

替不孕女儿怀胎 外婆生下亲外孙

据报道, 现年54岁的鲁比·特吉瓦尼是美国加利福尼亚州人, 她31岁的女儿萨普娜·辛格患有免疫系统疾病——狼疮症, 导致她和丈夫索尼自1999年结婚后, 始终无法怀孕。7年中, 萨普娜遭遇了多次流产, 母亲鲁比看着痛苦的女儿, 决定帮助她, 替她充当一回“代孕母亲”。

女儿萨普娜说:“我和丈夫一开始对母亲的建议非常犹豫, 我们想了4个月, 才决定接受母亲的提议。”美国医生先通过注射荷尔蒙使鲁比恢复了月经周期, 今年2月份, 医生将萨普娜的卵子和她丈夫索尼的精子进行了试管受精, 并将受精卵植入了鲁比的子宫中。没多久, 鲁比就怀上了身孕, 这距她上一次怀孕相隔了整整26年, 在上次怀孕中鲁比生下了自己最小的儿子。

9月22日, 鲁比通过剖腹产手术生下了自己的亲外孙西鲁斯, 一头黑发的西鲁斯生下来有2.44公斤重, 医生宣称婴儿和外婆都非常健康。鲁比一边疼爱地看着新生的外孙, 一边对记者说:“我已经完成了一项‘不可能的任务’。”鲁比称, 尽管婴儿西鲁斯是从她的腹中生下的, 但她对孩子拥有的仍是“外婆般的爱”。 兰西

日本职场精英 纷纷下乡务农

日本上班族面临着工作单调和竞争激烈的压力, 不少人都在努力寻求减压方法。据路透社27日报道, 如今越来越多的职场精英选择告别职场生涯, 尝试躬耕乡野的田园生活。

寻求改变

日本半官方机构国家农业协会成员五十岚干夫经常接到城市上班族关于务农问题的咨询。他说, 日本许多城市上班族表示渴望归隐田园, 过一种更安宁的生活。不少在职场打拼的人发现, 他们在事业发展上遇到瓶颈, 需要改变现有状态和生活方式, 换一种心情。

渴望田园生活的上班族大多出生在1947-1949年的“婴儿潮”时期, 现在这一代人大多接近退休年龄。

“哥斯拉”系列影片的摄影师江口宪一就是800万“婴儿潮”大军中的一员。现年59岁的江口从业30余年, 尽管事业有成, 但他已开始厌倦剧组中不可避免的争吵和摄像机前挤满了导演、演员、技术人员。“我经常发现自己望着摄像机镜头出神, 同时问自己, ‘我到底还要在这儿干

多长时间?’”他说。

田园生活

两年前, 江口卖掉摄像机, 置办拖拉机, 正式开始务农。他的耕地位于东京国际机场附近的千叶地区, 有一块足球场大小。为全身心投入田园生活, 江口夫妇离开位于东京的住所, 在耕地附近租房居住。务农以后, 江口的生活悠闲不少, 也拥有更多可自由支配的时间。

由于江口夫妇种植的有机蔬菜颇受欢迎, 在附近居民和东京市一些高档餐馆打开销路。和当摄影师时的收入相比, 做农夫还是略显清贫。江口去年收成共赚80万日元(约合6800美元), 但他的各项开销达到60万日元。

自从“归隐”之后, 江口完全适应了田园生活, 对都市繁华毫不留恋。“偶尔回到东京, 只会觉得灯光刺得刺

眼。”他说。但江口夫人承认, 田园生活确实需要付出代价, 他们现在只能依靠退休金贴补家用。江口也表示, 如果子女还在上学, 开销会很大, 他的田园梦不可能实现。

助推农业

很多日本人认为务农付出多、收入低, 年轻人更是如此。日本农林水产省今年发布的白皮书记载, 2003年日本新增8万农业人口中, 50-59岁的人占五分之一, 60-69岁的人超过一半, 农业人口呈现老龄化态势。

日本是世界头号农产品净进口大国, 其中很大原因是日本不断下降的农业人口。农林水产省希望, 上班族务农大军能给日本农业注入新的活力。一名官员说, “婴儿潮”务农一族虽不能挑起复兴日本农业的重担, 但至少有助于农业的多样化发展。

刘铮箏(新华社供本报特稿)

“一个绾着发髻的产妇” 《蒙娜丽莎》现“原形”

《蒙娜丽莎》是意大利文艺复兴巨匠列奥纳多·达·芬奇的传世之作, 画中女主人的神秘微笑似乎暗示这幅画有着神秘“身世”。加拿大科学家发现了这幅画中暗藏于表面之下的秘密, 并于26日将研究结果公布于众。



被标上复合颜色标码和等高线的《蒙娜丽莎》 新华社/法新

透明面纱“现形”

《蒙娜丽莎》保存于法国巴黎卢浮宫。人们通常认为, 画中女主人公原型是丽莎·盖拉尔迪尼。她是意大利佛罗伦萨商人弗朗切斯科·德焦孔多的妻子。加拿大国家科学委员会的科学家利用红外扫描和一种特殊三维成像技术, 从正反两面扫描这幅油画后获得精细三维图像数据, 结果发现, 画中女主人公衣服表面裹着一层透明面纱。

“这种面纱……在16世纪初是怀孕或刚刚生育后的意大利妇女典型服饰。此前这层面纱从未被(肉眼)看到。”法国博物馆研究与修复中心项目主任布鲁诺·莫坦说, “这幅油画是为庆祝画作原型第二个儿子出生而作, 这也帮助我们把这幅画的创作时间更准确地定位在1503年左右。”

并非披肩长发

三维图像数据还显示, 画中女主人公并非披散着头发,

而是绾着发髻, 而之前人们肉眼看到的只是发髻中散落出来的一些头发。“人们总是说, ‘蒙娜丽莎’梳着披肩发。这让历史学家惊讶, 因为在文艺复兴时期, 披着头发是行为不检点女性的典型特征。”莫坦说。莫坦还认为, 这一发现说明“蒙娜丽莎”是一名品行良好的妇女。

发现改动痕迹

研究人员发现《蒙娜丽莎》中的一些修改痕迹。他们认为, 达·芬奇受委托为德焦孔多的妻子作画, 以纪念这对夫妇第二个孩子出世。但达·芬奇一直保留着并不完善这幅作品直至去世。在这期间, 达·芬奇可能对油画作了一些改动。 刘鹏(新华社供本报特稿)

大事件

中国江苏南京 公元二零零六年

九月二十八日 南京义乌小商品城斥资百万开通 137路安德门→南京义乌小商品城线路

九月三十日 江宁客运中心落户南京义乌小商品城盛大奠基

雨浙|南金|大同|大中|东土|金浙线可达 / 服务热线: 025/52168777
江宁东山总站更有免费班车—东浙线直达 / 地址: 南京市江宁区天元东路388号

南京·义乌小商品城
NANJING YIWU SMALL MERCHANDISE TOWN

时尚金秋·南京义乌小商品城国庆狂欢节 10.1-10.7

- 唱响商城: 逛市场 看激情大戏
- 人体彩绘现场秀: 现代行为艺术大师现场献艺
- 豪情大放送: 5万元购物券馈赠市民 ●有玩有乐: 逛市场 中大奖

大喜事



百家湖创新小户型

47m² [公园部落]

两室一厅一卫一厨

- ◆舒适两房设计, 布局精巧灵动;
- ◆主卧配备大面飘窗, 面积超值享受;
- ◆次卧连接景观露台, 尽情享受阳光;
- ◆独立厨房, 三宜采光



98m²阳光三房, 同期对外公开

绝版地段, 稀缺房源, 数量有限! 概不接受预留预定, 须提前备足三成以上现金, 先到先得, 来迟了肯定后悔!

47m²两室一厅一卫一厨 全部独立 中国罕见



湖畔热线: 52100222 52100333 52100696

项目地址/江宁经济技术开发区利源中路168号 开发商/南京利源物业发展有限公司

业主专线: 025-52100222 五台(售楼处) 025-52100333 现场接待时间: 10:00-18:00 发车时间: 9:00/10:30/14:30 [开发商班车到站时间, 请司机提前调整]

广告刊登: 2006年9月28日 南京·百家湖·创新小户型 一期开盘暨交房仪式 敬请留意

