



无薇不至

prose

在哈佛上了一个多月的课了,对哈佛,已从原来的那种距离遥远的想象,落实到了现实生活里的一点一滴。

曾经抱着一种期望,就是到了这里,可以遇到很多能让自己豁然开朗的人。可一个多月下来,我发现自己的期望过高了。哈佛作为一个学校,对它来说最重要的是传授给学生基本的知识,以及学习的方法,特别是科学的思考方法,让学生学会自己思考,而不是由老师来充当权威,简单地告诉你什么是对的,什么是错的。理工科的学生还有公式可以“死记硬背”,对于人文学科的学生来说,更多的是要学会透过现象来看本质。

哈佛有很多不错的老

师,学生对他们的评价很高,因为他们的教学方法到位。好的老师,他会教会学生如何有针对性地去阅读教科书,让大家从不同的角度,来看同一个问题;好的老师,他会鼓励学生发言,即使学生的观点偏离了主题,他也会很技巧地进行总结,让大家明白,你总是可以从提问和发言里面学到一些东西;好的老师,会很认真地看学生写的作业,帮助学生找出不足的地方,帮助学生发现连他自己都不知道的地方,而不知道的地方,而不是把学生当成自己研究项目的免费帮手;好的老师,乐意用课余时间和学生交流,从一个朋友的角度,解答学生不管是学习上的,还是其

哈佛的好老师

他方面的各种疑问。

我在哈佛还遇到过这样的一些老师,很有资历,获得了学校的终身教职,他们没必要为保住自己的职位而担忧,于是他们开设了一些他们自己有兴趣的课程。不过这样的课程,很多时候,让人感觉没有明确的目标。

我选修了一个非常著名的法学院老教授开设的关于互联网的课。老头的教学手段很酷,他会准备令人眼花缭乱的 powerpoint (幻灯片),透过互联网,和远在伦敦或者其他地方的专家进行对话。老头本人也很酷,他说话不多,上课时,多半是他的助理和他请来的专家与学生交流,他只在开头和结尾进行点评。不说话的时候,他

“你被解雇了”

为队友,一路走来,形成了深厚的友谊。两个好朋友在第13集站在了PK席上,他们注定会有一个人离开。他们互相拍手,面带笑容,彼此拥抱,那一刻他们都无比真诚。

里面也有人见人恨的角色。曾在白宫工作过的黑人女性 Omarosa,自私、刻薄、富有攻击性,在PK的关头,总用无情的语言将对手说得一无是处,但她也有优点,果断、自信、运筹帷幄,所以她能一直坚持到第9周才被解雇。

当然更有爱情,美貌的 Amy 和帅气的 Nick 在合作中渐生情愫,这种暧昧的关系在PK时派上了用场,将另一名选手踢出局。但明眼人一看就知,这两个人实际

自己拿着摄影机拍摄上课的过程。看得出来,他很过瘾。

可我学了老半天,觉得他讲授的,都是很皮毛的东西。到现在我也没完全弄明白,到底他要教授大家些什么。如果说只是新技术的普及课程,那倒也不是,老头每次总能提出一两个有意思的观点。有时候,我觉得选择这门课有点浪费时间,可是不选,又觉得老头还是能够刺激一下我们的思维的。他的课很好混,对于已经很辛苦的法学院学生来说,这门课倒是一个可以调节学习节奏,同时又可以拿到学分的好选择。

间丘露薇:2003年,她是首位进入巴格达的华人女记者,被誉为战地玫瑰。现在在美国哈佛大学深造。

上在互相利用,Amy 出卖过 Nick,Nick 也隐瞒过 Amy,但最后两人还是走在了一起。结束晚会上,他们暧昧地笑着对观众说,我们只是“非常非常亲密的朋友”。

这部真人秀在美国收视率之火爆,以至于 Trump 的“你被解雇了”都成了名言。作为观众而言,他们不仅仅看到了商业世界里的各种营销智慧与策略技巧,更吸引他们的,是竞争者之间的勾心斗角,尔虞我诈。所以,归根到底,复杂的人性,才是一个节目成功的根基。

东方:南京电视台著名主持人。全国城市电视台十佳节目主持人。现主持南京电视台“东方在线”栏目。

有趣的读者来信



初露端倪

每天,办公室里都会接到一大堆观众来信。接信最多的还是徐俐,可能大家提起央视四套首先想到的就是职业而又犀利的徐老师,所以给她写信的观众最多。鲁健的“粉丝”团很有特点,信封都是带点浪漫色彩的,淡蓝色的,粉红色的,上边还画了些小花边、小红心之类的点缀,鲁健总是在“香喷喷”的氛围中拆开一大堆信,帅哥么!

我用心读了每一封观众来信,有的也给回信了。来信的内容五花八门,大体分为以下几类。一种是指出问题型。观众的眼睛真“毒”啊!这是我们的共识。我们领导没发现的错误,他们都能看出来。有位七十五岁的老大爷给我写了封信指出——你在某天的新闻中读到“今天是农历二十四个节气中的‘入秋’……”这是错误的,应为“秋分”。唉,我虚心接受批评,“五谷不分,四体不勤”,真丢人啊!

不过,有的观众说的意见我还是持保留态度的。有一位观众来信说我总戴一个像蛇一样的胸针上镜不合适。看了信后我大吃一惊!把装饰的盒子翻了个遍。最后,我们大家的共同努力认定了一个“嫌疑犯”。我有一个抽象图案、流线型的胸针,我当初决定买下它因为它很有动感,但怎么看也不像蛇啊!后来我也经常戴它出镜,这位观众

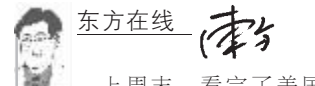
prose

也没再抗议,可能看习惯了也就接受了。

第二种类型的来信就是求助型。说来奇怪,我的小观众中女孩子居多!(大家都笑称我——太端庄了,老人喜欢这样的女孩做儿媳,但不符合现在年轻男孩的口味)很多信一打开,娟秀的字体迎面扑来,你好像能看到一颗跳动的心。很多都是高三的学生,只有中午吃饭时能看电视(原来午间时段固定收视群都有点“不得不看”的味道啊!),看了我播的新闻,又了解到我并不是科班出身,很想今后也走这条道路,让我给一些建议。一般这样的来信我都是回复的,在一个年轻人的成长过程中你帮了他一下,是多么了不起的事!

还有一种类型是鼓励型,就是鼓励我好好播的信。特别有趣的一个现象是,所有鼓励我的观众最后都总结性地讲一句——“好好干,以后肯定能上《新闻联播》!”哈,原来大家都知道我们播音员的“最高目标”啊!前几天,有一位老大爷给我写了封信,他说要我一定保持现在这种朴实的风格,他对我有时戴耳环上镜不赞成,认为不合我的气质。最有意思的是,他在最后说,“端端,多向《新闻联播》的李修平前辈们学习,尤其学习她出国时报道的风度”。我也想学啊,可是没有机会啊!

王端端:央视“荣事达”杯主持人大赛优胜奖。2003年至今,在中央电视台国际频道主播《中国新闻》。



东方在线

prose

上周末,看完了美国NBC出品的《学徒》的第一季共15集。东方卫视的《创智赢家》基本上就是拷贝自这个节目。《学徒》是一个真人秀,16个来自美国各地的年轻人,通过激烈的竞争,来获得成为美国地产大亨 Danold Trump 的学徒的身份,作为他的助手,学习他的经营策略,从此飞黄腾达。16个年轻人被分成两组,每周进行一个商业任务,获胜的一组会得到奖励,失败的一组会被挑出一个人,被 Trump 解雇。

这是一场智慧与智慧的比拼,商业与商业的对决,不过作为普通观众而言,这个真人秀就像是电视剧一样,观众与里面的角色同喜同

悲。在自己喜欢的那个年轻人被解雇的时候,当他们提着行李箱从大楼里走出,坐上出租车,绝尘而去时,那种苍凉与悲伤,被无情地放大。

16个年轻人,性格各异。有人见人爱的西部牛仔,虽然只有高中学历,却着实是一个天生的营销家,他无处不在的乐观、自信和灿烂的笑容,激励着队友们一次又一次渡过难关,可惜在第13集,他被解雇了。被解雇的理由很明显,他只有高中学历,在精英云集的纽约,这确实是个硬伤。他也许是个非常棒的职员,但很难是一个优秀的CEO。

西部牛仔 Troy 和黑人小伙子 Kwame 之间的友谊让人感动。他们从一开始就作



翠屏山/别墅区
27层5A顶级写字楼/06年底即可交付
异军突起 销售火爆
参观电梯已安装完毕,敬请实地品鉴。
TEL:52109333 开发商:南京海天房地产发展有限责任公司
现场售楼处:南京市江宁开发区将军大道秦淮路100号(左岸名苑旁)

outlook weekly
给您权威的新闻洞察力
党政领导干部、各类企事业单位和管理者、社会科学工作者、理论工作者和专家学者、高校人文社会科学教师、学者和硕士、博士生、国外驻华机构及权威研究机构和媒体从业人员常备

《瞭望》新闻周刊——新华社社办。自1981年4月创刊至今,从“中南海纪事”到“高层决策背景”等著名专栏,一直以传递来自中国高层的独一无二独家新闻,深度解析中央重大决策精神和改革发展大业的深度报道,树立起她的权威报道地位,在党和政府决策中发挥了“思想库”和“智囊团”的作用,成为深得中央关心、支持的主流新闻周刊。
依托高层决策部门与研究机构,各界著名专家学者权威性的信息源和新华社国内国际大记者网络的新闻采集优势,《瞭望》新闻周刊以新闻性、权威性、思想性、前瞻性的报道为特色,在海内外形成了高权威性、高影响力且稳定的读者群。

中国极具影响力的主流新闻周刊
中央决策解读 政经大势前瞻
高层专家论述 权威舆论监督
2007年《瞭望》新闻周刊出版52期(每周一出版) 售价:5.50元/册 全年订价:289元 半年订价:143元
发行部电话:(010)83074527 63076070 地址:北京市石景山区京原路8号 邮编:100043