

南京歌迷结缘费玉清

费玉清正在为即将于12月16日在南京举行的首场个人演唱会加紧排练。这几天,演唱会门票各大销售点迎来了销售高峰。主办方江苏健康广播金色调频FM99.7的工作人员还告诉记者,一张张门票背后蕴藏着一个个温馨而感人的故事。

因费玉清而感恩

近来,不少二三十岁的年轻人加入了“抢票”行列。李小姐匆匆赶到售票点,她说,自己的父母很喜欢费玉清。听说费玉清要来南京开唱,父母很想去看,但又不舍得。李小姐立即买了两张980元的内场票,送给父母。

因费玉清而了解

有子女给父母买票,也有



费玉清

父母给孩子送票。家住河西的肖女士买了三张票,打算带着老公、儿子一家三口去看演唱会。肖女士说,儿子上高中之后,很少和家长说话。“他觉得我们听的那些歌老土,自从费玉清和周杰伦合唱了《千里之外》,他跟我说,原来费玉清唱歌这么好听啊!后来,我和儿子共同语言多了。”

因费玉清而结缘

在南京一家大型国企上班的吴先生给自己和妻子买了两张1080元的内场票。吴先生说,他和妻子就是因为费玉清而相识、相知、相爱的。十多年前,吴先生在一场歌曲比赛中唱了费玉清的《梦驼铃》。一个很清秀的女孩紧接着出场,唱了费玉清的《一剪梅》,比赛结束后,吴先生就和这个女孩结了缘,最后结为夫妇。吴先生说,“这次买二张费玉清演唱会的票,和她一起去听听‘老情歌’!”

主办方联系上费玉清,把这些动人故事告诉他后,小哥很激动地说,虽然自己是第一次到南京开个唱,但是已经感受到南京的歌迷的深情与温暖,他一定把最好的歌献给南京人。

通讯员 刘君 快报记者 曹锋

她绑在我腿上做手术
李亚鹏说女儿

勇敢地让女儿脸朝外

对女儿的唇裂,李亚鹏说自己直到远赴美国求医,才打开了心结:“在嫣儿治疗的医院里,每个父母都是行色匆匆的,这一点对我产生了刺激;即使在美国,父母也得这样保护孩子。那以后即使把嫣儿放在美国又怎么样?会给孩子带来什么心理影响?”

躲不是一个办法,李亚鹏选择了面对:“一天,我们逛街去,买了个把小孩放在胸前的婴儿袋,在把孩子放进去的一瞬间,把嫣儿的脸朝里还是朝外呢?我犹豫了一秒钟后,还是把她的脸朝外。我们不想再做一个行色匆匆的父母。当天逛街回来后,我们很兴奋。因为这样做是对的,当路人看到孩子时,

央视新闻频道《中国周刊》前晚播出了专题片《李亚鹏:守护天使》,镜头聚焦李亚鹏夫妇启动的“嫣然天使基金”。说到女儿治疗时传来撕心裂肺的哭声,李亚鹏的眼圈红了,声音也变得哽咽。



李亚鹏

很吃惊,可看看我们那么坦然时,他们也很坦然,还和我们打招呼。”

手术时泪湿衣襟

在美国看病时,当地医院采取的是一种比较人性化的治疗方式,让父母躺在一个类似于治疗牙齿的床上,把小孩固定在父母的身上。李亚鹏说:“我把嫣儿固定在我的腿上,当时医院有百叶窗,上面有一条空隙,我透过那个缝看窗外那棵大树的枯枝。其实我并没有准备哭,听到嫣儿撕心裂肺的哭声,我努力分散自己的注意力,我努力分散自己的注意力。护士一边配合医生进行治疗,一边很熟练地为我擦泪,后来我才发现,我的衣服都湿了。相信我不是第一个哭的,所有的父母都经历

了这一关。”

孩子改变了自己的一生

回国后,李亚鹏得知,目前中国有240万个孩子依然是唇腭裂患者,并且没钱去治疗,只能以一个残缺的形象面对社会和世人。李亚鹏说:“我想这是我最想去帮助的一个群体。”“嫣然天使基金”应运而生。李亚鹏称这改变了自己的一生。前日,李亚鹏通过博客公布了各种捐款方式,已经有许多人响应。据了解,有个医生也加入到基金会的工作中,他说:“之前许多带孩子来看病的家长都是一脸愁容,前几天有个家长带孩子来看病,居然很从容地说‘孩子和王菲、李亚鹏女儿得的一样的病’。这让我很感动。” 范东波

章子怡千万豪宅送妈妈

近日,记者获悉,著名影星章子怡又换新家,搬进了一幢顶级豪宅,这是她名下又一处新房产,环境档次都比旧居英特公寓“更上一层楼”。

据了解,章子怡的新宅位于北京望京科技园一个名为“Class”的小区里,坐落在望京的“首领地段”,虽然已是冬季,但Class小区内仍然花团锦簇,绿意盎然。这个小区2003年的时候每平

米的价格只有7000多元,而现在已涨到了13000元,可以说是目前望京地区最豪华的楼盘。

章子怡的新宅由两幢相邻的别墅叠拼,经过改造连成一体,据了解,面积有500多平米,分为卧室、客厅、餐厨、阳光房等几个大型区域,装修风格简洁明快,高大宽敞,楼梯和阳台类似于戏剧舞台的效果,连同装修成本,总价已经近千万。

记者采访了一位曾去章子怡家服务过的小区工作人员。这位清洁工人介绍说,章子怡家里装修时,自己被叫去清理垃圾,“她平常一般不太回来”。工人介绍,这是章子怡“给她妈妈买的房,她妈妈住在这里”。记者发现,Class的保安措施很严密。但最遗憾的是社区的南面有一条小河,因为污染严重,臭气扑鼻。 重庆商报



千万豪宅

刘锡明:郑秀文也当过酒吧歌手

前晚,刘锡明出现在光阳大舞台的歌友会上,唱了他的《你怎么舍得我难过》。刘锡明如今鲜少出现在屏幕上,接受采访时,回忆起上世纪90年代的辉煌,他一脸往事不堪回首的神情。

曾与郑秀文驻唱酒吧

刘锡明感慨:“其实我是靠唱歌出道的,没想到却是凭电视剧走红,完全是误打误撞。那时,新秀歌唱大赛香港很火,梅艳芳是第一届的冠军,我是第六届的亚军。”

当时,唱片公司每年都要签一批新人,可根本来不及发片,“我和黎明、许志安、张卫健、苏永康、郑秀文

一批出道。我们一帮人都等着发片,可公司只能让我们去酒吧驻唱维持生活。”

提起这段往事,刘锡明并不感觉酸楚,还颇有感触,“没红的时候大家都很辛苦,但那种快乐却是用钱也买不到的。我们被安排在不同的酒吧驻唱,不唱歌的时候我们就一起唱K或吃大排档。我和郑秀文在一起,酒吧的人根本不会仔细听你唱歌,我们没有放弃,相互支持。有一次我让人以歌迷的身份送了束花给她,让她感动了好久。”

TVB人才纷纷来内地

刘锡明认为TVB再也找不回80年代至90年代的辉煌时期了,“TVB的艺员来内地拍戏,身价是香港的10倍以上,哪个演员不乐意呢?当年最厉害的一批监制、导演和编剧全都来了内地发展,离开了TVB,我在北京和上海常常遇见他们,他们都相信内地的市场大,机会多。”

刘锡明也随着这股潮流来了内地,他的日子过得不错,他在北京购置了房产,结婚生子,他觉得生活轻松而幸福。 快报记者 孙伊 摄影 泱波



刘锡明

金话筒冷落央视主持

11月25日,2006年中国播音主持界的最高奖项——金话筒奖在天津进行颁奖典礼。在往届金话筒名单中,央视总是独占鳌头,但是今年只有邢质斌和董卿获奖,其他8位均为地方台主持人。

地方主持名气攀升

由第一届“金话筒”的两人获奖,直至某届5人获大奖,央视一向是“金话筒”的大赢家。但是,今年央视仅有邢质斌和董卿获奖,徐俐和撒贝宁获得作品奖。中国广播电视协会的专家表示,近两年,各地方电视台呈纷纷上升趋势,各地主持人的知名度也随之攀升。这次地方台主持人获奖增多,与此有关。

邢质斌搭“末班车”

这次,邢质斌获得了金话筒奖。今年4月份,央视新闻中心副主任盖晨光透露,邢质斌播了《新闻联播》20年,将于明年退休,正式离开《新闻联播》。现在距离2007年仅剩



上海文广的主持人叶蓉

下一个月的时间了。中国传媒大学博士秦西认为,邢质斌拿了播音主持人的最高奖,无疑是对其人生的一次“总结”。

金话筒含金量降低

随着各种颁奖的兴起,金话筒含金量已经不如从前。央视《中华情》栏目的阎凯认为,吸引力下降是因为奖励机制有问题。央视的主持人更加看重央视内部的十佳主持人播音员评选,因为其直接和经济奖励挂钩,其中甲等一年补贴18万元。

【名词解释】

金话筒奖

金话筒奖是广播电视节目主持人的最高荣誉。

金话筒奖由中国广播电视学会节目主持人委员会于1993年创立,为表彰优秀广播电视节目主持人而专设。金话筒奖每两年评选一次。

【获奖名单】

2006金话筒奖
电视播音员主持人

中央电视台	邢质斌
山东电视台	刘文蓉
中央电视台	董卿
湖南电视台	张丹丹
上海文广集团	叶蓉
天津电视台	李强
吉林电视台	薛倩
广东南方电视台	陈星
内蒙古电视台	韩学卿
北京电视台	徐春妮

重庆时报

落败金马
发哥连累斯琴高娃

前晚,金马奖终于结束了颁奖礼,郭富城毫无悬念地轻松登上连庄影帝宝座,周迅也博得了金像、金马双料影后殊荣。记者昨天采访连续多年担任金马奖秘书长的王清华,他透露了幕后故事。

今年的女主角竞争激烈,斯琴高娃是骨灰级演技派人物,加上刘嘉玲带着呼声而来,最终却都败给周迅。尤其是斯琴高娃的落败,王清华向记者解释:“她一直都表现得很内敛、很有深度,演技没得说,但是我们看了影片觉得还是这个样子,和她以前的角色没有太大的突破。再加上这个片子的争议很多,比如周润发,不少评委都觉得他演得过了,虽然这是角色需要,但是搞笑动作太多,就让人觉得太刻意,不够真实,就是为了演戏而演戏。”

对于周迅,王清华认为,除了她本人演技娴熟,能把一个乡下来的女孩子和浮华绚丽顶端的人演得都那么好,已经不错了,“何况电影《如果·爱》本身很成功,这部绚丽的电影给周迅加分不少”。 上青

涉嫌剽窃

《墨攻》剧本惹麻烦

11月25日,认为张之亮剽窃其《墨攻》剧本的湖南编剧李树型来到了北京。

他称,自己在1998年8月,受张之亮邀请帮忙修改关于墨子的剧本,但因为张的剧本“太不成样子”,因此自己重起炉灶,于1999年4月,完成了电影剧本《墨子之战》。李树型表示:“最终,他付给了我1万8千元。而且在他1999年5月和7月的两个电影剧本上都清楚地印着‘编剧李树型’的字样。但前不久我发现这部电影上的演职员名单中印着‘导演、编剧:张之亮的字样’,这让我非常气愤。”李树型还透露:“我在来北京开这个发布会之前,还曾经接到过香港打来的电话,称让我小心一点儿。”

而《墨攻》内地投资方华谊兄弟副总徐立表示,《墨攻》的剧本是通过合法渠道得来。 新京报

票房奇差

汤加丽罢演

汤加丽主演的歌舞音乐剧《魅》,原定於2006年11月24日和25日在广西南宁上演,而在24日晚的演出结束后,主办方发现所售卖的25日晚门票,票房奇差,将近3000张门票,在该场演出前夕,竟然仅售出不到2成!

作为主办方的广西南宁市某广告公司负责人金友乐,与汤加丽及其经纪人就出场费协商未果,双方不欢而散,据悉,主办方共欠下了汤加丽10多万演出费用。为此,汤加丽拒绝在11月25日晚的《魅》剧中出场,使得当晚的演出取消。几十名购买了25日晚的歌舞音乐剧《魅》门票的观众,愤怒地截住了主办方——某广告公司老总金友乐,要求对方退还门票钱。金友乐表示,晚上银行已经关门,次日再进行赔偿。众多观众非常不满,并围堵工作人员,双方发生短时间肢体冲突,场面一度非常混乱,至记者发稿时为止,事情仍未得到圆满解决。 综合