暮鼓晨钟篇 玄奘顶骨辗转流失之谜

历史上南京地区的宗教有佛教、道教、伊斯兰教和基督教等，存于一域又兼容并包。南京古地名的形成深受宗教文化流风浸染。除南朝时期的栖霞寺外，唐代南宗第一祖师法融修行地祖堂山，南唐后主李煜忏经礼佛的唱经楼、避暑纳凉的清凉山，明代鸡鸣寺，都是较著名的宗教圣地。

其中，玄奘寺因供奉佛家圣物玄奘舍利而闻名。据了解，玄奘舍利最终安置在此，经历过若干曲折和辗转，有着不为人知的秘密。

位于九华山公园内的玄奘负荛铜像和三藏塔。快报记者 翁叶俊 摄

两岸高僧重走取经路

唐玄奘已经远离我们1300多年，但是他跋山涉水，徒步西行取经，传播文化的精神至今感动着人们。为了重温唐玄奘当年西行取经的过程，今年7月，台湾佛光山和江西云居山的两位高僧，取来了黄河壶口瀑布的水、黄帝陵的土，以及台湾日月潭的水、阿里山的土，交融后的水土被制成玄奘像，然后从西安大慈恩寺出发，徒步重访当年唐玄奘所经过的每一个地方。

据了解，两位高僧“取经”回来后，他们还将来到南京拜谒。为什么两位高僧还要不远千里来到南京呢？

昨天，南京玄奘寺监院传真法师透露，南京玄奘寺的“地宫”里供奉有唐玄奘的顶骨，灵谷寺也有。

玄奘顶骨舍利有光有色

九华山铸有玄奘铜像。玄奘铜像身后，就是三藏塔。塔内中央有一圆形石墩，类似棺木，小石碑上刻有“玄奘大师灵骨”字样，这就是玄奘大师灵骨舍利供奉处。而玄奘的顶骨舍利究竟是什么样子？由于水泥封得严严实实，记者无法看到，传真法师介绍说：“舍利有发成、血成、骨成等种类，它的形状有的如同菜子，有的像黄豆，有的像鸟蛋，它的色彩有红、白、黑、黄、绿、灰、透明、杂色之分，而唐玄奘的顶骨舍利就有光有色。”

玄奘舍利从长安入金陵

唐玄奘顶骨舍利是怎么到南京的呢？传真法师说，唐玄奘圆寂后葬在陕西樊川平原的兴教寺。

唐僖宗广明元年(880年)黄巢起义，兴教寺的三藏舍利塔被毁。一个出家人发现暴露荒野的顶骨后，将其背至终南山紫阁寺中，建一塔供奉顶骨，并刻下碑文说明其中原委。直到北宋太宗端拱元年(988年)，南京一位名叫可政的和尚，到紫阁寺修行，无意中发现了顶骨舍利、金钵以及一些衣物，于是将顶骨与石碑千里迢迢地一同背回南京，并把它供奉在天禧寺里。公元1408年，天禧寺毁于大火，朱棣在天禧寺的原址上建造了大报恩寺，并继续供奉玄奘顶骨。只是太平天国时期，太平军的一把大火，又把大报恩寺庙给烧毁了。

从日军手中夺回“国宝”

1942年11月初，驻防在南京的日本军队，在大报恩寺三藏殿遗址后建造“稻禾神社”，挖地基时挖出一个石函，石函上刻有文字，记载玄奘顶骨辗转来宁迁葬的经过。为了证实挖到的就是唐玄奘顶骨舍利，日本军方从国立中央大学抓走了5个教授，让他们研究。教授们花了3天时间，就研究出结果了，但他们对日军守口如瓶，并说要到学校拿仪器才能测绘出结果。这时候，教授的学生们也正焦急地寻找自己的老师。而另一方面，尽管日军严密封锁消息，但是各种传言仍然不胫而走，1943年2月3日《国民日报》率先披露了此事。23日日军迫于舆论，承认玄奘大师顶骨出土的事实，由日军高森部队移交给汪伪政府。移交文物的时候，日方私自留下部分玄奘顶骨。

舍利被全球九处保藏

由于玄奘顶骨舍利的名声显赫，各地都想迎请供奉。1943年12月28日，玄奘顶骨舍利在“分送典礼”后被分成三份，分别保藏于南京、北京和日本。而北京迎请的那部分被分为四份。被日本请回的那份，也被一分再分。目前，玄奘舍利在南京玄奘寺、南京灵谷寺等全世界九个地方被供奉。相对而言，南京九华山玄奘寺的那份舍利，自1943年封存后，就一直留在三藏塔下，没有动过，最为完整。如今，南京在九华山原青园寺、法轮寺遗址，重建了玄奘寺，玄奘大师的顶骨舍利成为该寺镇寺之宝。

快报记者 项凤华 胡玉梅
实习生 平原

海选老地名系列报道之十三

【地理溯源】

进香河路怎么没有河？

进香河路因进香河而得名。明清时期，鸡鸣寺的香火相当旺盛。据史志记载，远在江宁方山一带的百姓都会到鸡鸣寺来进香。南京是六朝古都，周围大大小小的寺庙庵比比皆是，为什么都到这鸡鸣寺去烧香呢？这是因为到鸡鸣寺的交通方便，有一条叫进香河的河道，把鸡鸣寺跟城外的秦淮河相连接，又经过那四通八达的河网。1958年，由于南京市政建设的需要，进香河被改成了一条暗河，从人们的视野中消失了。原河边的土路被拓成了宽阔的左右分道的进香河路。

【相关地理】

雨花台：雨花台之名，始于南朝梁代。清余宾硕《金陵览古》记载：“云光法师讲经于此，感天雨花，因是得名。”

花神庙：位于中华门外雨花台南侧。阴历二月十二日百花生辰和九月十六日菊花生辰，为花神庙庙会之日。花农们便聚集到花神庙，点上香烛，供上祭品，虔诚膜拜，祈求花神赐福。

韦陀巷：在孝陵卫宁杭公路北侧，因佛教中护法神韦陀而得名。