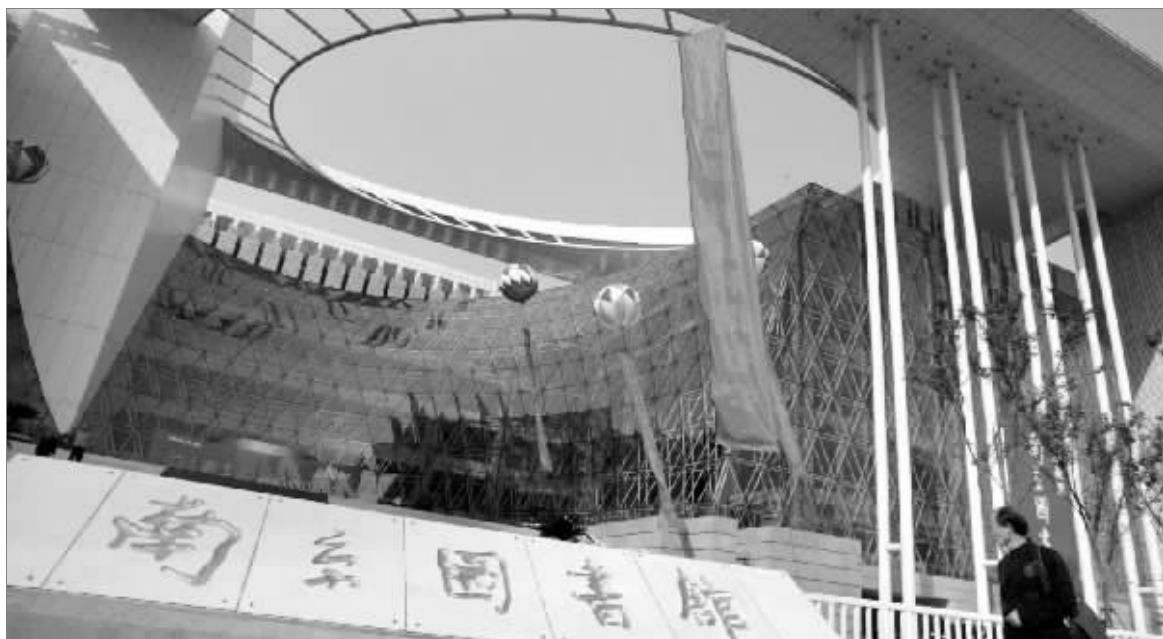


“在南京图书馆新馆，你坐在大厅休息，5秒钟可以喝到免费的饮用水，30秒钟能找到卫生间。更人性化的是，还专门为视障人士和小孩设计了阅览室……”昨天，江苏省建设“文化大省”的标志性建筑——南京图书馆新馆正式对外开放。

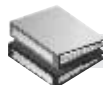
由于大部分书籍还在“搬家”途中，所以，南图新馆昨只开放一楼的借阅室和负一楼的展览厅、多功能厅、学术报告厅。江苏省文化厅副厅长、南京图书馆党委书记马宁告诉记者，半年内，新馆全面对外开放，到时候会带给市民更大的惊喜。



昨天，南京图书馆新馆正式开馆。南京图书馆新馆建筑面积7.786万平方米，拥有阅览座位3000个

# 百年南图 昨日开新馆

■地下停车库、视障人借阅室、少儿借阅室，处处人性化  
■提供免费上网服务、借书卡能购物消费，处处显方便



【记者体验】

## 在这里看书是一种享受

### 地下车库能停百辆车

位于中山东路的南图新馆于1998年正式立项，2001年奠基，2002年开工建设，共投资4亿元人民币。新馆占地面积2.52万平方米，建筑面积7.786万平方米，设计藏书容量1200万册，阅览座位3000个。

如何让读者到了图书馆就觉得舒适，还得在服务上下功夫。马宁说，读者一进大厅，就可以看到钢琴，这主要是给读者制造一种优雅的氛围。至于让读者们“心安”，也采取了措施：“可能很多读者不是走路来的，而是骑车或者开车来的，我们就特意在负二楼建了一个停车场，对社会开放的。”这个停车场究竟有多大？记者考查了一番，发现停车场还挺宽敞，估计容纳100多辆私家车没问题。

### 5秒钟可喝到免费水

马宁说，图书馆是一个公益性场所，就是要在细节上体贴读者。

进入一楼大厅，读者就可以看到一排排的电子存包柜。工作人员告诉记者：“这种存包柜共有960个，读者可以免费存放东西。”在一楼的休息厅，无论你坐在哪都会找到饮水机，里面都放好了南图特意设计的纸杯。

很多商场，找个厕所都难。但在南图新馆，只要你稍微留意，就可以很方便地找到洗手间了，难怪一个市民说：“5秒喝到免费水，30秒就能快速找到厕所！”

### 孩子们来了有“专座”

在新馆一楼的东侧，有一个专门的少儿书刊借阅室，在这个借阅室里，孩子们就是“上帝”。不过，家长是不能陪伴进去的。

和其他借阅室不同的是，少儿借阅室地板是专门铺设的防滑地板，选用的桌椅沙发，色调比较明亮，有的是草绿色，有的是黄色或白色。除了借书看书，小孩们还可以上网，不过，他们上网的内容都是受监控的。借阅室还有一个视听室，可以供10~20个小朋友免费看录

像，星期六、星期天开放。

### 视障人借阅室很温馨

“原来我们老馆，视障人书刊借阅室只有40平方米，很多盲人书籍都没办法摆放出来。现在不一样了，这个视障人书刊借阅室的面积是原来的10倍。”在这里除了2000多册盲文书籍外，还有许多人性化的服务。

盲人在南图如何看书上网？来到视障人阅览室后，记者在一台电脑前坐下，戴上耳机，闭上眼睛，把手指放在面前的文具盒大小的点显器上。阅览室的工作人员帮记者打开网页，鼠标停在哪里，耳机里便传来清晰的阅读声，阅读软件将那里的文字读出来，同时点显器上也显示出相应的盲文，让视障人士用手阅读。

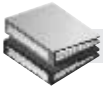
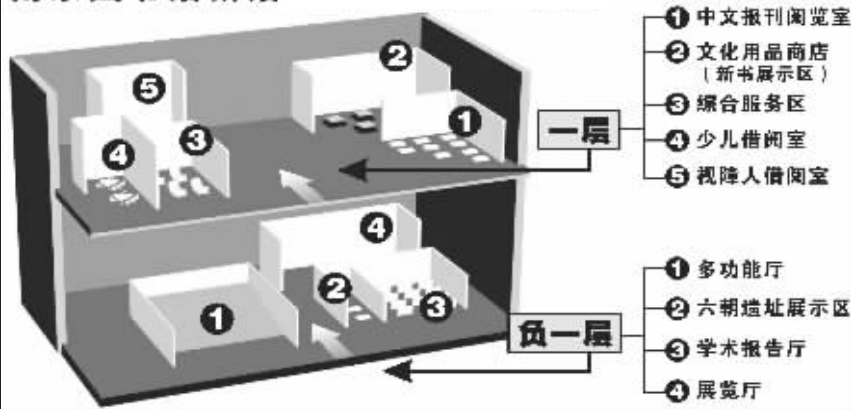
在4台盲人专用电脑后面，是8台录放机，图书馆将图书内容制作成CD和磁带，在机器里播放，视障人士可以戴着耳机听，由于盲人不会操作，现场工作人员一对一地进行服务。沿着盲道再往里走，是2台弱视放大仪，把一张报纸放在显示台上，电脑屏幕上立即出现了放大的字，按动按钮，字体还可以随意放大和缩小。在阅览室里，还有两台盲文打印机，可打印盲文。

除了这些，视障人书刊借阅室内还专门设置了盲人交流区、盲人专用洗手间，以及专供盲人用的读书桌。在旁边，还开设了一个残障人培训中心。“以后还将免费为残障人士开培训班，教会他们就业的技能。”盲人的借阅也都是免费办理。

### 报刊阅览室很安静

在老式的图书馆，报刊阅览室内，中间是一字排开的长条桌椅，看书的时候，翻书声不断。但南图新馆的报刊阅览室给人感觉却很不一样。由于每张桌子都有间隔，不会受旁人的影响，显得很安静。里面不仅有24台液晶电视可供上网，而且桌椅的设计也很独特，它们或是4人组合在一块，或2人组合在一块，如果累了，旁边还有沙发可以坐。

## 南京图书馆新馆



【百年南图】

南图的前身是江南图书馆，它建于1907年，地址为南京龙蟠里惜阴书院旧址；1933年4月南京国民政府教育部委托蒋复璁筹建国立中央图书馆，地址为成贤街，两家图书馆合二为一。1950年3月19日，中央图书馆奉中央文化部令，正名为国立南京图书馆。1954年，江苏已经建省，需要一个省级馆，为此，文化部于是在7月将国立南京图书馆改名为南京图书馆，直属江苏省文化厅领导至今。



报告厅

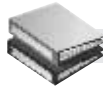


更舒适的阅读环境



盲人有专门借阅室

本文图片均由快报记者施向辉摄



【更多精彩】

## 里面呆一天不用愁吃喝

### 市民均可浏览馆藏之宝

“老馆有800万册的藏书量，其中民国文献70余万册，内容涉及当时的政治、经济、军事、文化、教育、科学和体育各个领域。其中政府出版物数量之多、范围之广在全国独占鳌头；另外还有上百万册古代文献，这些典藏都是南图的‘镇馆之宝’。以前，它们都是库房宝贝，只有很少的一部分人才能看到它们，但现在，有一个条件，就是不能离开图书馆。”

### 借书证还能买书吃饭

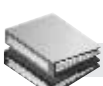
什么时候新馆才能办借书证呢？马宁表示：“我们将来采用的借书系统是从以色列进口的，目前还在系统更新阶段，暂时办不了。但估计，12月初就可以正式办理借书证了，价格和老馆一样。”至于新的借书证，马宁一脸的神秘，

他说，这种借书证相当于“一卡通”，到时候，读者不仅可以用来借书，还可以用它来买书、吃饭消费。办理的手续也很简单，带上身份证，不论是不是南京户口都行，如果你想一个月借七八本书，交押金400元，如果是想一个月借一两本，押金则为100元。

### 南图餐厅将对读者开放

不久之后，南图的餐厅将对普通读者开放，使读者在南图里呆一天也不用为吃饭问题发愁。

马宁介绍：“我们正在打造一个数字化工程，今后，读者不用出家门，只要打开南京图书馆的网站，注册之后，用电子支付的办法交押金和办证费用，就可以办理到借书证了。办理了借书证后，读者如果有什么要求，还可以由图书馆用邮寄、复印或传真的办法，将图书内容送到读者手中。”



【相关新闻】

### 借书人群在悄悄改变

“以前，来借书的主要是学生、老师，还有工程人员，如今，借书人已经悄悄在变了。生力军变成了离退休老人、进城务工的新市民，还有就是面临公务员考试的人了。”马宁说，借书

人群的变化主要是因为，现在网络很普及。“以前人们可能更注重科教一类的书籍，但现在，人们更多地关心自己的衣食住行。”也正是考虑到借书人的变化，南图正在设想开设专题阅览室。快报记者 胡玉梅 实习生 殷星

## 省美术馆新馆动工



江苏美术馆新馆效果图

昨天，与南图相隔百米的江苏省美术馆新馆也破土动工了。新馆工程投资3个亿，占地1万平方米，主体建筑高24米，分地上四层，地下二层，设置各类大小展厅近10个，展厅面积比老馆扩大近4倍。最令人兴奋的是，等到2008年新馆建成之后，书画迷们就可以观赏到省美术馆典藏的珍品啦！

### 新美术馆是一件雕塑

江苏省美术馆新馆的设计方案是从6种设计方案中精挑细选出来的。在开工典礼上，记者偶遇方案设计方——德国KSP建筑设计事务所的设计师雷西。

雷西说，设计所自己设计了10个方案，然后从10个方案挑选出最理想的一个。为了让将来的新馆和周围环境相统一，他们特意考察了附近的交通、建筑等，在高度上设计成24米高，这样不会抢了周围的风光。

至于新馆的外形，雷西说，他们就是要给人塑造雕塑的感觉，从外立面看，它就像是钢琴的黑白键，黑色的是窗户，而白色的则是一种淡雅的天然石材；而从建筑本身来看，它就是一个雕塑，给人以浑然天成的感觉，呈不规则的方形，由两块相互扣合的建筑组成，就像扣合的双手，又好似拉直的中国太极图。“这种设计方案非常现代化，它没有按照中国传统的设计理念来设计窗户、大门，而是通过相扣的地方进入公共空间。一旦进入美术馆，观众就会感觉进入了两座相扣的大山，人就像在两山之间游走一样，有一种探宝的感觉。”

### 新馆将陈列馆藏珍品

由于名贵油画的保存条件十分“精贵”，需要恒温恒湿，而老馆的条件有限，因此馆藏珍品大多见不了“世面”。新馆特别建的陈列室，目前正在规划之中。省美术馆副馆长廖鹏信心十足地说：“绝对能达到恒温恒湿的标准！这样，老百姓来美术馆，不管有没有画展，都可以欣赏到一流珍贵的书画作品，就像南京博物院一样。”

至于老百姓最关心的门票问题，廖鹏介绍说：“江苏省美术馆是政府拨款的公益性设施，所以门票也具有公益性质，像老馆的门票一直是10块钱，多少年也没有变过，新馆的门票价格要么与老馆持平，要么高一点，反正绝不会将真正爱好书画者拒之门外。”

### 新馆挖出文物，暂无处理方案

在新馆施工现场，记者看到，考古人员正在紧张地忙碌着，在他们脚下，出现了大型的路沟、古代的车辙印，还有木桩，似乎有古桥的痕迹。这里会不会也是六朝时期建康都城的一部分？江苏省美术馆会不会也学南图，为这些文物专门开辟一个“馆中馆”，把它们保护下来？

有关部门解释：“这里正在考古的只是普通民宅。具体怎么弄，还没有具体说法。”快报记者 胡玉梅 史丽君