

# 《银杏树》是26颗年轻的心

“准专业”演员直面现实

《银杏树》由大学生自编自导自演,演员全部来自江苏省各大院校,但主要演员都曾有过拍戏经历,并非完全业余。刘凯去年在一部拍摄于浙江的电影中担任主要角色,江晴还在《真情永恒》一剧中扮演过公司职员。

虽然都不是头一次“出境”,但他们感觉拍《银杏树》很亲切,有切实的生活感受,完全是一次本色体验。“我们只想通过这样一种方式,表达我们眼中的世界,关注我们自己的内心。”叶道军笑称,整个剧组里“最不专业的就是我这个导演”。经过近一个月的磨合,这个“业余”导演已成为大家的主心骨,“拍片时大家都听他的”。

片中,于才从偏远的山村考进大学,置身于发生巨大变化的新环境,贫困大学生究竟应该如何面对?这是该片试图解释的核心问题。叶道军认为,关键要看于才是否掌握了适应新环境的方法,首先要正确看待自己,人并不能脱离与生俱来的家庭背景,可是要用新的自我表达融入新环境。另

8月29日上午10:30~11:30,来到南京拍摄外景的《银杏树》剧组,从江宁拍摄现场抽身,主创人员专程做客 www.lifenanjing.com.cn。面对广大网友的踊跃提问,该剧导演叶道军、男主角于才的扮演者刘凯、“小双”的扮演者江晴,三人袒露创作心声,畅谈生活感悟。现场不时传出几位年轻人爽朗的笑声。



刘凯(左)、江晴、叶道军(右)三人侃侃而谈

外,还有大学生与社会的接触,勤工助学过程中,要把把握好度,不能让自己迷失在社会这片汪洋中。

“我们26个人团结在一起”

影片拍摄中,全剧组26名演职员来自不同学校,融洽民主的气氛和彼此

的尊重,让他们结下深厚的友谊。特别是在导演叶道军眼中,26个人已经成为一个不可分离的整体,在回答网友的很多问题时,他都会把答案归结到26个人团结一心上。“26个人的想法肯定不一样,对大家提出的意见,我会尽量吸收容纳进

去,这样大家才会有信心。”

有位网友问:一部电影由众多元素组成,那么导演觉得最核心最重要的元素是什么?叶导毫不犹豫地回答:“这个问题,要分成专业和非专业来考虑。从非专业角度来说,我认为就是26个人的心,如果26个人心齐了,人气凝聚在一

起,才会做好事情。”

【现场花絮】

近来,《银杏树》已经小有知名度。谈话过程中,就有一位网友说自己是个业余演员,想参加影片接下来的拍摄。叶导听后很高兴,“如果我们要开拍《银杏树》续集,一定找你。”看来,这个业余导演“野心”并不小。

看到剧中演员都是年轻的俊男靓女,网友不免心生好奇:他们之间会日久生情吗?对此猜测,还是高中生的刘凯否认说,剧组每个成员都相互帮助,建立了深厚的友情,但不是爱情。叶导故作严肃,剧组里“一直没有发现一对情人”,很失望”。

有网友得知双胞胎姐妹是学声乐的,特地现场点唱。江晴当场亮嗓,一首柔情似水的《月亮代表我的心》,赢得满堂彩。还有网友送上对《银杏树》真挚的祝福:“做好这些事就是成功了,努力加油,志同道合,齐心协力,不畏困难,勇往直前,想飞请不要泄气,全情演绎这场戏,人生于是完美。”

8月29日,刚刚结束外景拍摄的《银杏树》正式“封镜”,即将进入后期制作。预计10月下旬,该片有望与省内各高校师生见面。

实习生 谭泽锋  
快报记者 言科 文/摄

(紧接 B1 版)

## 海棠里亮了 老李压力大了



不过,现实困难也让他望而却步。很多居民连每个月5元钱的垃圾费都不肯交。几年前,物业管理公司也是因为收不到费用而撤走的。“让他们出资金,安装路灯太难了,就算能装好,以后每年收电费时,还要淘气。”莫金成顾虑重重。

莫金成所说的困难,老李也遇到了。莫金成所担忧的,老李也在担忧。他打算找一个生活困难的居民,安排他在小区巡逻,看守不让人破坏路灯。一旦路灯坏了,居委会负责维修。当然,这两笔经费,都从社区办公经费中扣。“明年的电费,我们也想好了,我们打算上门一家一家地收。”他说,“大家有光亮,感觉满意,我麻烦一点,没有关系。”

快报记者 钟晓敏  
见习记者 赵丹丹

# 一通百通

扎根南京,7年征途,打造了一支区域报道“快速反应部队”。无论新闻发生在城市的哪一个地方,快报总能在第一时间赶到新闻现场。不管你是南京人还是外地客,有了快报,你就成了地道的“南京通”。

南京新闻看快报,城市生活一通百通

现代快报 南京.com  
讲真话 办实事 树正气

Add: 中国江苏省南京市正洪街18号东宇大厦  
报网联动: www.lifenanjing.com.cn  
24小时读者热线: 96060

● 现代快报形象广告