

### 没有蕊蕊 人气下滑

当地时间昨天18点,当中国队和阿塞拜疆队的国歌先后在札幌道立综合体育馆响起时,场馆上空只有空荡荡的回音和稀稀拉拉的充气棒击打声。不足一成的上座率,让这场中国女排和阿塞拜疆女排的世锦赛首战显得更像是场内部的训练对抗。

中国女排在日本的人气下滑,这已是不争的事实。究其原因,还是赵蕊蕊的缺阵。而这份冷落,让中国女排感受到了身处异乡的寂寞,却更是享受了一份不为人们包围的自由和轻松。

一走进赛场,采访过上届女排世锦赛的中国记者们不约而同地说,与3年前相比,中国女排在日本的吸引力大不如前。尽管当时的中国女排还没有冠军头衔,享受的却是偶像明星般的待遇,但凡中国女排出现在场馆附近,少女球迷们便尖叫着一拥而上,争相索要签名合影。每回中国队队员进出场馆,短短几十米都要花上至少5分钟。

其中人气最旺的,当然是长得如同日本漫画美少女的赵蕊蕊,当地小女生迷得死去活来。也是因为她们,即使不与东道主女排处于同一赛区,中国女排还是票房的保证,每场比赛前介绍队员出场,赵蕊蕊总是能够赢得最多的欢呼声。

时隔三年,札幌道立综合体育馆6000个座位中不到1/10的上座率尴尬地迎接着奥运冠军的首场亮相。赛场门外也不见了等待签名合影的忠实粉丝,赛场里则可见多半观众都是一群群穿着校服、提着书包的中学生,显然是学校组织前来观看。问起他们想看什么球星,回答的是磕磕绊绊的英语:“中国队呀?都不认识啊……只是想感受一下大赛气氛,长长见识。”

或许是体谅到“帮助弱者”,主办方在球馆入口处发放比赛队伍的小旗帜时,塞到观众手里的是红绿相间的阿塞拜疆国旗。而在一群外行观众稀稀拉拉的掌声里,只有阿塞拜疆球迷执着的俄语呼喊和中国球迷偶尔的“加油”声点缀其中。

不过场面的冷清并没有影响中国女排的兴致。比赛一结束,一直站在场边的真人版世锦赛吉祥物便走到中国队板凳席,而童心未泯的姑娘们看到这个可爱的“鸡蛋先生”便大叫着“可爱”,一拥而上,这个握手、那个摸摸头,最后干脆拉着他集体合影。

特约记者 潘丽娟



中国女排队员欢庆胜利 新华社记者 杨宗友 摄

# 陈忠和: 首战我打80分

女排世锦赛昨天开战,面对欧洲第四名阿塞拜疆女排,中国女排没能保住“金身”,被对手赢了一局。3:1取得首场胜利后,主帅陈忠和对于中国女排首战的表现打出了80分。

### 中国女排赢在经验

阿塞拜疆队的主攻手、身高1.95米的玛玛多娃被陈忠和喻为本届世锦赛实力最强的攻手,由于阿塞拜疆队继承了苏联女排高举高打的风格,所以她们的主攻实力可谓超强。针对阿塞拜疆队的特点,陈忠和制定的战术就是,加快进攻速度,用快变球打乱对方的节奏。

本场比赛双方都发挥出了极高的水平。国际排联的官方网站甚至用“开赛首日水平最高的一场球”来定义本场比赛。比赛中中国女排用五老一新的“准奥运阵容”完全占据了场上的主动。国际排联认为,中国队最大的功臣是二传冯坤,正是她巧妙的传球避开了阿塞拜疆队的高拦网,并组织出了有效的快攻给对手施加了不小的压力,中国女排完全胜在了经验上。

### 王一梅成了“熊猫”

虽然是首次打世锦赛,但是年仅19岁的小将王一梅的表现还是赢得了主帅陈忠和的认可。本场比赛,作为场上首发的唯一一名年轻球员,王一梅担负了全队约20%的进攻任务。

由于王一梅身材高、力



冯坤(右)奋力拦网 新华社记者 杨宗友 摄

量足,遇到战术攻无果的时候,冯坤总会将球分配给王一梅。而身高1.9米、体重90公斤的王一梅总能用重扣解决问题。虽然在球场上

并不怯场,但是毕竟是首次打世锦赛,小姑娘还是小失眠了一把。昨天上场比赛时,王一梅双眼下面有两个黑黑的眼圈,将自己“打扮”得就

像一个大熊猫一样。据前方记者介绍,赛后王一梅对自己的表现还是非常满意的,“今天基本发挥了水平吧,不过开场的时候还是有点紧张,但是比赛打开了就好了。”谈到自己的这对黑眼圈,王一梅傻傻地笑了,原来是睡觉的时候王一梅太过兴奋,翻来覆去总没睡着,“女孩子休息不好,总会有点眼圈的!”

### 陈忠和打出80分

虽然丢了一局,但是能稳稳地拿到胜利,陈忠和还是非常满意的。在赛后的新闻发布会上,陈忠和表扬了全队的表现,并给了80分的高分,尤其是第一次参加世锦赛的王一梅,他认为王一梅的进攻给对手带来了巨大的压力,虽然首次参加世锦赛,但小将并没有怯场,在场上基本发挥出了自己的能力。

虽然中国队未能完胜对手,但是陈忠和认为全队在输掉第二局后仍然没有泄气的态度让他十分满意。陈忠和认为,中国队的一攻成功率很高,是取胜的关键。他说:“今天场上的情况赛前我基本预料到了,即便丢一局我也认为很正常,毕竟对手是欧洲前四名的队伍。”

快报记者 付智勇

### 张萍首发 感觉良好

昨天的比赛和之前预料的一样,告别国家队半年之久的张萍作为奇兵在比赛中首发。综观昨天整个比赛,张萍的发挥虽然并不是非常出色,但还是中规中矩。“张萍的伤一直没有好彻底,今天能够打成这样已经让人非常满意了。”不管是陈忠和还是排球管理中心主任徐利都对张萍的表现表示了肯定。

赛后张萍也对自己的表现给予了评价:“感觉还好,可以说是正常发挥了自己的水平。”当记者问到伤病是否还在影响自己发挥时,张萍给予了否定的答案:“现在膝关节已经不疼了,我想不会影响发挥。我相信接下来的比赛我的发挥会越来越好。” 京文

### 中心领导 做起统计

世锦赛这样的大赛自然少不了排管中心主任徐利的身影,昨天中国队首战,徐利为了看得清楚,摇身变成了中国队的技术官员,坐在了场地两端广告牌后边为两支参赛球队专门设置的技术官员席。“降职”了的徐主任做起技术统计一丝不苟,赛后他也跟记者聊起了对中国队首战的印象。

“按照国际排坛综合实力排位,阿塞拜疆队也就是个二流里边的强队水平,但世锦赛这样的大赛,又是第一场球,不能只看实力。我们3:1取胜,其实也可能对手3:1赢我们,就看几个关键球谁把握得好。所以第一场比赛能比较顺利地拿下来,我感到很满意。”在徐利看来,阿塞拜疆队其实并不是一支很容易对付的对手,而在世锦赛这样比赛的第一场比赛中获胜是一方面收获,更重要的是收获了信心和稳定了心态,“阿塞拜疆队进攻有很强实力,但就是发挥起伏大,失误偏多,这场球她们输也输在了主动失误过多上。从比赛过程看我们取胜是应该的,但我觉得更值得注意的是我们赢得不是很费劲。如果比赛打得磕磕绊绊,就算勉强赢了我也不会满意的。”

不管怎么说,世锦赛的开门红对一支最低目标四强的球队来说是很重要的,但徐利仍然很谨慎地认为中国队只是开了一个好头,甚至连一个好的开局都谈不上,“世锦赛的赛程复杂,强队众多,所以一定要冷静地看待第一场比赛的胜利。这场胜利根本还谈不上中国队取得了好的开局,开局好坏怎么也要在5场球结束之后才能有定论。我想这场胜利顶多也就是一个好的开头。中国队本次世锦赛到底能取得什么样的成绩,怎么也要等到第一阶段小组赛后才能看出点端倪来。” 京友

## 6个月打造企业需要的软件工程师

入学即签订教学协议书与就业推荐协议书,学员享受终身的技术支持

**优势一:完全模拟国际大型IT公司的项目实训环境**  
5000多名毕业学员共同验证的最有效的就业教育模式:完全基于项目实战的系统演练。

**优势二:强大的师资队伍**  
20多名来自国际大型IT企业的技术总监、项目经理、高级工程师组成的高素质师资队伍。

**优势三:政府企业院校前定制权威国际顶级课程**  
国家专利号:200510094821.7。依托众多软件企业和省内外著名高校资源,建成江苏省最大政府指定软件/网络企业项目训练实训基地。南京大学、鼓楼高校国家大学科技园签约唯一指定培训机构。

**大型公益IT讲座:特邀外籍专家或知名企业专家 周六下午两点**  
地址:南京市中山北路212号永昌大厦8楼 [www.ycitedu.com](http://www.ycitedu.com)

**YSED软件工程师开发培训目标**  
JAVA企业应用开发工程师、.NET企业应用开发工程师、软件系统测试工程师、C++技术应用工程师

**YMED网络工程开发培训目标**  
网络项目经理、架构工程师、测试工程师、实施工程师

**完善的就业保障 (脱产班、业余班各限招5人)**

- 1、合格毕业学员100%推荐就业;
- 2、国际化就业渠道,直通外企、上市公司;
- 3、加强国际化复合人才的培养,介入英语的起源口语训练,提高学员的就业竞争力。

**永创教育联盟**  
YONGCHUANG EDUCATION LEAGUE

**83531336**

## 动漫游戏美工第四期业余班招生

**企业定制委培,完全模拟企业实战教学环境,学员直接参与日、韩动漫游戏外包订单,就业无忧!**

**YDGA**  
动漫游戏艺术培训

**课程目标:完全按照动漫游戏开发的实际分工来设定,900课时力求培养出动漫游戏美工领域内的最专业的人才**

**课程内容:美术原画→美术建模→美术贴图→美术动作(MAYA,3D MAX)→美术特效→商业作品→定向就业**

**学费首付20%,月付百元**

**金牌企培课程培训方式:以TeamWork的方式,团队合作完成一个游戏MOD**

**知名动漫艺术设计大师亲临授课,完全贴合动漫企业的就业岗位 [www.ycitedu.com](http://www.ycitedu.com)**

通过本课程的学习,能够进行模型、贴图及材质的绘制,能深刻理解动画制作的完整流程,可进入影视广告公司、动画制作公司、电视台、游戏开发公司等机构,能担任三维角色动画、影视片头、影视广告制作等相关工作。

**永创教育联盟**  
YONGCHUANG EDUCATION LEAGUE

**动漫游戏艺术讲座周六下午三点**  
地址:南京市中山北路212号永昌大厦8楼 **83531337**