



李咏戴着墨镜嚼着口香糖上台领奖

刘力扬拍广告意外骨折

10月30日,今年超女季军刘力扬在长沙拍摄浏阳河广告时,拒绝使用特技替身,亲自从一个大于45度的陡坡上滑下来。本来陡坡下面摆放了厚厚的海绵垫,但力扬从陡坡上滑下时却意外落在陡坡和海绵垫之间的地面上。工作人员将她紧急送往长沙体委医院, X光拍片结果显示左脚踝骨折。随后,医生为刘力扬打了石膏,并建议她休息4周左右。

据刘力扬经纪人透露,公司决定将刘力扬近期通告全部推掉。刘力扬原本定于11月3日赶回北京排练舞蹈,准备参加接下来的超女巡演。现在这一计划也因这次意外受伤事件,而暂时无法确定。



刘力扬脚踝骨折

11月3日赶回北京排练舞蹈,准备参加接下来的超女巡演。现在这一计划也因这次意外受伤事件,而暂时无法确定。

颁奖礼上“露大脸”
网友批评“现大眼”

李咏,请自重



李咏在金鹰节颁奖礼上,嚼口香糖上台领奖,并随意调侃孕妇蒋勤勤。当晚,对李咏这些行为的批评就出现在多家知名网络论坛和博客上。昨日,网上继续对李咏的行为和言论进行激烈批评,甚至有网友认为李咏“不尊重女性”。

罪状

举止张扬、轻浮

10月29日晚,就在金鹰节闭幕不久,网上对本届金鹰节进行点评时写道:“李咏则显得有点轻浮,嚼着口香糖,再次调侃蒋勤勤的肚子,弄得反而有点不伦不类。”

昨日,某博客上更出现了一篇题目为《李咏,你的“娱乐”底线在哪里》,作者署名“鹏博世界”。作者在博客中写道:“正所谓‘露多大脸、现多大眼’,李咏没忘了在金鹰节颁奖典礼的舞台上张扬自己,但是他的这次张扬却让人感到十分的恶心。”

让博客作者和众多网友感到“恶心”的是李咏在金鹰节颁奖礼上的一系列表现。不论是上台领奖还是给人颁奖,李咏都是戴着大墨镜、嚼着口香糖,一副满不在乎的样子。

罪状

调侃孕妇蒋勤勤

更让人无法忍受的是李咏对蒋勤勤的调侃。在颁最佳表演艺术奖时,李咏居然问起蒋勤勤肚子是圆还是尖,镜头中的蒋勤勤一脸尴尬,没有说话。没想到,在没有得到蒋勤勤回应之后,李咏转向陈建斌问起“她走路是先迈左脚还是右脚”这类无聊话题。最后,一同颁奖的董卿赶紧接过话题,才止住了李咏继续发飙。

网友声讨

李咏是不是吃蒜泥了

昨天,在天涯论坛上出

现了多篇批评李咏低俗表现的帖子。几个帖子在几个小时内点击率都接近一万。网友发帖称:“金鹰节颁奖晚会的时候,作为开奖嘉宾的李咏却边嚼着口香糖,边和他的两个同事上台参加开奖。真的是视全国电视观众为无物啊!好大的气派!”

除了声讨之外,更有网友针对李咏嚼口香糖回帖调侃:“他是不是吃蒜泥了,怕熏了董卿和陆天明了吧。有自知之明。”

他应该向蒋勤勤道歉

昵称“今天”的网友发表评论说:“他还拿女人一生中最高贵的角色转换开玩笑,当他问蒋勤勤肚子是圆还是尖、是迈左脚还是迈右脚时,画面镜头一转,特写中的蒋勤勤显得那么尴尬。”

很多网友都觉得李咏应该向蒋勤勤、陈建斌夫妇道歉。



蒋勤勤挺着大肚子上台领奖

【张看】

“毒舌”兼“花舌”?

李咏嚼着口香糖上台领奖,还使劲调侃孕妇蒋勤勤。他要是玩嘻哈音乐的新新人类上去领格莱美,这种酷酷的“哇塞”级做派倒也另当别论,如今他把金鹰节闭幕式弄成《康熙来了》,李咏成了蔡康永。这位“央视的底线”一到别的场合,就轻松地越了线。

李咏受到的“不尊重女性”的指责,其实在他平时节目里,尤其是《梦想中国》比赛的“毒舌”评点中,已经积累了程度不等的前科。面对不满声浪,他反过来对观众“娱商”过低、不解风情很有情绪。如今看来,他是铁了心要和广大妇女同胞调侃到底。与此相关的另外一个最新“证据”,是他不惜得罪春晚,公开宣称对其没兴趣,以彰显自己的风格。人家奥斯卡颁奖礼,台上口无遮拦,气氛够放松了吧?凯瑟琳·泽塔-琼斯、蕾切尔·薇兹这两位女明星,都分别挺着大肚子上台领过奖,但也没有遇到类似“肚子是圆还是尖”、“走路是先迈左脚还是右脚”的考证。

所谓不尊重有两种,一种是涉嫌人格侮辱的“毒舌”,另一种是轻薄、无聊的“花舌”。在咏哥看来,蒋勤勤面对他的逗哏,或者“砸挂”,是否不该面露尴尬,而应积极接招捧哏,甚至撩开肚子让他自己看,现场效果才算圆满呢?咏哥真是圈内著名的怕老婆人士的话,哈文也该管管他的嘴了。

张秋

演出开始前无故取消歌迷会 “爱那莫深”爱歌迷不那么深

虽然莫文蔚和那英前晚如约登陆上海大舞台的“爱那莫深”演唱会,也信守承诺奉献了各自的经典之作,但在演唱会开始前,原定的歌迷见面会却无故取消,让参与两人模仿秀的歌迷在后台苦苦等候,终究没有在演出前近距离与偶像见面,背景版前留下的只有手拿礼物的铁杆歌迷。

与以往大多数演唱会不同,“爱那莫深”演唱会赞助商特别在演出开始前安排了两位天后的歌友会,并通知了众媒体于下午5点半到达。当记者于下午6点抵达活动现场时,只见几十位歌迷“自娱自乐”地演唱着两位天后的

歌曲,模仿比赛在酒店如约举行。但考虑到两位天后即将开唱,主办方并没有安排那英和莫文蔚参加此环节。

记者获得的最后消息是,6点45分,两位歌手将在大舞台北大厅给模仿大赛获奖选手颁奖。而当记者和获奖歌迷来到现场时,北大厅只有一块偌大的背景版,眼看演出就要开始,就是不见两位主角的身影。在等待的半个多小时中,赞助商负责人反复跟经纪公司协调,给出的答案始终是两位天后答应出来会歌迷。直到演出开场,现场才得到消息,两位天后由于来不及化妆而取消了此次见面,并许诺演

出结束后再给歌迷一个补偿。

对于两位天后的失约,歌迷们的表现相对平静。一位那英歌迷会的成员委托记者将她们准备的鲜花转交给那英。莫文蔚的歌迷同样手捧鲜花,手拿专辑,等待和偶像合影留念,眼看没有指望,他们也只能先进场内观看演出。好在两位天后在现场的演出没有令歌迷失望,无论是唱自己的作品还是互相演唱对方代表作,都表现得游刃有余,无愧“实力派”。但对歌迷来说,也许整场演出都在期待跟两位天后的近距离接触。没有主角的歌迷会究竟有没有得到补偿,目前还是一个未知数。

东方早报



莫文蔚和那英在上海举行演唱会

言承旭脸部严重冻伤

为世界展望会2007年资助儿童计划而赴蒙古的言承旭,前晚8点返回台湾地区。因为脸部冻伤,言承旭步出海关时,俊俏的脸被大大的口罩遮住,现场守候的旭迷忍不住心疼地尖叫。

尽管如此,言承旭嘴里仍不忘念着“七百元、七百元”,展望会公关主任杨惠萍解释说,因为只要一个月花七百元,就能资助蒙古很多小朋友。言承旭一方面是尽代言人之责,另一方面,亲眼目睹当地小朋友贫瘠的生活,也让他十分不舍。

言承旭的经纪顾问江一朋被助理告知,言承旭的脸晒伤又冻伤,艺人的脸出状况,他当然无奈,直说:“出行前没特别提到要预防晒伤,只说了要御寒,所以根本



言承旭脸部冻伤

没有特别准备。”蒙古白天艳阳高照,入夜后气温却降到零下十几度,言承旭在户外不停地工作拍照,冻伤程度不轻,嘴唇也裂得发痛。

综合

黄海冰博客自曝刚结婚

10月30日,内地演员黄海冰在其博客中低调透露,他已于9月30日结婚。

黄海冰在博客中写道:“9月30日,我完成了一件人一生中最重要的事情——结婚,本不想张扬,但还是收到了那么多的祝福,真的好感动!此时此刻,再说什么感谢的话都是多余的,照单全收,打印珍藏!本想回京后就发个帖子,和大家说一声谢谢,但我父亲的身体状况不太好,回京后就马上

住院了,我一直陪着父亲十多天,发帖子的事也就搁下了。不过十多天的治疗是卓有成效的,父亲的身体恢复得不错,请大家放心!”

不过,博客中并未透露黄海冰的“另一半”是谁。此外黄海冰还讲述了自己的近况:“这段时间以来,我也一直在看请我出演的剧本,总想挑一个好剧本、好角色,和大家来分享。但一直没有我特别满意的,不过我会继续努力的!”

露莎

文清告报社索赔12万

在被媒体报道“开车撞人不赔偿”后,原央视女主持人文清以名誉侵权为由,将重庆商报告上法庭,索赔12万元。前天,此案在海滨法院开庭。

文清的代理人在法庭上起诉称,2006年4月1日,《重庆商报》在“文娱-体育”版上刊登了一篇名为《车祸后不接电话也不赔偿央视主持人文女士“什么”》的报道。随后,几十家媒体对此进行了转载。由于这篇严重失实的报道的影响,许多网民跟帖加入了对她的口诛笔伐和侮辱谩骂的行列,认为她“让人痛心”“素质太差”“应遭到封杀”等等。

文清代理人称,重庆商报社在看到网上议论后没有核实就在其所有的网站上刊登了有关文清“开车撞人”的不实报道,是不负责的,而文清本人从来没有接到过重庆商报的任何采访电话,他认为这件事给文清造成了焦虑和压抑。重庆商报作为始作俑者,应当承担侵权责任。

重庆商报社则辩称称,2003年开始,网上就出现了



文清状告报社

网友关于“文清撞人不赔偿”这件事的议论,并且一直持续到现在。他们报社的记者只是作为对此事的关注,将网友对文清所涉及交通事故和处理态度的议论进行了报道,且没有加入任何评论性、诽谤性的语言。另外,他们事后在《重庆商报》上已经刊登了致歉声明。

审理中,法官希望双方能调解解决,双方代理人均表示同意调解并回去协商调解方案。

郭志震