

百花奖 众人踩

客人说主人的不是,这应该算是比较忌讳的事,但本届金鸡百花电影节昨天就上演了嘉宾不给百花奖面子的事。演员黄觉甚至对着媒体的镜头公开说:“(电影节)投入了那么多人力物力,能不能办得好点呢?”华谊兄弟影业公司老总王中军也呼吁,两年一评的百花奖不要把大家的热情都搞没了。

黄觉: 得奖没有荣誉感

因和周迅主演《恋爱中的宝贝》走红的黄觉,这次为金鸡百花电影节国产新片展映而来。没有想到,本意是为儿童片《海洋朋友》做宣传,但说到电影节时,他却丝毫没有给面子。“金鸡百花电影节很像中国足球,投入了那么多的人力物力,能不能办得好点?”黄觉称,如果不是宣传新片,他根本不会出现在电影节上。而且,与观众和媒体见面后,他就会立刻赶往机场,不打算参加明晚的颁奖典礼。

黄觉表示,国内一些电影节入围的片子质量并不高,组织和策划都欠水准,所以获奖没那么重要,反而市场的反应更有参照性。“相比得个根本没有公信力的电影节奖项,倒不如得到导演李少红或者路人的夸奖,说我某个戏演得挺不错的。我想这比在台上傻乎乎地挥舞什么东西好。”

在黄觉看来,电影节应该是电影人的节日。“现在内地的电影节,创作人都像赶场一样,不会为参加某个电影节而感到骄傲。得奖也不会觉得自己被同行或观众认可,没有荣誉感。”

王中军: 大伙的热情都没了

华谊兄弟影业公司老总王中军是昨天的重量级嘉宾。提到这次华谊兄弟投资的《功夫》《天下无贼》获得百花奖提名,王中军并没有多么激动,反而很冷静地说:“银川金鸡百花电影节那次,我们《手机》一片就拿了3个奖,非常激动。但《功夫》《天下无贼》这两部片子都是两年前拍摄的。当时我听到它们入围时的第一反应就是:这都什么时候的事儿了,怎么现在才有反应呢?我觉得让这两部片子入围本身就有点喜剧性。”

王中军说,现在冯小刚的《集结号》才是他最关心的,

这是明年推出的重头影片。“就像《功夫》一样,我相信如果放在前年年底,或者去年初来颁这个奖,那是最好的,周星驰肯定会很兴奋,也肯定会排开档期过来领奖。但现在,大家的兴奋度都不在《功夫》上,周星驰的工作重心也转移了,现在他最关心的自然只是《长江七号》。”

王中军建议:“百花奖不要向文学奖一样,文学奖可以五六年搞一次,因为文学作品需要沉淀和厚度,越久越好。但电影不能这么搞,它是有时效性的,只是一种消费,最好是一年一次,否则大伙的热情都没有了。好多明星来不了也是有原因的,大家都在投入新片的拍摄。”

记者昨天采访到中国影协主席吴贻弓,提到百花奖能否一年搞一次,吴贻弓打断记者的话:“我知道我知道,但这不由中国影协说了算。”

徐帆: 冯小刚没兴趣来

相对来说,作为《鸡犬不宁》的主演,演员徐帆的说法就“委婉”得多。

徐帆说,现在冯小刚正在东北拍摄《集结号》,所以肯定来不了。”至于原因,徐帆脱口而出:“工作是大事,这些(参加电影节)是小事儿啊。”听到这里,有记者问:“可百花奖是观众投票选出来的奖,这不是对观众不尊重吗?”徐帆也不示弱:“来不了,这是对观众不尊重;可是要离开了,那边(剧组)的钱天天照常花着,这不是对投资方的不尊重吗?”听到这里,台下的记者一片哗然,有记者追问,如果有一天冯小刚得了奥斯卡奖,也没有空去领奖吗?徐帆回了句:“奥斯卡要去也去不了啊。”至于老公冯小刚拍摄的《天下无贼》获得了百花奖提名,徐帆说:“我们这次获得提名,实际上是无心插柳成荫,总比那些专门奔着奖而去的要好。” 快报特派记者 曹锋



黄觉炮轰百花奖



徐帆看不上百花奖



濮存昕一年没拍电影



曾志伟开心谈女儿

谢霆锋《功夫》“折桂”

明晚,第15届金鸡百花电影节将揭晓第28届百花奖,各奖项将由来自全国的101名观众代表评选出。昨天,杭州市民评选的“金桂奖”和“银桂奖”出炉,《功夫》和谢霆锋分别获奖。

“金桂奖”和“银桂奖”同样针对本届百花奖的10部候选影片,由杭州《都市快报》发起。经过10天的评选,《功夫》被评为杭州人最喜欢的电影,获“金桂奖”。谢霆锋被评为杭州人最喜欢的

演员,获“银桂奖”。虽然这个奖项只代表了杭州的民意,但百花奖的评委中有20人来自浙江,其中大部分为杭州人,所以杭州观众的意向在很大程度上影响到明晚百花奖的走向。

记者还注意到,有媒体发起了百花奖的网络票选活动,人气最高的是谢霆锋,其次是李冰冰。而《功夫》因为票房显赫,获得最佳影片、最佳导演、最佳男主角等6项提名,成为网络票选中最被看好的影片。 快报特派记者 曹锋

濮存昕为《鲁迅》发愁

昨天,参加了金桂、银桂奖颁奖典礼的濮存昕接受了记者的采访。已经有一年没有拍电影的他坦言,倒不是自己不愿意拍,而是他拍摄的《鲁迅》和《弘一法师》都进不了市场。

濮存昕称:“因为市场还是商业的,我的影片做好了,但到了后期缺钱了,电影做到这个地步就没有能力再做了。”而拍摄这两部电影,他还分文没取。

有意思的是,当记者问濮存昕:“你这样不计报酬地拍电影,会不会影响到你的经济情况?”濮存昕突然站起来说:“我拍广告赚钱!我靠这个养家糊口。”

至于怕不怕因为拍广告而惹上麻烦,濮存昕说:“我拍的广告从来没惹过麻烦。我有三句话可以和你分享:该挣钱就挣,不该挣就不挣,该掏钱的时候就掏!” 快报特派记者 曹锋

曾志伟为女儿开心

曾志伟受本届金鸡百花电影节邀请,昨天出席“中国电影论坛”研讨会,谈起女儿曾宝仪时一脸开心。

曾志伟今年已经53岁了,他的女儿曾宝仪、儿子曾国祥都和他一样,进入娱乐圈打拼。但在他投拍、主演的戏中,几乎看不到曾宝仪或者曾国祥的身影。曾志伟把手一摊:“这是我们曾家的作风,我觉得孩子需要父母提携会丢脸。现在我好开心,我去台湾,别人会说

我是曾宝仪的爸爸。”曾宝仪是曾志伟最心疼的孩子,也是事业最红火的一个。说起这个宝贝女儿,曾志伟一脸慈祥:“她现在很喜欢演电视剧,其他方面发展也不错,但是我觉得主持人一行她还是应该好好干,这方面她很有天赋。”曾宝仪已经30多岁了,还没有结婚,这让老爸比较头疼。“她的男朋友,只要她喜欢就好了。” 快报特派记者 曹锋

金鹰节 明星阵容曝光

相较于金鸡百花电影节的星光黯淡,今晚将揭幕的金鹰节却明星云集。据记者了解,在三天内,将有几十位明星先后光临这座“星城”,以下是记者获得的名单。

27日晚开幕式:刘亦菲、林依轮、阿朵、金莎、屠洪刚、李宇春、迈克学摇滚、林保怡、黎姿、李明启、盖克、朱媛媛、尚雯婕、谭维维、艾梦萌、巩贺、张冬玲、三江姐妹、王姬、韦唯
主持人:汪涵、杨澜

28日晚超级演唱会:今年超女十强以及张亚飞、朱雅琼、巩贺、胡灵、罗丹、孙艺心,去年超女何洁、黄雅丽、纪敏佳,李宗盛、韩国神话组合、黄立行、迈克学摇滚、信乐团
主持人:汪涵、李湘、赵靓

29日晚颁奖晚会:
开奖嘉宾:郎昆、撒贝宁、陆川、刘劲、宋佳、高希希、唐国强、王姬、王学兵
表演嘉宾:李宗盛、秦岚、保剑峰、印小天、舒畅、瞿颖、沙宝亮、张志忠、腾格尔、陈建斌、蒋勤勤、侯勇、谭晶、纪敏佳、伊能静、王丽达、刘一桢、申军谊
主持人:何炅、曹颖
快报特派记者 史丽君

何炅曹颖 主持颁奖晚会

关于金鹰节颁奖晚会主持人的传闻不断,李湘、汪涵等先后被传“选中”。昨日记者终于从金鹰节颁奖晚会导演组获悉,何炅早已被定为此次晚会男主持的二人选。因为何炅在过去5届金鹰节中,曾3次担任过颁奖晚会的主持人,他还获得“第5届金鹰节最受观众喜爱主持人奖”。在跟何炅进行沟通后,导演组马上确定了由何炅和曹颖搭档主持晚会。离颁奖晚会还有2个月时,双方就已经敲定好主持档期。

导演组对何炅的主持风格颇为赞赏,他们认为“何老师”的主持一贯睿智、轻松、幽默,这和晚会需要的现场氛围十分吻合。何炅特别擅长把握现场气氛和采访节奏,更令他成为颁奖晚会男主持的最佳人选。

另据了解,29日晚的金鹰节颁奖晚会上,总片头首次采用有情节设计、真人演绎的方式,要求晚会的两位主持人专门出演总片头中的特殊角色。何炅和曹颖在百忙之中抽出整整一天时间,全力配合拍摄。近段时间,何炅一直忙于在北京排演话剧《暗恋桃花源》,时间非常紧,本来剧组只给了他一天假。但何炅本人十分重视这台晚会,终于请到了两天假,以保证提前一天来长沙走台彩排。何炅一再表示希望尽全力把这台晚会做好做漂亮。

快报特派记者 史丽君



何炅请假来主持

金鸡无力百花残

“金鸡”不叫,“百花”不香,金鸡百花电影节的那种尴尬仍在继续。开幕式晚会成了央视“星光大道”的特别版,恰好对现场的星光黯淡形成了一个反讽。而最佳男女主角提名者的集体缺席,更使电影节遭遇了极度严寒。山中无老虎,猴子称大王,让宋祖(无)德捡了皮夹子,他和手下女演员搭档表演的苦肉计,台上分,台下合,台前哭,台后笑,竟然刚好应验了笔者昨日专栏中的《能否约定了一起炒》。这位连自己母亲都能抬得出来的炒作大王,据说目前暂居2006年最恶心的男艺人榜首——一定要挺住啊!宋祖德在新闻中露大脸,从一个侧面反映了电影节的悲哀。

中国人自己的电影节,却受到自己人的冷落,是不是我们的电影太不景气?且看闭幕不久的第63届威尼斯电影节,

获奖名单出来后,面对中国电影和电影人的风光,惊得我直喊太夸张,戏言照此下去,咱金鸡百花也别办了,“跪拜”在章子怡裙下的那位可爱的中国电影迷马克·穆勒主席,由他在威尼斯替咱操办了。外热内冷,形成这种鲜明对比的原因,固然可以总结为明星、电影人重国际、轻本土,眼光势利。但是归根结底,还是应该问一问:金鸡百花到底为什么如此缺乏吸引力,让众多当红电影人感觉“事不关己,高高挂起”,可来不来,干脆就不来?它的问题出在哪里?它的标准、导向、功能中究竟有哪些东西需要调整?它到底能在多大程度上反映和检阅中国电影近年来的成果?

金鸡无力百花残,这不符合中国电影的现状,到了应该改变的时候了。



张震

张震