



武林高手可以通过器械点穴

点穴究竟是像传说中的那般神奇,还是普通的搏击之术?这是一个长久以来人们不断在问的问题。从历史的记载来看,点穴作为一门独特功夫已经存在很久了。那为什么到了现代,人们反而看不到它的踪迹,只能从影视和文学作品中去欣赏它的神秘和高深莫测。点穴这门功夫是否真的只存在于刀光剑影的虚幻世界里,还是隐藏在某些不为人知的地方呢?

探秘古老奇异功夫——点穴术

在猪身上试验

就在外界对点穴这门功夫猜测不已的时候,中国中医科学院针灸研究所的张维波教授特地请来了一位客人,来做一自研所成立以后,从来没有做过的试验,那就是给猪点穴。

这头猪虽然个头不大,重量也不到10斤,但是从它暴烈的性格来看,它不是普通的家猪,是广西境内的一种野猪,跟普通的家猪杂交以后形成的一个新品种,习性还跟野生的有点近似。实施点穴的人名叫张建光,是北京一家公司的职员。

点穴术源远流长

点穴之说,在历史上早有记载。明清之际,史学家黄守羲所撰写的《王征南墓志铭》中就曾记载:“有恶少侮之,为征南所击,其人终日不醒,踵门谢过,乃得如故。”也就是说,有一个恶少欺负王征南,被他点了穴,这个恶少数日之内无法排泄。在登门赔罪,解完穴之后,才恢复正常。

在《史记》当中有这样一段记载,说是当年曾经有人想暗害汉高祖刘邦,事情败露之后,这个人就“绝肮”而死。根据后人的研究发现,这个人很有可能就是被点住了穴位之后,导致脑部供血不足,或者是点破了颈动脉窦,导致心跳反射性停止,而自杀身亡的。这么看来,在那个年代,似乎点穴的确存在过。

从历史的记载来看,点穴作为一门独特功夫已经存在很久了。那为什么到了现代,人们反而看不到它的踪迹,只能从影视和文学作品中去欣赏它的神秘和高深莫测。那么,点穴这门功夫是否真的只存在于刀光剑影的虚幻世界里,还是隐藏在某些不为人知的地方呢?

寻点穴高手走遍10余省

张建光今年38岁,从小就拜师学习武当内家拳。内家拳是以静制动,以柔克刚的拳法,相传为太极拳张三丰所创。因此,也有人将太极拳、形意拳和八卦拳归纳为内家拳。而在内家拳的拳法中,就有专门的点穴法。

尽管张建光从小就练习内家拳,但是,当他想要学习点穴的时候,却发现这不是一件容易的事。10多年来,张建光四处寻访能教他点穴功夫的能人,为此他去了江西、湖南等十几个省份。

俗话说,师傅领进门,修行在个人。为了练好点穴功夫,10年来,张建光在工

作之余,把他所有的精力都投入到研究点穴的理论,掌握点穴的技术当中。虽然练习点穴的年头不短,但是张建光却说他实战经验并不多。

在张维波教授的鼓励下,张建光决定试一试给猪点穴,即便不成功,也为今后积累了经验。

连点两次没有效果

中国传统的中医理论认为,人体上分布着14条直行的经脉和由经脉横向分出的络脉,合起来并称为经络。

按照经络学的说法,穴位就是散布在经络通路上,供气血出入会合的“处所”。按照点穴术的理论,要断经络,就要重创穴位。

而猪的穴位和人是不同的。

经过短暂的说明,张建光大致明白了猪的穴位。由于条件的限制,最后只能把野猪放在笼子里面点。

这次要点的是位于猪臀部一个叫大胯的穴位。如果用针刺刺激它,可以治疗猪瘫痪和闪伤等病症。

试验开始了。

第一次没点到猪,失败。

第二次点猪成功。但是猪没有什么反应。看到被点之后依旧活蹦乱跳的小野猪,在场的人心里不禁打起鼓来,这是什么原因呢?是张建光点穴的功夫不到家,还是根本就没有点穴这回事?

30分钟后猪趴下了

张建光决定第三次点穴。前两次试验没有结果,人们决定再作最后一次尝试。为了效果明显,这次决定点猪的一个重要的穴位,是猪背上的穴位——身柱。

5分钟后,就在人们怀着失望的心情准备离开的时候,突然发现,有情况发生了。猪变得有些迟钝了,与前面一碰就跑的情形相比,情况大不一样了。

10分钟后,任凭张维波怎么拨弄它,小野猪已经完全丧失了当初暴躁的野性,完全不动弹了,而这并不像是小野猪累了的表现。

15分钟后,人们发现小野猪的左后腿已经明显地弯曲了,而这条腿上的穴位,在第二次试验的时候被点过。由此看来,第二次的试验确实成功了,只是小野猪的症状姗姗来迟而已。这时候的人们才真正相信点穴对穴位和经络是有可能起作用的。

30分钟后,小野猪终于支持不住,趴下了。

小野猪被点住了,应该说试验取得了成功。这也从某一个侧面证明了点穴可能是真的存在。



张建光在运气



张建光准备给猪点穴



张建光(左)与张维波在交谈如何点穴



张建光(右)准备点击张云来

人体有“死穴”36处

中华武术很讲究一些道德传统。武术中有“八打八不打”。“八打”指的是:可以让敌人很疼痛,失去反抗能力,但绝不会要命的一些部位。比如说眉头、人中、软肋。“八不打”指的是:肋骨联合处、软肋硬肋的接合处、肾脏所在的位置等。这都是中华武术当中很忌讳的地方,不能打,因为这样打下去,会要了人命的。

武术最直接的表现就是它的技击价值。而点穴,

在实战当中与武术的“八打八不打”之间会有异曲同工的地方吗?

武术家认为,像有些死穴,一般是不能点的。死穴点完之后,即使这个人不死,也会出现很大的问题。

按照中医的理论,人体周身大约有单穴、双穴、经外奇穴等共计720多个。在这些穴位中,有300多个是重要穴位,其中有72个穴位被点击后不至于致命,还有36个穴位是致命穴,俗称“死穴”。

在人身上研究

点穴真的能把人给定住吗?会不会像影视作品当中所描写的那样,只要人一旦被点中之后,当时就呆若木鸡了呢?

据说,点穴这门功夫的传人,始终有一个信条,那就是“祖辈留下绝妙技,不可乱传恶歹人”。在挑选门徒的时候,入门的条件是非常苛刻的。首先得考察这个人的德行、悟性、才干。如果是一个无恶不作的人,或者是天生暴力性格,喜欢以暴制暴的人,是绝对不会把这这门功夫传授给他的。

练武者甘做试验品

2006年6月的一天中午,北京郊区一片安静的小树林里,来了3个人,其中一个就是给野猪做过点穴试验的张建光。另外两人叫张云来、王洋。

张建光来到这里的目的还是要点穴,所不同的是,被点的对象换成了人。

张云来是北京市朝阳区邮政局的一个工作人员,每天的工作就是骑车给管辖区内的单位收发报刊和邮件。

每天下班之后,张云来并不急于回家,而是来到离家不远的一个小树林里,喜欢散打的他每天都要来这里练习。与很多的练武者一样,张云来从小就对点穴功夫产生了浓厚的兴趣。

在武坛的趣闻当中,最神奇的技击之术莫过于点穴法了。传说中,点穴可以随心所欲,只要一指点击中穴位,就能使对手或哭笑不止,或呆若木鸡,伤残致死。这种难以捉摸的技击之法,以它的神奇,诱人羡慕不已。

但是,自从练习散打以来,张云来拜访了很多的师傅,却没有一个人会点穴。由于从来没有真正见到过,因此张云来对神奇的点穴也就产生了怀疑。

喜欢上网的张云来一个偶然的的机会在网上认识了王洋,两人开始了电话沟通。

王洋是北京市一家建筑公司的职员,从8岁开始学习武术,是张建光的师弟,练习点穴也有7年的时间。当张云来知道王洋会点穴功夫时,非常兴奋。对于练习点穴的人来说,要找到一个实习的对象是非常困难的,因为绝大多数的人并不了解点穴,是不会轻易让人点的。

李小龙也许死于点穴

李小龙的电影真的是非常棒。因为他的电影,我们中华武术才得以在全世界范围内被发扬光大。但是,李小龙最后是暴病身亡,年仅33岁,就突然离开人世。对他的死因,外界始终有种种的猜测。比如说,李小龙的死,有人认为就是药物过敏,有人认为可能是练功过度,甚至有人说,他可能是纵情于声色。不过在这其中,还有一个说法,就是

他是被人用点穴功夫给谋杀的。如果这种说法是真的话,那么点穴的这个功夫对人体伤害到底有多大?

就凭这手指间神奇地一点,真的能够把看似无形的气血给封闭住吗?

医学专家解释说:“点穴确实还有一定的作用,主要呢,可能是,按中医理论讲,就是阻断了气血的运行。”

穴位被点倒在地上

那天中午,他们相约来到了那片小树林。

点穴之前,张云来提出了一个要求,点穴在双方比武的状态下进行。

张建光最后决定点张云来的章门穴。章门穴所在的经络从头部向下经过肝脏,贯通全身,点穴后如果有效果,可以拦腰阻断人体上下运行的气血。

张建光伸出手指点,张云来倒在地上,表情非常痛苦。

其实,张建光用的力并不大,手指关节只是在张云来的腹部快速地擦过去。

张云来被点穴之后痛苦地坐在地上,这与影视作品,人被点穴之后一动不动完全不一样?这到底是怎么回事?

张建光认为,像这种影视作品的一些东西,是不可能实现的,包括影视作品里,说有笑穴,点完之后,人大笑之后而死,实际上在现实当中是不可能的。

原穴位上拍打解穴

张建光师兄扶张云来坐在地上,并连声说让他放松。

本来张建光只打算用两成的力来点穴,但是,毕竟实战经验太少,张建光没有把握好力度,出手有些重。张云来过度的反应,让师兄俩有些紧张,他不会出什么事吧?

坐下之后,他们开始给张云来解穴。解穴就是在相关的穴位上,通过拍打、按摩等手法把穴道给疏通开来。穴道自然畅通之后,就不会留下后遗症。

25分钟后,张云来经过短暂休息,慢慢地缓过劲来,脸色也比以前好多了。

张云来比画着说,当时就感觉到有一股劲从这里蹿过去,接着胸闷,然后就没劲,非常疼痛,现在才好多了。

45分钟后,张云来站了起来,他比较拳击和点穴说:“挨一拳后,可能有些痉挛,但你如果做一些抗打击的训练,这一拳基本上能扛得住。点穴的这股劲,好像一个东西钻进去,透进去一样,有一股力量,跟挨一拳那个完全不是一回事。现在感觉确实有这种东西存在。”

由于点穴术实施后后果难测,编辑提醒,读者切勿随意模仿。

编自央视《走近科学》节目