

锯上的寂寞音符

冷门绝艺曲高和寡,艺人杨玉麟渴望出教材

一把普普通通的木匠用的钢锯,一张拉二胡的弓弦,就能拉出舒缓深情的美妙乐曲。近日,南京民间艺人杨玉麟给记者演奏了锯琴这一冷门绝技,并讲述了50多年来独自钻研锯琴的坎坷经历。

【非遗项目】

锯琴

【传承人】

杨玉麟

【项目简介】

锯琴演奏源于17世纪。一位意大利造船工人劳作时,因用力不当使薄钢锯板振荡发声发现的。19世

纪20年代末锯琴传入我国。解放后,锯琴逐渐沉寂,几近失传,直到1988年4月,上海率先成立我国第一个锯琴协会,近年来,北京、广州、深圳等地相继成立锯琴民间团体。目前,南京能演奏锯琴的约有10多人,杨玉麟属于其中的佼佼者。锯琴演奏给人空灵的感觉,特别适合演奏忧伤、悲惨主题的音乐。

【寻找非遗传人⑤】



老杨展示自己收藏的木板锯 快报记者 施向辉 摄

长城润滑油

行车安全 制动为先

长城润滑油提醒您 选择优质制动液

安诺 安途 机动车辆制动液

● 长城制动液,完全符合中国国家制动液强制产品标准 GB12981-2003 的要求。

● 长城润滑油——中国国家制动液强制产品标准主要起草单位。

● 长城制动液——中国合成制动液实物标准。

长城安诺、安途合成汽车制动液采用合成基础油及专有配方,专门为各类汽车的液压制动系统及离合器液压系统设计。满足各种高级轿车、客车和载重汽车的液压制动系统的润滑要求。沸点超过220℃,高温蒸发损失小,不气阻,不锈蚀,使用寿命长。

中国石化润滑油公司

以为进了木匠铺

昨天,记者来到樱花园小区杨玉麟的书房时,还以为走错了地方,进了一家木匠铺:靠墙立着一排排木板锯,都是一头大一头小的造型,大的80厘米长,竖起来有半人高;小的仅30厘米长,放在特制背包内,还以为是装着网球拍呢。

杨玉麟拿起其中的一把,现场给记者拉一曲《小河淌水》。只见他坐在木椅上,将锯条带把手的一头斜置于右膝上,左手抓着锯条另一头,将锯条稍稍绷紧,右手持弓,在锯条没有锯齿的一侧上下左右地摩擦拉动,房内便充满悦耳的乐曲声。“月亮出来亮汪汪,想起我的阿哥在深山……”高亢、激昂而又舒缓、委婉,特别是动人的颤音、荡漾的波音、圆润的滑音,其他乐器着实难以相比。

收集了50多把锯

从读初中时第一次接触锯琴至今,杨玉麟收集了50多把木板锯。昨天,他拿出精心收藏的一把约有一米长的大锯子,讲起偶然获得这把旧锯的故事。

“那还是刚解放时,我大哥的一位正读大学的同学到家里玩,带来一

把锯琴,这是我平生第一次听人拉锯琴,从此就迷上了。1958年复员到上海仪表厂,有一年,徐汇区群艺馆要组织大家参加社会演出,我嫌锯片太小,想换大点的,但跑遍上海的五金店也没合适的。最后在一家五金店门口看到一木匠在锯大包装箱。我一看,他用的锯很大,要是拉起来音域一定很广。就上前去买。人家说,橱窗里新的你不要,干嘛要旧锯子呀。我说我就看中你的这把,我不是锯木头用的,是当乐器。他不信,我当场表演了一曲,围观者都很惊奇,五金店老板也很奇怪:锯子也能奏音乐?就送你吧。这把锯是德国制造的,我得到后爱不释手,把手处宽170毫米,而国内一般锯宽度不超过150毫米。”

拉得好的不超过十人

2000年,江苏省群艺馆一位拉二胡的老师听说他会拉锯琴后,将他介绍给省民间文艺家协会,参加了在莫愁湖公园举办的民间绝技公开演出,他也成了省民间文艺家协会会员。

拉得好的不超过十人

杨玉麟说:“目前南京锯琴拉得好的不超过十人。”

目前我国还没有一本专门介绍锯琴的书籍。杨玉麟说,他的最大心愿是政府赞助将这本教材正式印刷出版。

快报记者 赵守成

odac®

欧迪克太阳能

太阳能缔造家

招商电话: 0534-2812651 13256256571 13256257590

中国·德州太阳能有限公司

折纸高手 现场“斗法”

快报连续报道离休老人赵益平的传统折纸技艺面临失传的问题终获解决。昨天,应清江花苑幼儿园邀请,赵益平“手把手”地给老师们上了一堂辅导课,全园19位老师获益匪浅,称赞民间折纸法确实经典、逼真、耐看,讲完课老人将所有样品都留给老师慢慢琢磨和推广。

民间折纸让幼师开眼界

辅导课下午1点才开始,但赵益平上午就赶到幼儿园作准备,用各种彩纸叠了许多范本。幼儿园园长魏春芳介绍,兴趣折纸是幼儿园老师的特长之一,全园19位老师都会折。看了快报报道,想请老人先来教会老师,再由老师传授给小朋友。

这堂民间艺人辅导课大受欢迎,19位老师坐在约1尺高的小板凳上,每人面前的小桌上都整整齐齐摆着纸、剪刀。老人谦虚地说,小时家里穷,没钱买玩具,跟邻居老奶奶学会100多种折纸,都是旧式折法,不用剪刀和糨糊,纯是手工,今天想与高手们切磋。听到这里,大家悄悄将桌上的剪刀收起来。

杨丽老师说:今天收获很大,老人教的都是民间折法,很经典,与大家平时学的不一样,效果也不同,比如花篮,我们折的简单,只用一张纸,老人折的很精致、花样繁杂,更美观耐用。

折纸比赛冠军现场学艺

一些市民看到快报报道后也赶到幼儿园学艺,其中数28岁的杨先生水平最高。这位戴着眼镜剃着平头的高个小伙子对折纸兴趣浓厚,而且颇具功底,坐在赵益平一边,一学就会。听完课,他还从上衣口袋里拿出叠好的青蛙,给大家演示开来,他摺住青蛙后面翘起的部分,青蛙就向前蹦出一大截。赵益平看了也满面笑容,拍着脑袋说:“唉呀,就是这种青蛙,我小时叠过,昨天上午江苏卫视采访时,我想了老半天也没记起来。你把它留给我作样品吧。”小伙子说:“当然可以,折时后面夹块硬纸就能蹦得更远。”

别小瞧这位杨先生,他从小酷爱折纸,小学4年级时,曾参加老家浙江温岭市的折纸比赛,获得全市的冠军。但他那时学的折纸允许用剪刀糨糊,总共也只能折10多样,看快报介绍赵益平能折100多种花样,而且折法很奇特,很想学几招。

快报记者 赵守成



老师们正在专心学折纸 实习生 倪春燕 摄

免费获赠《卫浴设计指南》

美标《卫浴设计指南》融合了装修设计的实用信息、创意和小窍门,帮助你打开灵感,设计出符合个人需要和风格的浴室。

广告代码:(3210284)

立即拨打 **800-820-3191** (固定电话) **4008-203-191** (手机拨打)

或登录 americanstandard.com.cn

免费获赠?



Design Solutions
by American Standard
美标