应声:“看来我又快要出海了。”原来,希腊海员有工作半年歇半年的作风。亚内斯母亲是位家庭主妇,晓霞周末来做客,妈妈就做上一桌子甜点,盯着晓霞吃下肚才罢休。

希腊人遇到中国人最喜欢套近乎的就是:“我们两国都是文明古国。”一天傍晚,亚内斯领我们从雅典卫城下山时,路旁民宅门外一位中年妇女正在锁门,瞥见我们后,她感兴趣地跑过来打听:“她们是日本人吗?”亚内斯骄傲地回答:“怎么会是日本人,当然是中国人啦。”那位女士立马兴奋得满脸灿烂,忙说:“中国人好,文明。”由于希腊人觉得,中国人与他们一样属于“历史教养深厚的文明人”,儿子引来了“中国金凤凰”,亚内斯家族荣耀之至。地中海人如中国人一样讲究大家庭亲情,周日午餐前,亚内斯的七大姑、八大姨们,常



纪实文学

郭莹著

山东画报出版社友情推荐

一座中国女性越洋婚恋大奇观,一群海外洋太太的生存实况揭秘。作者本人历经十一年洋婚,寻访了数十位越洋太太,全部第一手真实资料,把一个活生生的,浸满了酸甜苦辣、爱恨情仇的异域婚恋真情,袒露于读者面前。

会一拥而上地kiss晓霞。女眷“咬”自己还能坦然接受,轮到七大叔、八大舅行kiss礼时,晓霞会醉了酒似的羞红了脸闪开,惹得兄弟们翘着的嘴巴悬在半空,尴尬得不知所措。亚内斯总要求晓霞道晚安时,一一趋前亲吻众多的亲友,每当拥抱吻别满脸落腮胡的希腊男人时,晓霞便犯愁、恐惧。亚内斯则埋怨女友不懂得热情待客:“我们得亲吻三次,左腮、右腮然后再贴上左腮,才算完成全套的见面和道

## 不屈不挠

王琴抬起头,竟朝刘芳芳笑了笑。“阿姨,把学费给我吧。”她清脆脆地说道。

刘芳芳吃惊地朝她看,呆了半晌,当着她的面拿起电话,佯装拨了几个号码。“是110吗?”她故意道,“我们这有个小姑娘。她——”王琴抬头看天花板上的蜘蛛网。刘芳芳一愣,真的有点气了,放下电话,冲过来,一把将她推到门外。“砰”的一声,把门关上了。

第二天清早,门一开,刘芳芳走出来。忽然,脚碰到旁边一个软绵绵的东西。一看,吓了一跳——王琴竟拿书包当枕头,横着睡在地上。

刘芳芳这一惊可非同小可,大声喊道:“喂,起来起来!”王琴醒过来,揉揉眼睛。看见她,立刻露出笑脸。这女孩皮肤黑,一口牙齿倒是雪白亮。“阿姨早!”她响亮地叫了一声。刘芳芳耐着性子道:“我真的没钱,你自己也看到了,我家房子那么小,家具又那么旧。我是个下岗工人,连儿子都养不活。你说,我怎么可能再来管你——你今年几岁?”

“十四岁。”

“嗯,十四岁,那应该能讲得通道理了,是吧?我跟你讲,你这么缠着我,根本是没有用的。我又不会变戏法,能变出钞票来,是吧?你还是回去吧,说不定还能碰上别的好心人——”

王琴摇头说:“不会再有了,晚报那条消息都撤了。再登报纸要钱的,我家没钱。上次还是问邻居借的。”

刘芳芳不耐烦了,挥了挥手:“那我也管不了。我自己也是个穷光蛋,还得问人家去



都市小说

滕肖澜著

人民文学杂志友情推荐

搬运工葛大海在下班的途中,撞上电线杆,当场死亡,留下下岗的妻子刘芳芳和正在上学的儿子葛小江。铁路局领导送来了五万元赔偿金。在要好的邻居建议下,刘芳芳向丈夫单位的马副总讨要更多的赔偿金。这时,丈夫生前资助的女孩王琴走进了刘芳芳家,问她讨要学费。一场拉锯战由此展开……

要钱。”刘芳芳说到这里,心头一阵难受。又有些好笑。这女孩竟问她要钱,真是找错了对象。讨钱的滋味不好受,心里没底的,又是急又是羞。一遍眼泪包在眶里,厚着脸皮一遍一遍地纠缠。这女孩小小年纪,却已经要吃这样的苦头,也实在是没办法。刘芳芳拿出二十块钱,塞在她手里。

“回家吧。我实在是帮不了你。”

王琴拿着钱走了。刘芳芳长长地吐出一口气。进屋做好早饭,把葛小江叫起来,

收拾停当让他上学去了。一会儿,听见有人敲门。刘芳芳过去一看。竟然又是王琴。王琴朝她扬扬手中的大塑料袋:“阿姨。我帮你把菜买回来啦!”她笑眯眯的,脸上全是汗。微微喘着气。塑料袋里是小排骨、鸡毛菜、土豆,还有几个鸡蛋。王琴从口袋里取出一张五块钱,还有几个硬币,交给刘芳芳。“阿姨,这是剩下的钱。”

刘芳芳愣了足足有十几秒钟。她从没想到过这样的事,有些手足无措了。她犹豫了一下,说:“你先进来。”王琴高高兴兴地应了一声,跟着进来了。王琴见到五斗橱上葛大海的遗照,静静地看了一会儿。

午饭时,刘芳芳煮了两碗面条。吃完了,王琴抢着要洗碗。刘芳芳不要她洗。她便在一旁站着。刘芳芳头也不抬地说:“我劝你还是回家吧,我脾气也不是很好,当心我真的把警察叫过来。”王琴一声不吭,拿起角落里的扫帚,开始扫地。扫完了,又拿块抹布擦家具,桌子、椅子、五斗橱、大橱擦得仔仔细细。刘芳芳在旁边看得一阵发愣。

王琴回过头时,刘芳芳正板着脸看她,旁边还站着小区的门卫老头。门卫老头问刘芳芳:“怎么样?”刘芳芳说:“带走就可以了。下次别放她进来了。”

王琴乖乖地跟着门卫老头走了。刘芳芳关上门,摇了摇头,想,现在的小孩可真是不得了。她走到五斗橱边,怔怔地看着葛大海的遗照,想:你倒是良心好。可是良心好又有什么用,不是有句话说“好人不长命”嘛,良心再好也是个短命鬼。唉。刘芳芳叹了口气,心里酸酸的,很难受。

## 谁寄来的戒指

当我听到有人敲门的时候,晚会正达到了高潮。我的未婚夫揽着我的腰,我手上那枚漂亮的宝石戒指熠熠生辉。那是几个小时之前,迈克送给我的礼物。

来个人个子高高的,一身摩托车手打扮,穿着纯黑色的夹克。“克里斯蒂娜·威尔逊小姐吗?”“我就是。”这个男孩拉开他的夹克拉链,从里面拿出一个小包裹。“这个是给您的。您能给我出示一个证明您身份的证件或类似的东西吗?”于是我拿出驾驶执照让他过目。“请您在这里签字。”他把交接单的副本扯下来给我,说了一句“再见”就直奔大门走了。我看了看那张副本,似乎没有写寄信人的名字。“等一下”,我说,但是他已经乘电梯下去了。

是谁送给我这个东西的呢?我打开包装,里面是一个深色的木质小盒子,盒子上只有一个非常简易的金属锁。里面的绿色丝绒软垫上,放着一个金质戒指,中间镶嵌了一个暗红色的宝石。“戒指?”我急忙拿出来试戴,正好和我无名指上的那枚订婚钻戒遥相呼应,熠熠发光。所有人都过来,想仔细瞧瞧这个宝贝。“是一颗红宝石。”卢斯指着这枚戒指说道。她是个研究古代珍宝的专家。“在很多个世纪以前,宝石的切割工艺跟现在不同,”卢斯讲解道,“那时的打磨都很粗糙,宝石一般被打磨成圆形的,就像你们看到的这颗红宝石一样。”

那张单子还放在茶几上,我看了看,努力辨认出了几个字:巴塞罗纳,西班牙。“巴塞罗纳,”我喊道,“这个名字勾



悬疑小说

乔治·莫里斯著

辽宁教育出版社友情推荐

克里斯蒂娜是个律师。27岁生日的那一天,她收到了两枚戒指。一枚是她那个有钱的做证交所代理的男朋友送给她的订婚钻戒,另外一枚是有人通过匿名信寄给她的,那是一枚神奇而古老的红宝石戒指。令她难以预料的是,那枚红宝石戒指把她引入了一场危机四伏的离奇冒险之中……

起了我多少的回忆啊。”

大厦的废墟突然裂开了一道缝隙。一些全副铁质盔甲武装的人,朝缝隙走去。尽管我的腰里别着匕首,我甚至连抬胳膊的力气都没有。无意间一瞥,竟然发现那枚深色的红宝石戒指赫然戴在手上。那些袭击者向避难的人们横扫过来,混乱的人群已经失去了控制。那些巨大的用金属包裹的大木门,马上就要关上了。我可一定要穿过这扇大门啊。

我一个激灵从床上蹦了

起来,气喘吁吁,泪流满面。最后一个影像始终定格在我的脑海里,挥之不去。那个城门上的指挥者身着白衣,胸前有一枚闪闪发光的红十字架。这个十字架……它让我回忆起了一些东西。

我的手上还戴着两枚戒指。我一般不习惯戴着首饰睡觉,但是那天,我没有摘掉钻戒,因为它是我们爱情的象征。但我倒是真不明白为什么自己没有把另外那枚取掉,难道是她让我做了一个如此奇怪的噩梦?我将它从手上脱了下来,拿到台灯下仔细打量。灯光透过宝石,折射在雪白的床单上一个鲜红的“十字”光束。这个十字架的四条边是一样长的,每端都是平的。跟我在梦里看到的那个一模一样。

我的好奇心被更加强烈地刺激了,我直觉一切都会因为这个戒指改变。它才刚来到我身边,就已经让我无法安然入睡。

我再次仔细地观察起那枚红宝石。随着转动,可以看到在它的表面下有一个六角形的星星也在移动着,而且它的光芒始终那么耀眼。我仔细琢磨着它的内部构成。底座是用象牙雕刻成的,而且在和宝石接触那一面雕出了镂空的效果,使得灯光能够穿透宝石,然后形成那个美丽无比的血红的“十字”。突然我的眼前一亮:这个红宝石戒指,以前我一定见过它,它戴在某人的手上,闪闪发光的,非常显眼。

我不安地在床上辗转反侧。我很肯定那是在我还是个小女孩的时候,在巴塞罗纳。但是,当时到底是谁戴着这枚戒指的呢?是谁将它寄给我的呢?又是因为什么呢?